



（成果報告）

書屋大人用心陪伴
小草的實紀

（主題專欄）

我想成為什麼樣的大人
學習成為大人是一門學問

（三峽小草）

透過一起討論的默契約定
我們成為小大人學習負責

（三峽青草）

策畫實踐圓夢壯遊
是我們成為大人的磨練

（大溪分部）

我們觀察生長與體驗勇敢
嘗試換到大人的角度看世界

2025

小草書屋 年刊



社團法人
台灣城鄉永續關懷協會
Taiwan Corp. Sustainable Urban
And Rural Care Association



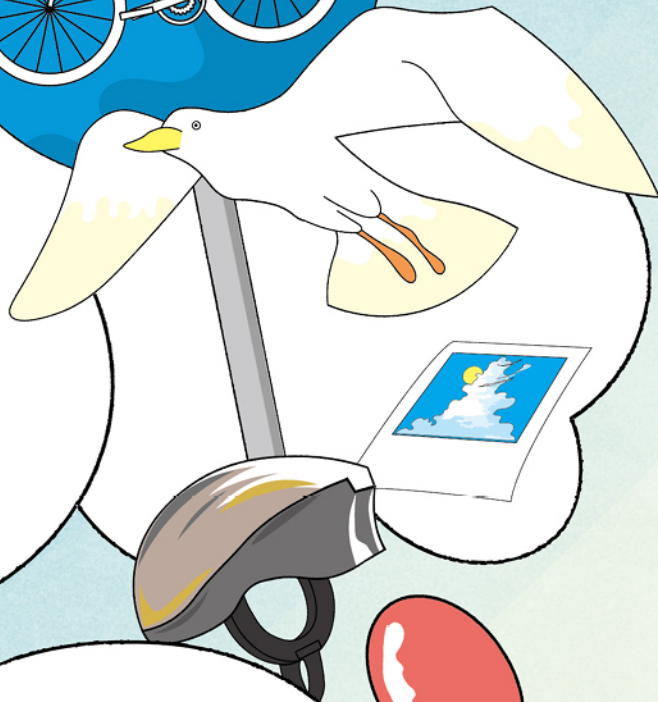
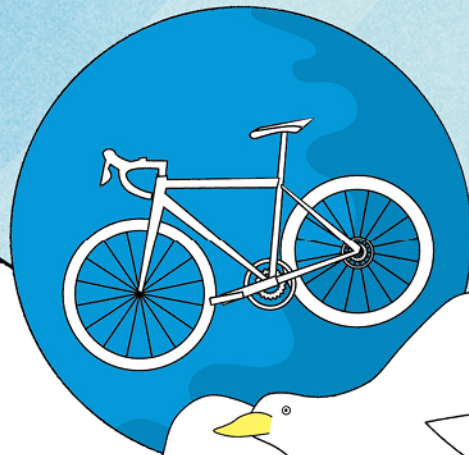
小草書屋
GRASS BOOK HOUSE
夢想學校



青草職能學苑
GRASS Life Skills Academy



小草書屋
職研烘焙坊
GRASS BAKERY ACADEMY



製作、出版、發行

社團法人台灣城鄉永續關懷協會



地址

23741 新北市三峽區清水街291號



電話

886-2-2671-7090 #217



傳真

886-2-2671-0767



電子郵件

twlove@grassbookhouse.org.tw



臉書粉專

小草書屋 ∞ 青草職能學苑



發行人

理事長 金志丞



總編輯

秘書長 林峻丞



企畫編輯群

謝佑杰 廖彩茹 賴政聰



蕭郁璇 邱郁鈞 范原睿



侯冠丞 莊佳瑜 廖志浩

李欣怡 呂景瑄



視覺設計-甘樂文創設計

甘名森

CONTENT

目錄

成果報告

01

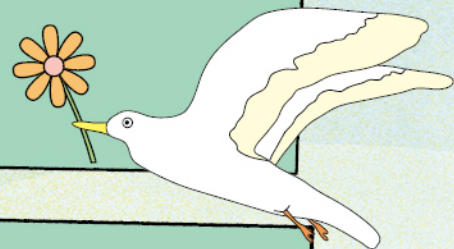
- 03 理事長的話
- 04 執行長的話
- 05 組織架構圖與夥伴的話
- 09 書屋年表
- 11 我們的服務
- 13 成果報告
- 20 未來展望



主題專欄

02

- 21 我想成為怎麼樣的大人？
- 27 我的大人學 - 林峻丞
- 29 我的大人學 - 莊凱詠
- 31 我的大人學 - 折翼天使郭韋齊



三峽小草

03

- 35 日常陪伴重點
- 37 陪伴紀錄
- 39 課程主題



三峽青草

04

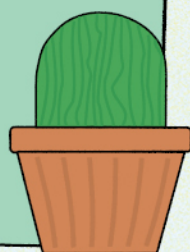
- 43 日常陪伴重點
- 45 陪伴紀錄
- 47 課程主題



大溪分部

05

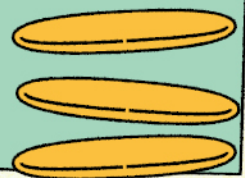
- 51 日常陪伴重點
- 53 陪伴紀錄
- 55 課程主題



資訊分享

06

- 57 財務揭露
- 58 合作夥伴
- 61 小草佈告欄



理事長的話



● 每到年末，我總會靜下來回望一年中孩子們的變化。這些變化有時很細微：一句主動的問候、一個願意再試一次的表情、一次勇敢踏出的嘗試；但正是這些日常的瞬間，累積成孩子成長最真實的力量。在快速且紛擾的環境裡，小草書屋始終希望成為孩子的安定之處。這裡不是要他們跟上什麼，也不是要他們變得完美，而是讓孩子知道，無論外面的世界怎麼走，他們永遠有一個被理解、被接住、被陪伴的地方。

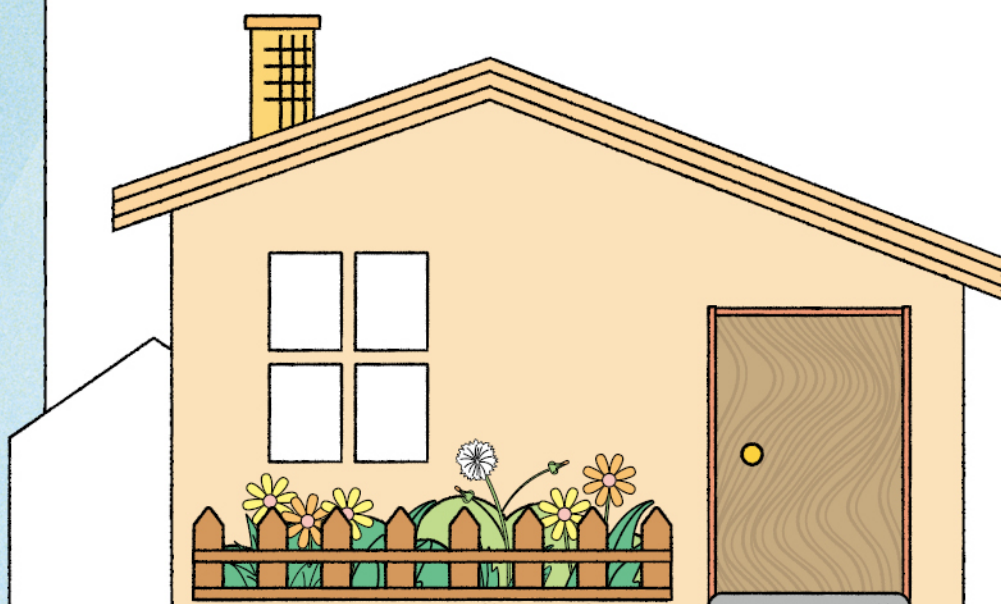
● 過去一年，我們看見孩子在陪伴中重新長出信心，有人在功課上前進了一小步，有人在課程裡找到新的興趣，有人在和同伴的互動中學會包容與合作。這些不會在考卷上呈現，但都是孩子為自己鋪出的未來道路。小草書屋關心的，不只是學習本身，而是陪孩子認識自己、認識家鄉，也重新認識與他們一起走的每一位大人。

● 我們也持續將在地留才的理念放進孩子的生活裡，透過文化、社區與產業的連結，讓孩子在熟悉的土地上，看見自己能做的事、看見自己能留下的理由。當孩子意識到自己和家鄉並不是隔著距離，而是一起生活的關係，他們會更願意為這裡努力，也更願意相信自己有能力往前走。

● 作為理事長，我最深的期盼一直很簡單：希望每一個孩子都能在書屋裡安心做自己，在錯誤中學習，在陪伴中成長，在被理解的過程中找到心裡真正的力量。孩子不需要急著成為大人，他們需要的是被好好地陪著、被看見、被等待，而這也是小草書屋一直堅持的事。

● 新的一年，感謝所有與我們同行的家長、老師、志工與支持者。因為你們，孩子才能在這條路上看見光、也看見希望。願我們在接下來的日子裡繼續攜手，讓孩子們帶著勇氣與溫暖走向未來。
祝福大家平安順心。

小草書屋 理事長



執行長的話



十年陪伴，為了孩子成為更好的人

●今年，是小草書屋走過的第十個年頭。如果要用一句話形容這十年，我會說：**小草，從「陪伴孩子長大」，走向「陪伴孩子學會成為大人」。**

2015年，小草書屋在三峽的一個角落誕生。當時的我們，只想做一件很單純的事——陪在孩子身邊。陪他們寫功課、吃晚餐、聊天、說夢想，給那些在家庭或成長路上缺席更多支持的孩子，一盞每天準時亮起的燈。十年來，我們看著孩子們從稚嫩的眼神，走向青春的探索；從需要被照顧，慢慢學會照顧他人；從等著被帶領，逐漸能夠領路與扛責。

也正是在這條陪伴的路上，我們深刻體會到——孩子真正需要的，不只是課業的加強，而是**學會如何面對世界、面對自己、面對關係與責任**。於是，小草的陪伴也不再只是課後照顧。我們開始發展「大人學」：陪孩子練習溝通、合作、挫折復原、工作體驗、公共參與與生活自理；學會做選擇、承擔後果、回饋社會——**學習成為一個對世界有用、對自己負責、能夠照顧他人的人**。我們相信：教育，不只是把孩子送進學校；而是陪他們練成能走一輩子的能力。

給孩子一個「永遠的家」

●今年，小草迎來了另一個重要的里程碑——我們即將啟動「小草書屋重建計畫」。對小草而言，重建不是為了蓋一棟更大的建築，而是一次對孩子的承諾——**我們要給孩子一個可以長久安心回來的家。**

十年來，小草書屋始終是在租賃空間中成長。這都意味著不確定性，也藏著我們與孩子們的不安。許多孩子在這裡長大，在畢業後依然回來看看老師、幫助學弟妹——小草早已不只是一間課後教室，而是孩子心裡的一個「家」。而一個真正屬於孩子的家，不該漂泊。

今年，我們終於完成第一步——**順利湊齊購置土地的頭期款，並配合銀行貸款，正式買下土地**。這代表：「小草書屋，第一次真正擁有屬於孩子自己的根。」接下來，即將展開的重建工程，**總經費高 2,000 萬元**，這是一段需要更多人一起完成的旅程。

邀請你，一起成為孩子人生的貴人

●小草的每一步，從來不是一個人走到今天的。是老師日復一日的陪伴，是志工溫暖的守望，是捐款人默默的支持，也是眾多企業夥伴與社區朋友的同行。

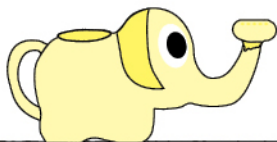
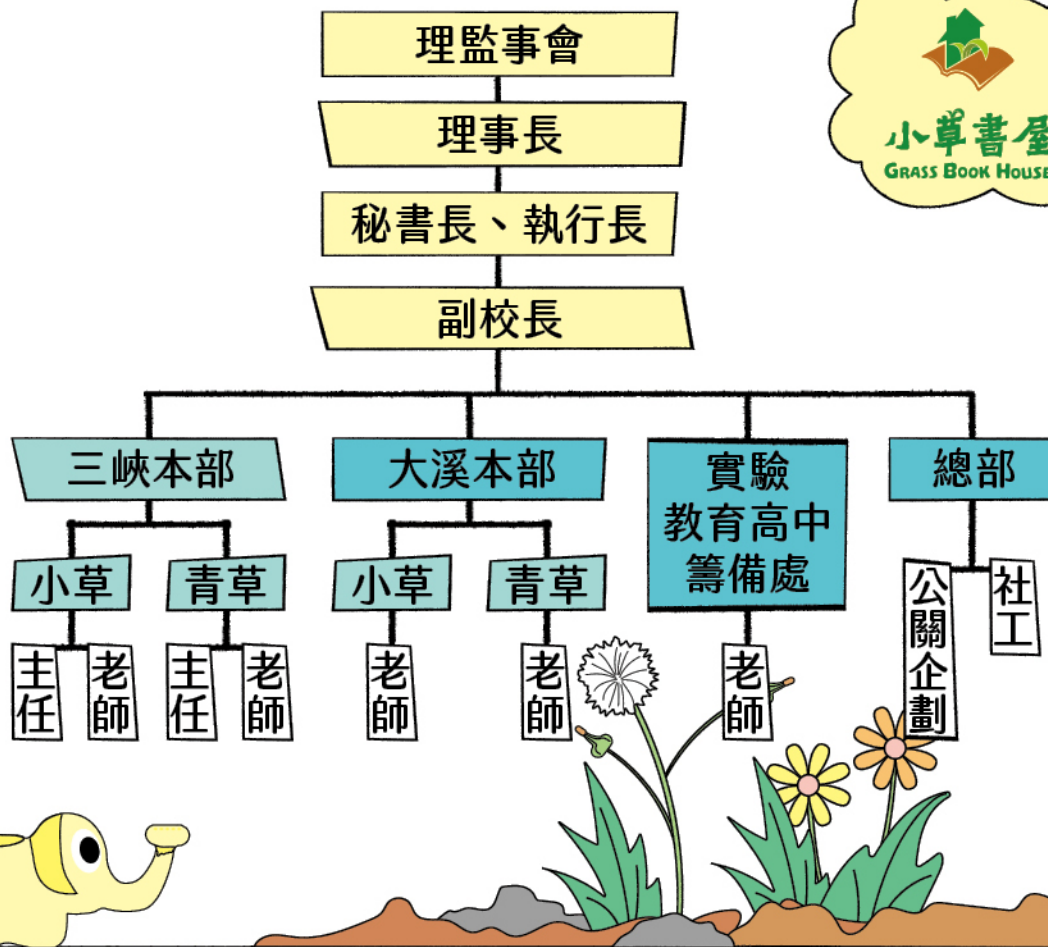
我們深信：**「孩子不是一個家庭的責任，而是一座城市的共同未來。」**重建，不只是硬體的建造，更是一次對孩子長期陪伴的集體承諾——承諾他們：無論遇到多少風雨，總有一個門為你敞開；承諾他們：在這裡，你被相信、被需要、被期待；承諾他們：你終將成為一個，能給世界溫柔與力量的大人。

這條路，我們誠摯邀請你繼續同行。因為，**陪孩子長大，是一段十年的工作；陪孩子成為更好的人，則是一輩子的使命。**

謝謝你，與小草書屋並肩前行。

小草書屋 秘書長

組織架構圖與書屋夥伴的話



教務主任 | 廖彩茹



我的大人力一句話

同理與務實間，找出一條自己堅定有彈性的路，不一定一次做對，就是不斷嘗試。

社工督導 | 江芸



我的大人力一句話

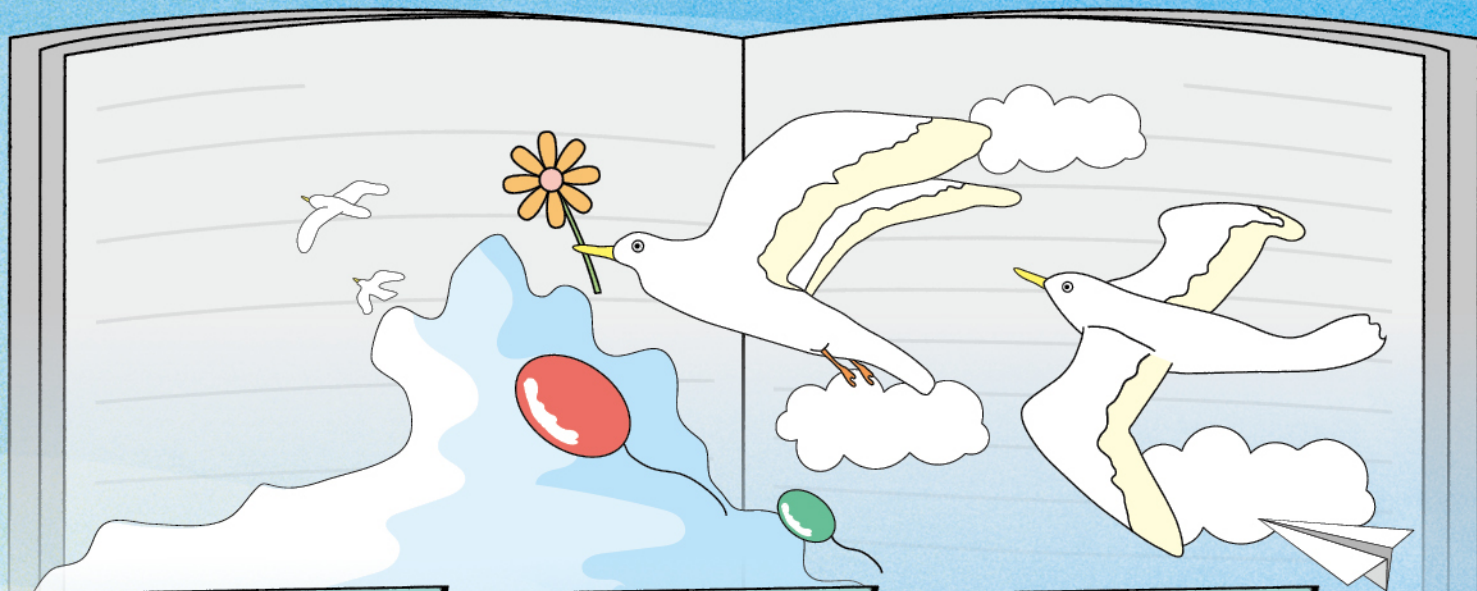
每個孩子都被看見，也讓每個大人重新長大。

公關主任 | 陳令佳



我的大人力一句話

我的缺點是愛哭，我的優點是邊哭邊撐下去，這就是我的大人力 XD



公關企劃 | 呂景瑄



我的大人力一句話

有人相信你，也要學會相信自己！

大溪分部主任 | 蕭郁璇



我的大人力一句話

大人也有很多不會的喔～人生學不完啦！

小草老師 | 邱郁鈞



我的大人力一句話

長大的過程中，很累也很辛苦。練習接受自己的不完美，停下來也無妨，也許會有意外的收穫～

小草老師 | 盧美馨



我的大人力一句話

為自己所做的每一個決定與行為負責！

青草老師 | 許家銘



我的大人力一句話

所有的大人都是孩子，只要你未曾遺忘。

大溪老師 | 李承恩



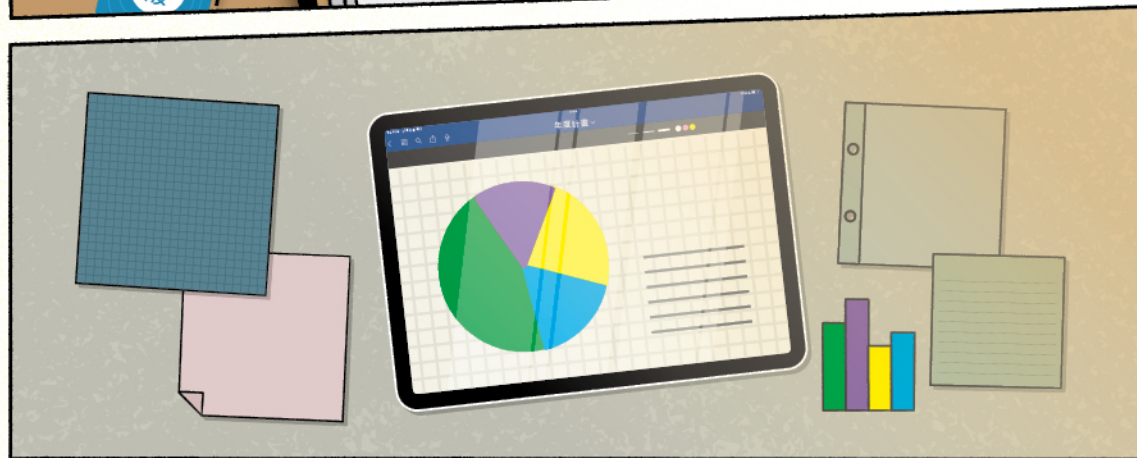
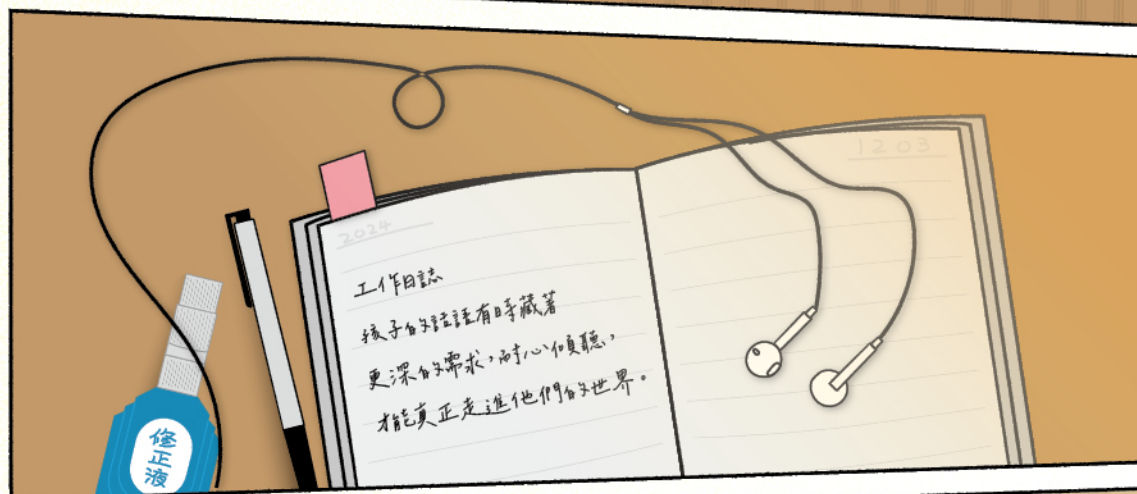
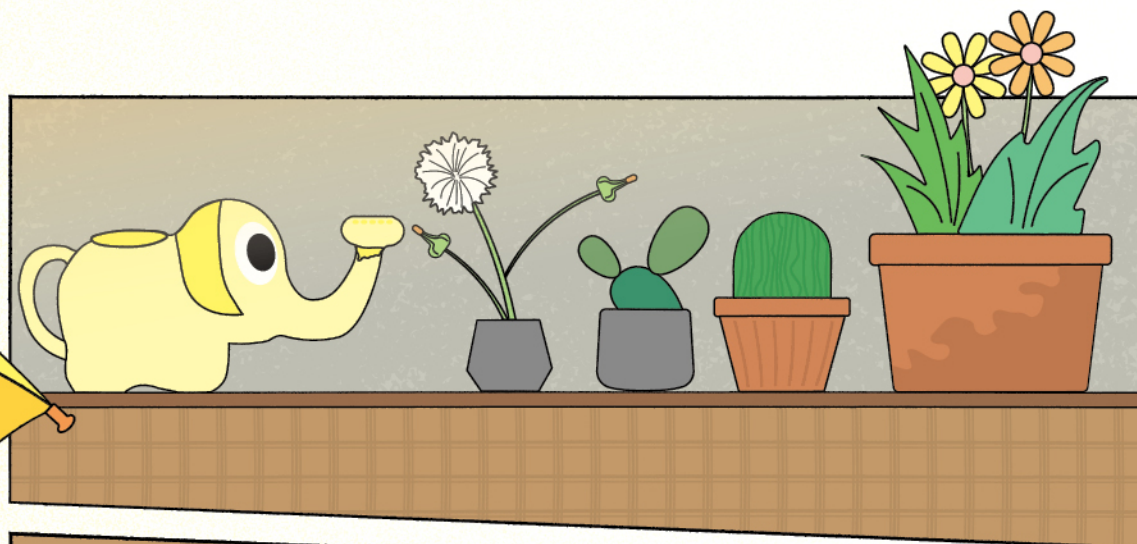
我的大人力一句話

關於長大，三個字：「承擔囉。」

CHAPTER 01

成果報告



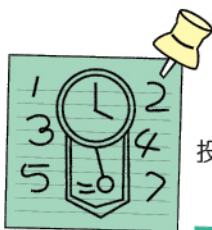


書屋大人用心陪伴小草的實紀。

書屋年表



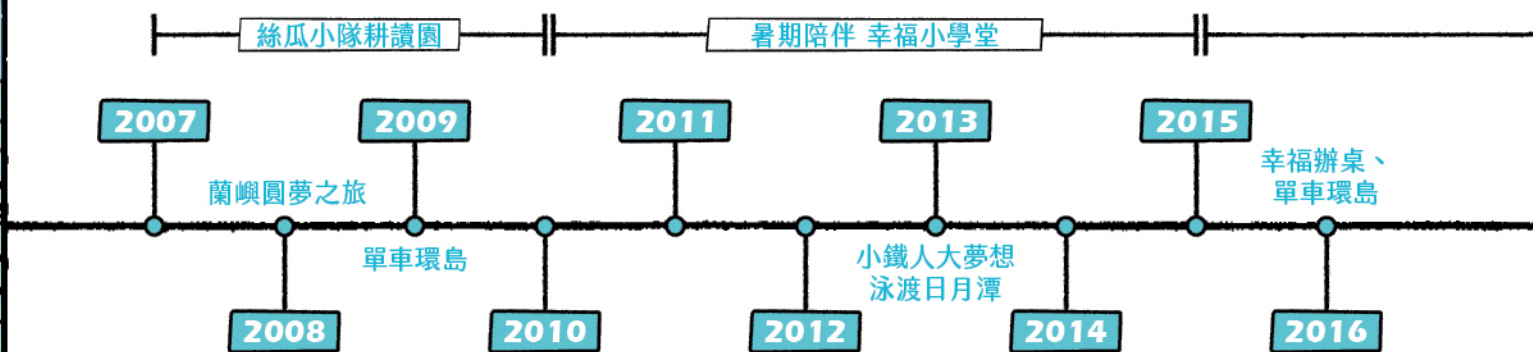
串聯合作
20 所中小學



投入陪伴
18 年時間



投入陪伴
300+ 的學生



2007-2010



絲瓜小隊耕讀園

最初從三峽山區裡的有木國小開始，組成「絲瓜小隊」帶領學童每週在校園裡開墾農田種絲瓜，從播種、採收到做成菜瓜布都陪著孩子親手完成。透過勞動付出的「做中學」裡建立生活知識與成就感，重新肯定自我價值。每一年絲瓜收成時，甘樂文創也帶著孩子策劃圓夢企劃，將絲瓜和絲瓜布在社區裡販售，籌備圓夢基金。

2010-2015



暑期陪伴 幸福小學堂

曾經幾次孩子因假日缺乏陪伴，在外遊蕩做錯事被送進少年法院及警局。我們才驚覺離開學校的「空檔」，竟對家庭功能不完整的孩子隱藏著高度風險。因為絲瓜小隊耕讀園計畫進一步延伸為期7週的「暑期幸福小學堂」，讓孩子在暑期空檔中找到生活及學習重心。

2015



小草書屋 正式成立

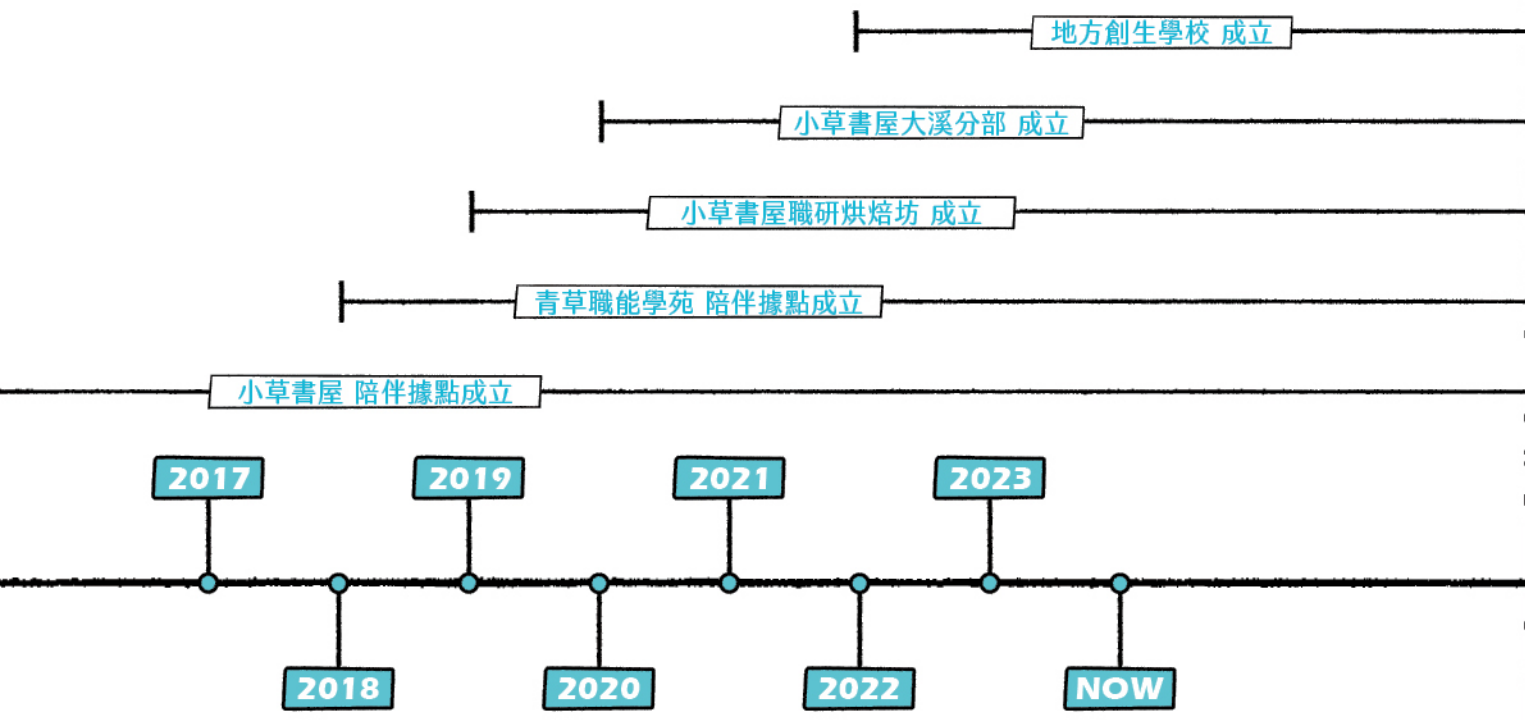
一直以來，成立長期的課後陪伴據點就是所有夥伴的理想目標。小草書屋正式在**2015年7月1號**啟用，陪伴三峽地區弱勢學童進行課後輔導及才藝課程。因為有了長期陪伴據點，甘樂文創和志工及企業夥伴正式成立「社團法人台灣城鄉永續關懷協會」，並與三峽地區中小學深入合作，由學校輔導室協助篩選需要陪伴的學童，讓小草書屋的社區陪伴支持系統更健全。

2018



青草職能學苑 正式啟動

多年來，我們眼睜睜看著許多孩子因低收入、單親、隔代教養、毒品犯罪等家庭困境，面臨學習落後、生活資源匱乏，甚至中輟離開學校就此失去人生方向。**2017年**，為了陪伴更多被家庭和學校放棄的「青草少年」，我們要繼續改造在三峽擁有**70年**歷史的外科醫院——愛鄰醫院，成立社區裡第一所培育弱勢青少年的生命學校「青草職能學苑」。透過募資計畫，共同搭建起這所改變孩子的生命學校，讓社區成為拉起孩子的最後防線。



2019



小草書屋職研烘焙坊成立

與社區在地的國中攜手，在秀川街的小巷內成立「小草書屋職研烘焙坊」，成為中介班與技藝班學習烘焙的秘密基地，社區內課後照顧的國中青草與國小小草孩子都有機會學習基本烘焙技巧，未來我們擬規劃長青終身學習課程，不分年齡層，從幼至老我們一起烘烤人生的香甜味。

2020



小草書屋 大溪分部成立

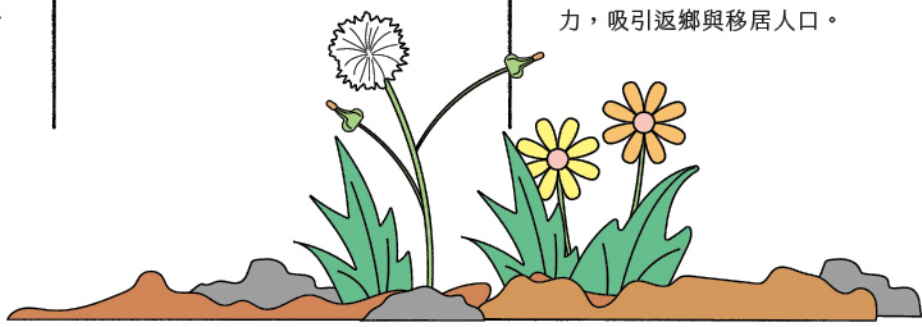
落腳在大溪新南老街的大溪分部，開始服務大溪地區孩童，延續三峽小草書屋陪伴的精神，揉合在地社區的歷史文化，陪伴大溪高關懷的孩子。

2022



地方創生學校成立

透過創生人才學校課程培育，累積台灣在地人才庫，聚集台灣各地不同產業別的地方人才與團隊，進行整體服務盤整與定位的共學，各團隊回發展具地方共好價值的持續性營運，擴大各地地方創造與影響力，吸引返鄉與移居人口。



我們的服務

服務對象

脆弱家庭 (注一)

一～九年級的孩子

與在地國中小學輔導室合作轉介，累積服務 300 位以上一至九年級、來自脆弱家庭的孩子，其家庭背景大多為經濟弱勢、單親、隔代、外配、更生人子女、都市原住民、中低收入戶等。



服務地區

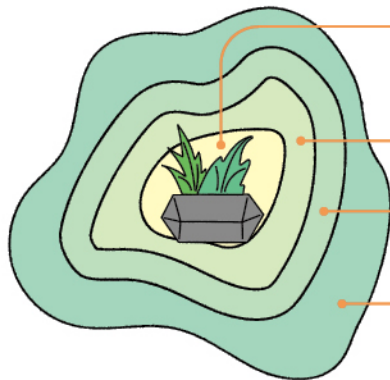
新北市三峽區



桃園市大溪區

服務核心

陪伴孩子創造夢想，擁有力量改變未來



孩子

家庭
學校
社區

社會

小草
書屋

注一

何謂脆弱家庭？

依據行政院 107 年 2 月 26 日核定強化社會安全網計畫內容「脆弱家庭定義」係指：家庭因貧窮、犯罪、失業、物質濫用、未成年親職、有嚴重身心障礙兒童需照顧、家庭照顧功能不足等易受傷害的風險或多重問題，造成物質、生理、心理、環境的脆弱性，而需多重支持與服務介入的家庭。

服務對象家庭背景分析



① 單親家庭	58%
② 單親（外籍配偶）	8%
③ 隔代教養	14%
④ 雙親家庭（低收）	8%
⑤ 原住民家庭	12%

脆弱兒少長期無法在家庭的良好互動下教養及成長，時常伴隨童年創傷，影響學習能力、心理健康及人際問題

因為家庭主要照顧者功能不彰，無法提供孩子完善照顧資源

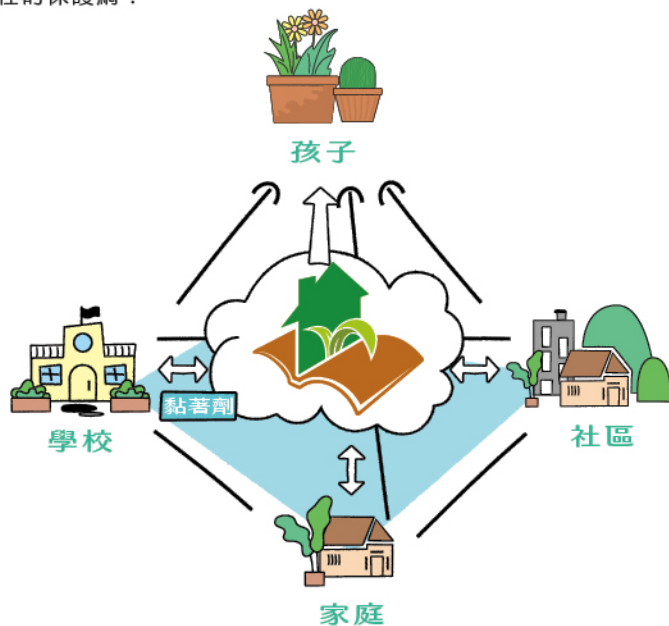
學校教育支持系統再延伸 / 經濟基礎不穩定

人口外移產生人力資源匱乏 / 社區青少年犯罪議題

以孩子為核心，連結家庭、學校、社區與社會資源，打造「社區支持系統」

小草角色

書屋是脆弱兒少環境因子的黏著劑，以孩子為核心，形成脆弱兒少支持性的保護網！



服務時間

學期間

每週一至週五 16:00~20:30

每週六 08:30~16:30

寒暑假

每週一至週五 08:30~16:30

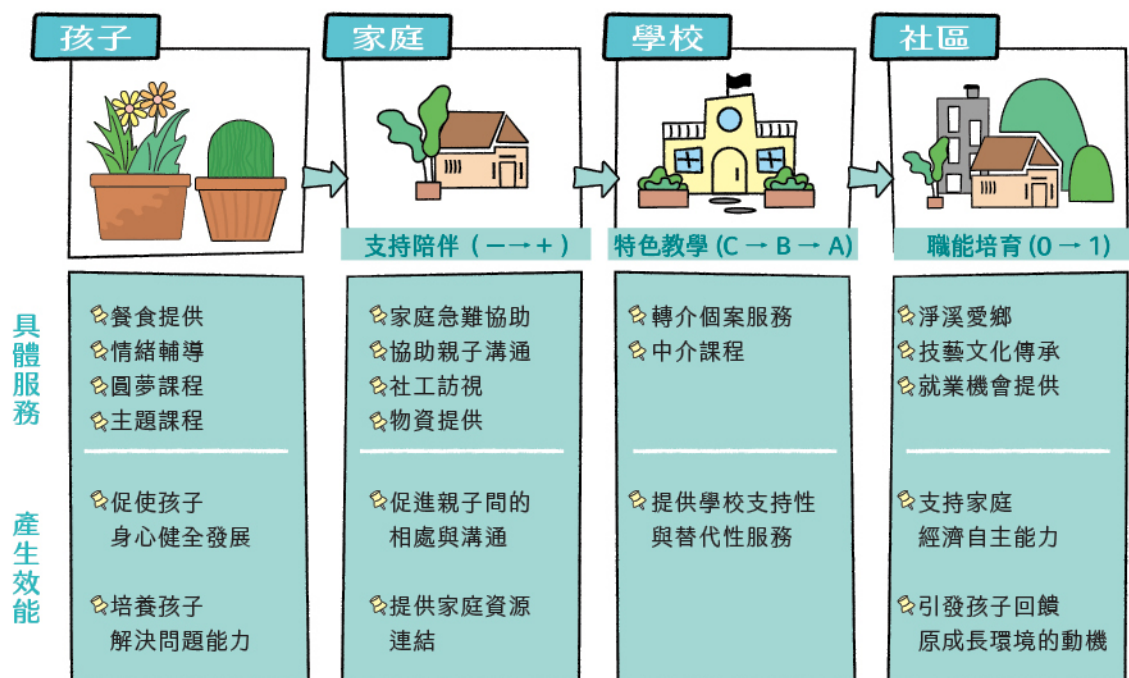
服務目標

被標籤問題兒少，變成能夠與問題共處的小大人。



服務內容

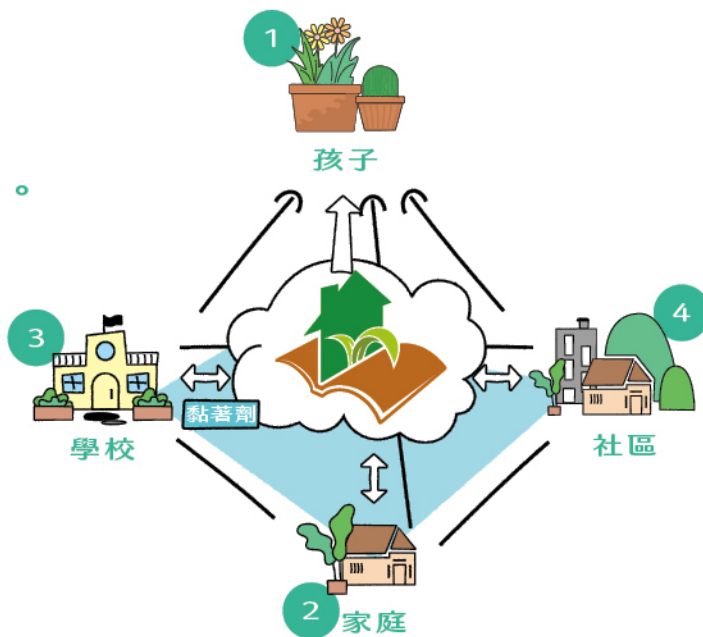
從家庭到學校，再到社區的賦能之路



成果報告

2024 年，我們一起長出新的根。

● 孩子的成長不是一個人的努力，而是許多關係交織而成的支持網。2024 年，我們從長期陪伴出發，穩定孩子的情緒與學習動力；走進家庭，一起面對照顧的壓力與困難；與學校攜手，為每個孩子找到適合的學習節奏；也串連社區資源，讓孩子感受到自己不孤單。這些關係共同構築出一個有力量的土壤，讓小草能安心紮根，慢慢長出屬於自己的方向。



1 長期陪伴孩子



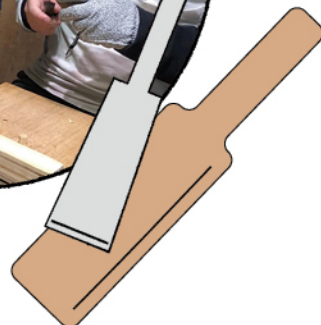
● 從學習技藝到點亮眼神，金工與木雕成為青草探索自己的起點

青草職能課程裡的金工與木雕課，看似是一門技藝的學習，但更重要的是，它提供了一個讓青少年重新感受自己「能夠完成一件事」的空間。一開始的他們總是抱著「我不會啦」、「這很難耶」的態度靠在牆邊看，拿著工具的手總是停在半空，不知道從哪開始。

老師沒有急著教技巧，而是從「你喜歡什麼形狀？」、「想不想自己刻一個字？」這樣的問題開始，陪著孩子們構圖、練習、試錯。有個孩子第一次打磨金屬時不小心把邊緣磨壞了，原本沮喪得不想再碰，老師陪他一起把設計改成「不對稱風格」，結果竟意外得到全班最多的讚美，孩子悄悄笑了一下，回家還特地拍照傳給家人。

從木雕的敲鑿聲到金工的打磨聲，每一個製作的過程，其實都在雕塑孩子對自己的認識。越來越多孩子開始提前來教室準備，有人甚至把在學校畫的設計稿拿來請教老師：「你覺得我可以做出這個嗎？」這些主動、這些提問，是他們內心開始發芽的證明。

在這些課程中，我們發現，當孩子願意花時間在一件事上，他們也會開始對自己的努力感到驕傲。原來，不只是成品，而是「我願意多嘗試一下」、「我願意再改一點」的那份心意，就是未來能帶他們走得更遠的種子。



2 家庭賦能



個案故事 1- 在困頓中努力成長的孩子們

●無婚姻關係之下，卻一同撫養五位孩子，在經濟不穩與情緒拉扯中，母親獨自承擔起多數照顧責任，常感壓力難以喘息。

孩子們的成長，有時像風中的野草，無人注意、卻依舊拼命往陽光方向生長。家庭的變動讓弟弟妹妹與母親一起進入庇護所安置，短暫脫離動盪的環境；而那天哥哥姊姊們選擇與父親留下，面對生活的現實。

雖然家居無定所，但孩子們的學習與陪伴卻未曾中斷——

本會提供假日課輔、陪伴孩子們建立自理生活能力、學校與本會每週追蹤他們在校狀況、連結各方資源，讓他們在缺乏穩定的環境中，仍能向上的力量。

個案故事 2- 在困境中緊握希望的小手

●曾歷經家庭暴力，外觀因傷殘顯得格外沈重，父親就業機會也因而屢屢碰壁。即便如此，仍靠各方社福單位的補助，一點一滴撙起整個家。

父親每日親手料理孩子的餐食，雖然食材多半來自善心團體的物資，餐點簡單至罐頭與泡麵搭配，但父親從未缺席孩子的每一餐。

在孩子的世界裡，曾目睹父親企圖輕生，因此即使在夜裡也緊緊相依，深怕一不留神就再也見不到對方。這樣的依附，混合著恐懼與愛，構築出孩子心中最脆弱的堡壘。

幸好，社會並未遺忘他們。本會成了他們的守護者。在這些資源網絡的串聯下，提供生活急難補助，這筆費用不多，卻像冬日裡的一絲暖陽，悄悄照進了他們的日常。

他們的生活依然艱難，債務如影隨形，家庭雜亂無章，但在這段不完美的生命旅途中，我們看見了父親的努力、孩子的堅強，以及社會的溫柔。

3 學校合作



●在孩子的學習旅程中，學校往往是第一線觀察到困難與需求的地方。2024 年，小草書屋與新北市三峽區、桃園大溪區共 20 所國中小學建立合作關係，透過輔導室與導師的轉介，將高關懷、需要額外支持的學生引導到書屋，走進一段被理解、被接住的成長過程。

本年度共有 10 位新學生由學校轉介加入，全年共陪伴 46 位學生，我們提供課後陪伴、閱讀推廣與情緒支持課程，協助孩子在安全、熟悉的環境中認識自我、練習表達、重建學習動機。

同時，我們也與各校輔導教師建立穩定的聯繫機制，透過定期回報與即時溝通，確保孩子在校內外都能獲得一致的理解與支持。當照顧孩子不再是單一角色的責任，而是學校、家庭與書屋之間的合作接力，孩子的改變就有了更穩固的基礎。



4 社區支持



4-1 與財團法人大崙崙文教基金會攜手

● 用動畫連結文化，也讓社區看見孩子的創造力

2024 年，小草書屋與財團法人大崙崙文教基金會合作開設動畫課程，邀請孩子們以傳統信仰角色「七爺八爺」為主題創作。孩子們從骨架出發，觀察肢體動作如何轉化為神將的動作與節奏，一格一格地繪製，並透過逐格拼接，完成屬於自己的動畫短片。

這堂課不只是技術訓練，更是一次對在地文化的重新理解。孩子們發現，要讓神將「走起來」，得先理解他們為什麼這樣動、怎麼動才對——他們畫的不是卡通，而是有意義、有精神的角色。課程結束後，我們在書屋落地玻璃窗架起電視對外分享成果，讓孩子的作品以循環播放的方式與社區分享。雖然他們沒有太多機會親自向路過的人解說，但每當動畫播出，他們會在一旁興奮地說：「那是我畫的！」那份驕傲與成就，藏在他們閃亮的眼神與主動分享的聲音裡。

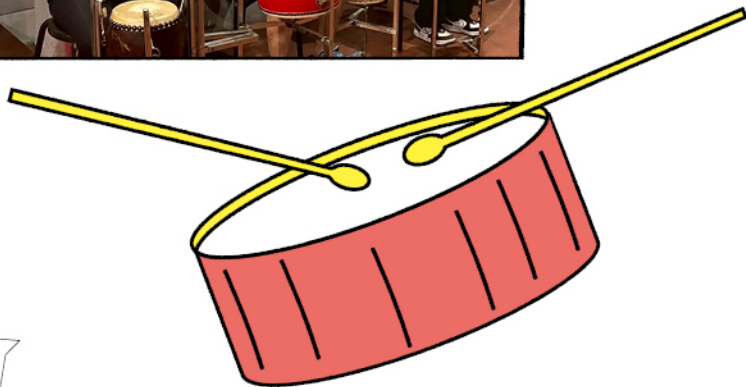
透過這場合作，我們不只讓孩子接觸新媒材，也讓他們從文化中找到創作的靈感與自信。而對社區來說，這場展覽也打開了一扇理解孩子與書屋的窗。

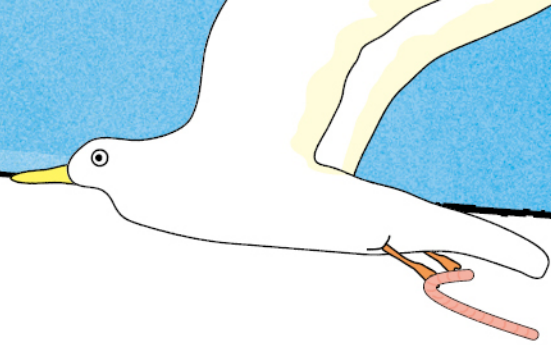
4-2 家樂福與未來有約—北管薪傳文化計劃

● 北管音樂是台灣傳統文化中珍貴的一環，也是小草書屋長期深耕的特色課程之一。多年來，我們與百年北管樂團「林口樂林園」持續合作，帶領孩子從認識樂器、學習節奏，到理解表演與文化背景，透過穩定的練習與陪伴，讓孩子與這門古老藝術慢慢建立起親近感。

2024 年，我們延續這項課程，讓孩子在每週的學習中累積經驗，不僅練習技術，也培養了對傳統聲音的敏感度與尊重。雖然過程不容易，但孩子們一次次堅持下來，從一開始的生澀，到現在能穩定吹奏、抓拍子，這些進步都成為最真實的學習成果。

透過家樂福文教基金會長期的支持，我們看見，文化不是一堂課就能學會的知識，而是需要時間、關係與身體記憶共同累積的養分。孩子們也透過北管，慢慢建立起一份對傳統的理解與連結，這樣的成長，也正是書屋與社區攜手守護文化的意義所在。





4-3 家樂福與未來有約—食農課程

●在小草書屋大溪分部的農田裡，孩子們每週都與土地相處——鬆土、播種、除草、觀察作物變化，也與合作夥伴「思凡自然農園」一同設計課程，引導孩子透過做中學，了解食物從哪裡來。

這不是一門容易也不總是有趣的課。有時候，孩子會聽不懂自動灑水系統的運作原理，也常在炎熱中抱怨為什麼又要拔草、為什麼菜還沒長大。但隨著時間推移，當一顆種子真的發芽、長高，甚至能被親手摘下煮進餐桌，他們的眼神開始有了不一樣的光。

他們在這片土地上學會了什麼是耐心、什麼是等待，也明白了不是所有付出都能立刻看到成果。這樣的體會或許難以用成績衡量，但卻深深地種在他們心裡。有孩子曾經說：「原來成長真的要等。」這句話，彷彿是這片田地教給他們最樸實的智慧。

這堂課不只讓孩子更理解食物與自然的關係，也培養了他們的責任感與持續力。這些從土地上收穫來的感受，成了他們面對未來的重要基礎。



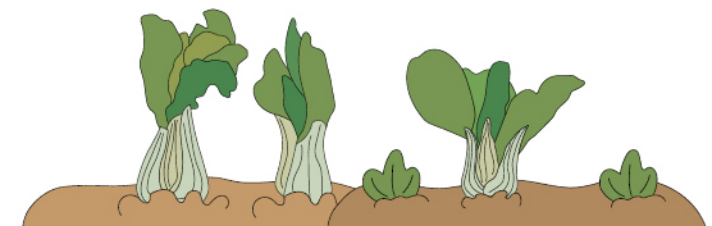
4-4 小草書屋職研烘焙坊

●職研烘焙坊，是孩子們最具創造力與實作感的學習場域之一。2024年，我們帶著孩子們觀察生活中熟悉的場景——三峽拱橋、小草 logo、老街上的腳踏車、雨後的彩虹、天邊的雲、庭院裡的花——再請他們將這些印象轉化成插畫，設計出專屬於自己社區的餅乾造型模具。

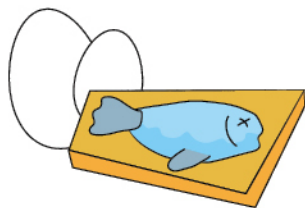
從畫圖、開模、到實際製作手工餅乾，孩子們一步步學習：餅乾太厚會烤不熟、太薄會碎裂，溫度太高會變色，組裝不穩會塌陷。他們一次次失敗、調整、再試，一邊揉麵一邊討論「要不要再烤久一點」，這不只是烘焙，更是一場耐心與細節的練習。

完成的餅乾被孩子們親手裝盒包裝，再以藍染布巾包覆。**那不是普通的餅乾，而是孩子們對這塊土地的記憶與想像。** 每當有人介紹這份點心，孩子總會忍不住說：「這是我們做的！」那句話裡藏著的，是他們從無到有參與的成就與自信。

這些餅乾不只是甜點，而是孩子從觀察到創作、從練習到完成，所經歷的一段段深刻歷程。在這裡，我們陪著他們用雙手做出一份誠意，也讓他們相信：自己是有能力完成一件事的人。



主題式課程與活動



1. 小草餐廳

● 今年的小草餐廳化身為一場關於「家的記憶」的創作行動。計畫名為《家的鐵盒》，孩子們除了學做菜，還學會觀察家鄉，每天都會經過拱橋是什麼形狀？天上的白雲成群對我微笑的樣子、天空中的彩虹和炙熱的太陽都成為了獨特的風景。

他們把這些生活片段畫下來，轉化成一塊塊餅乾的造型。最後，他們把餅乾裝進一個個鐵盒裡，搭配藍染包裝與故事卡，送給重要的人。孩子說：「我想把我家的味道給別人吃吃看。」於是這場小草餐廳，不再是上菜給客人，而是讓孩子自己決定什麼是我想分享的家、什麼是我想傳出去的情感。那個鐵盒裡，裝的是記憶，也是成長中對家的想像與定義。



2. 年末感恩餐會

● 今年的感恩餐會廚房裡，多了幾位說英文的身影。康橋國際學校的外籍志工老師們來到書屋，陪著小草們一起備料、試味、擺盤。孩子們一邊炒菜、一邊學著說「delicious」，還有人興奮地跑來說：「他們也會說「加油」耶！」

桌上的菜色比以往更繽紛：煎魚、燉雞湯、熱炒時蔬，每一道都色香味俱全。賓客們品嚐的不只是孩子的手藝，更感受到一種跨越語言的歡迎與心意。有人笑著說：「今天吃到的是全世界最好吃的飯，好幸福。」

那天，小草們學的不只是怎麼煮菜，更學到怎麼用行動說感謝，也發現，不同語言也可以說同一種溫暖。



3. 青草圓夢計劃

● 今年的青草圓夢計劃，是一次從計畫、訓練到實踐的腳踏車旅程。他們沒有繞完全台灣，但完成了一段屬於自己的半島之旅。從騎乘安全、保養知識，到怎麼調整座墊、修補輪胎、面對突發狀況——這趟旅程教會他們的，比公里數還多。

不是每個人一開始就喜歡騎車，有人覺得很累、有人怕摔倒、也有人中途哭著說不想騎了。但大家仍一步步踩過上坡與陡彎，互相推車、等隊友、補水、吶喊打氣。

當終點那一刻抵達，有孩子說：「我原本以為我做不到。」而現在，他們不只完成了一段實體的路，更在心裡悄悄拓出了一條「我可以」的路徑。



4. ADA 慈善路跑

●今年，小草書屋受邀參與 ADA 慈善路跑活動的公益市集，孩子們不是跑者，而是場邊最賣力的應援團。他們在陽光下揮舞加油牌、大喊「你可以的！」，用手製應援小物為每位經過的跑者加油。有孩子說：「我一直喊到喉嚨好乾，但大家都有笑耶。」

對他們來說，這是一場第一次全心全意為別人打氣的經驗。有人可能還不懂什麼是公益，但他們學會了：在你身邊為你吶喊的人，是多重要的存在。

而最感動的是一一有老師說：「其實你們現在做的事，曾經也有一群人默默為你做過。」小草們或許不記得，但他們成長的路上，一直都有看不見的聲音，在替他們加油。



5. GFF 女孩營

●今年的女孩營主題是《Faith 選擇》，三天的活動裡，孩子們嘗試了許多平常不會做的決定。她們在「愛啞大講堂」裡聽哥哥姊姊分享人生轉彎的故事，在職業體驗中發現原來夢想不是只有一條路；也在挑戰走繩與攀岩時，從一開始的「我不要」變成「我可以試試看」。

晚上，女孩們圍坐下來談夢想、寫下目標，思考自己在團隊中的角色。最後一天，她們在宜蘭傳藝中心收心，也重新回頭看自己這三天的模樣——勇敢過、猶豫過、合作過，也做了一些從來不敢做的選擇。

「原來選擇不是一定要知道答案，而是願意去試。」這是女孩營最想讓她們學會的事。未來的人生裡，還會有很多選擇等著她們，而她們已經學會了——怎麼靠自己，一步步走過去。



6. 小草營

●平時因為距離，大溪和三峡的小草們難得有機會一起玩。今年的小草營，成了他們久違相遇的快樂理由。兩天一夜的活動裡，孩子們比誰背的零食最多、誰的遊戲戰力最強，也一起組隊挑戰各種關卡與任務。陌生的臉孔很快就成了喊「兄弟」的隊友，甚至睡前還悄悄交換秘密。

活動過程中當然有混亂、有臨時變動，也有些失誤，但孩子們的開心一點都沒少。他們的笑聲從早餐延續到宵夜，最後夜深了還在床墊上笑到流眼淚。有人說：「我最喜歡的就是晚上大家一起躺著聊天，什麼都講、什麼都笑。」

小草營沒有宏大的主題，也沒有華麗的設備，只有一群孩子，在有限的時間裡，拼出一段屬於他們的友誼與回憶。



主題式課程與活動

7. 華翰圍棋課

● 華翰贊助的圍棋課，總是在晚餐過後展開。孩子們吃飽後，從原本的吵鬧漸漸安靜下來，坐在棋盤前，慢慢落下第一顆棋子。課程由「傑克圍棋工作室」的老師帶領，陪著孩子一步步認識規則，也學習如何在混亂中慢慢思考。

剛開始時，孩子們不懂規則，常常亂下、亂吃，輸了就說不想玩了。但老師總會提醒他們：「圍棋不是比快，是看你願不願意想。」於是，一局接著一局，孩子開始學會停下來觀察、練習等待，也有人在對局後主動對對手說：「你這一步好厲害喔！」

輸贏不再是唯一的目標，棋盤上多了欣賞與尊重。在一黑一白之間，孩子們練習控制情緒、判斷風險、面對錯誤。原來，穩穩地下完一局棋，跟穩穩地過好一天，是一樣的困難，也一樣值得學習。



8. 戶外課

● 這學期的戶外課，是一場為了「學會在自然中生活」而設計的訓練。孩子們學習怎麼收拾裝備、怎麼分辨方向、怎麼在沒有插座和冷氣的地方過一天。他們試著搭簡易天幕、煮熱水、自己記錄動植物的特徵，還有一課是「如果走失了，要怎麼讓人找到你？」

這些課程對小草來說是全新的挑戰，有人第一次發現自己可以獨立完成一整套行前準備，也有人因為觀察得夠細，成功找到課堂指定的植物。有個孩子一邊綁繩子一邊說：「原來我也可以照顧自己耶！」

戶外課讓孩子不只是走進大自然，更走近自己。學會面對未知、解決問題、也更珍惜身邊的陽光、樹葉和一口熱水。走出去的腳步，帶回來的是更多勇氣與尊重。



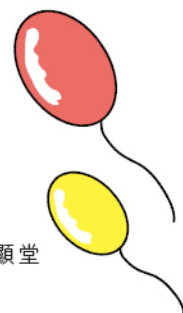
教師見學

師資見學——走出去，是為了把更好的方法帶回來

● 這一趟見學，我們踏訪了四個深耕在地、各具風格的教育與社福現場：華南實小、樟湖國中小、良顯堂與中寮之藝。每一站都像是一扇窗，讓我們從不同角度重新思考「教育與陪伴」的樣子。

在華南實小，我們看見學校如何從細緻的課程設計出發，穩穩地與社區連結，將地方知識與農產資源轉化為孩子學習的沃土；而樟湖國中小則展現了問題導向學習的實踐力，孩子透過行動解決社區問題，也在過程中累積能動性與成就感，品格教育更深入班級經營的日常，用手勢、圍圈與對話，培養出情緒穩定且有自覺的學習者。

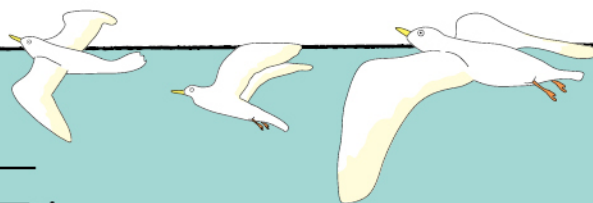
來到良顯堂，我們看見一個社福單位如何從服務者的需求出發，調整自身的空間規劃與課程方向，甚至設計出適合孩子就業準備的支持系統；而在中寮之藝，我們看見工藝不只是技術，而是一種連結社區與家庭的方式。在那裡，傳統技藝成為在地生計的出口，也成為弱勢家庭留在原鄉生活的一種可能。



見學不是照抄別人的方法，而是讓我們學會換個角度看自己的現場。每一次走出去，都是為了帶一點靈感回來，讓小草書屋陪伴孩子的方式，能更穩、更深，也更貼近他們的未來。



未來展望



2025 未來發展計劃方向—— 讓孩子的第二個家，更穩、更久

●過去十年，小草書屋在社區的一角努力撐出孩子可以停下來、吃一口飯、安靜寫功課、練習說夢想的空間。但我們也始終知道，這個租來的空間不是理想的長久之地：管線老舊、天花板滲水、動線與學習需求不合……這些問題，在陪伴一天天持續的同時，也成了我們無法再忽視的現實。

2025年，我們將正式啟動「小草書屋重建計畫」，開始為孩子打造一個真正屬於他們的第二個家——空間安全、機能完善，也能承載未來更多孩子的腳步。這不只是換一棟建築，而是我們對陪伴這件事，提出更長遠的承諾。

在此同時，我們仍會持續推動日常服務：課後陪伴、職能培力、親職支持與社區合作不會停下；但在這些穩定服務之外，我們會投注更多心力在資源整合、空間規劃與社區對話，為重建計畫打下紮實基礎。

我們知道這是一條漫長的路，但也是小草長成茁壯的一步。未來的每一個支柱、每一扇窗，都是為了讓孩子的成長，有一個更穩、更久的所在。

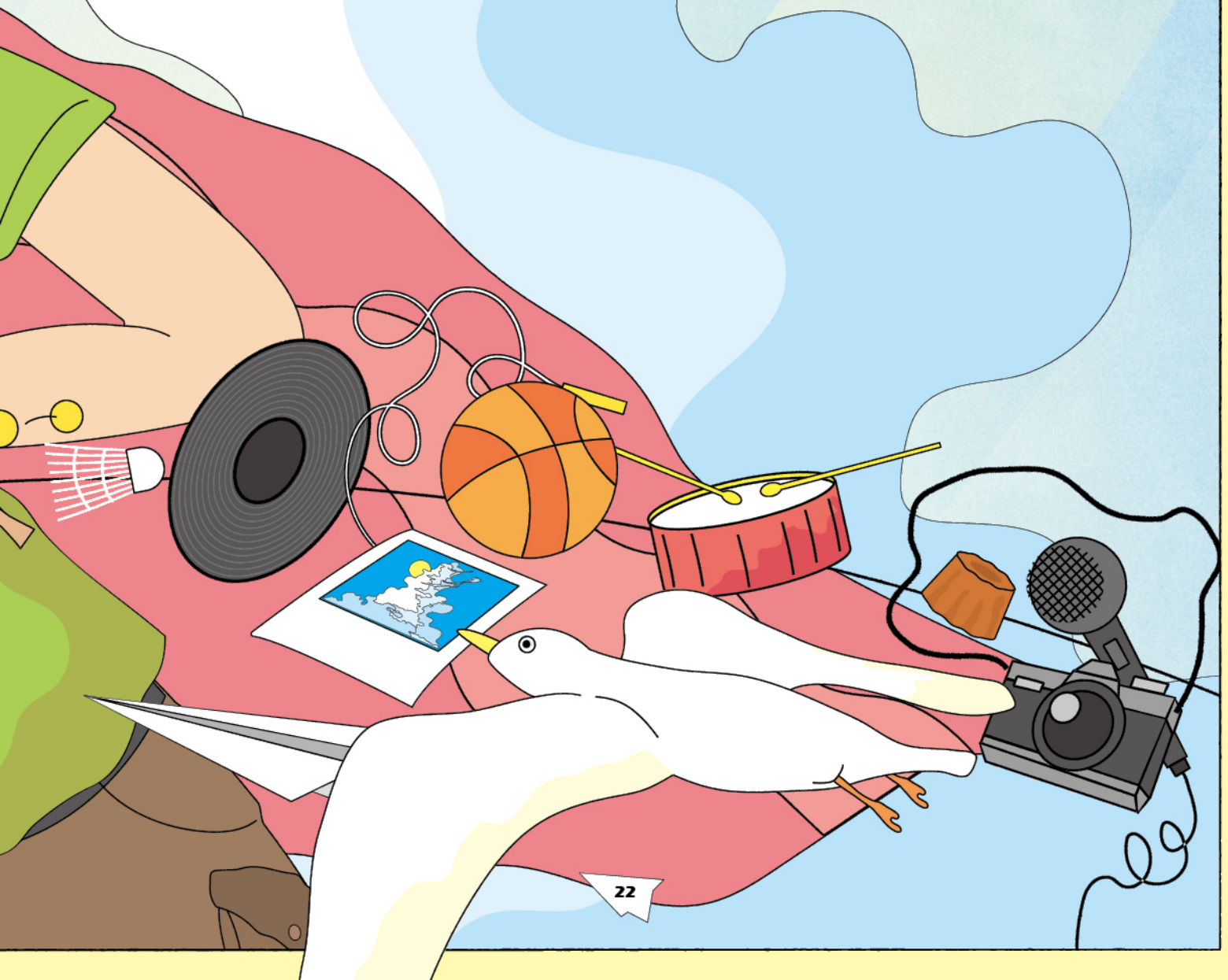
CHAPTER 02

主題專欄



我想成為什麼樣的大人？

學習成為大人是一門學問。



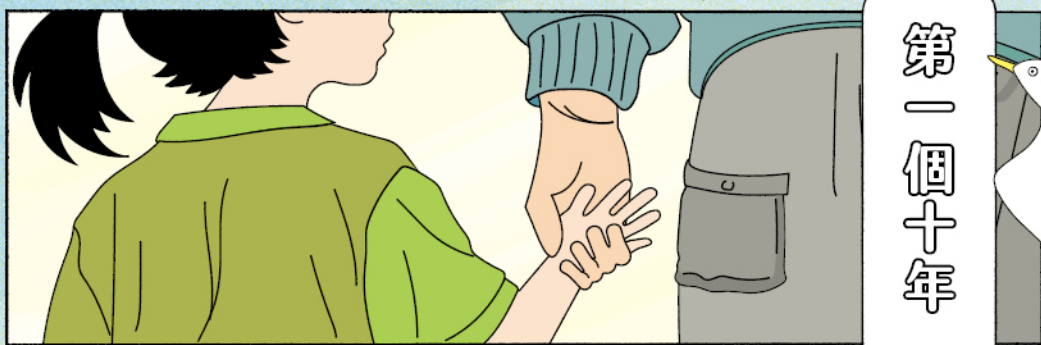
我想成為怎麼樣的大人？

小草書屋九周年， 即將邁向十周年。

從牙牙學語的探索變成更趨成熟的狀態，也是能重新整理前進的時刻，「我想成為怎麼樣的大人？」，一個問句開始了思考，小草書屋的孩子們，透過我們怎麼樣的引導，能夠逐漸成熟，變成能夠樂觀勇敢能獨立面對生活挑戰的大人。



第一
個
十
年



陪伴孩子創造夢想，
擁有力量改變未來。



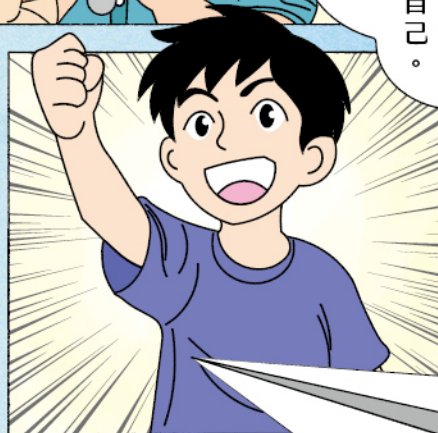
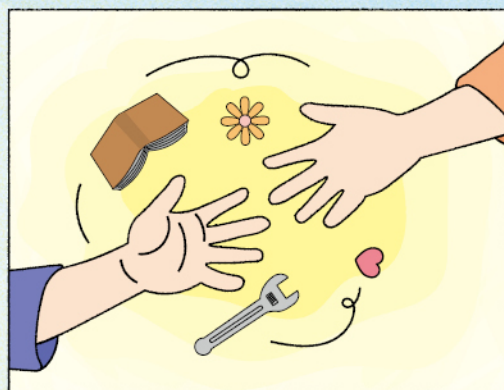
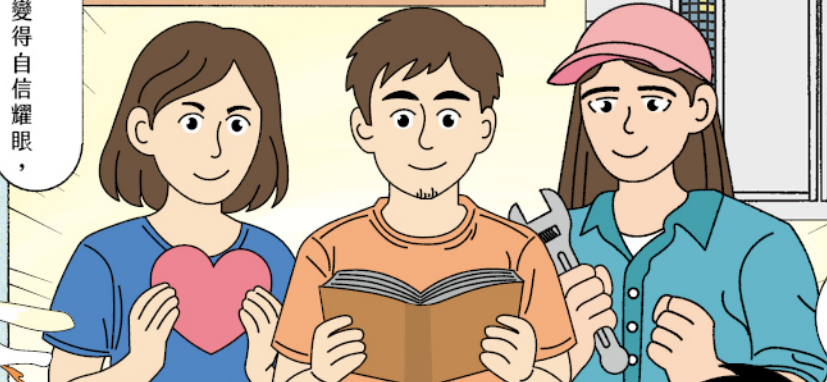
下個十年

讓身處逆境的孩子，
在小草書屋的陪伴下變得自信耀眼，



小草書屋

擁有力量突破限制，
成為更好的自己。



我們想要賦能孩子的四大學程

1. 發展一個我

- 自我認同
- 情緒發展
- 品格
- 生活認知與技能

2. 大人學

- 社會適應
- 職涯探索
- 公民及法規

3. 多元認識

- 傳統文化與節慶
- 時事與世界

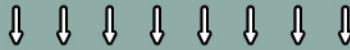
4. 探索與體驗

- 我們的專題
- 圓夢挑戰

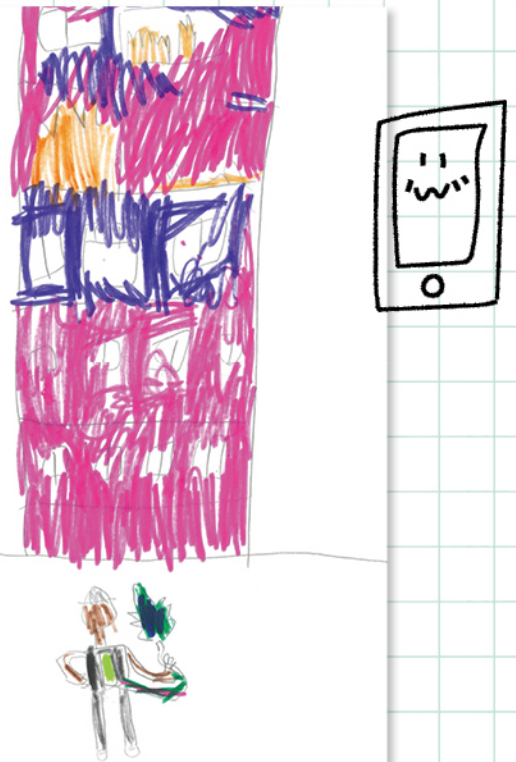
小草孩子想要的未來模樣

是拯救別人的英雄？是以國家為傲的速度與奔放的自由健兒？還是協助他人變得美麗漂亮的魔法師呢？就讓想像力成為孩子的超能力，來自心中的期待與嚮往，看著孩子充滿活力，陪伴著小草的我們，也湧起了滿滿希望感，是對孩子、對未來，也是陪伴孩子的這趟奇幻旅程的湧現的深刻意義。

猜一猜小孩的想像



01 提示：拯救人的英雄



01. 消防員

02 提示：有正義、幫助人、
抓捕壞人與小偷



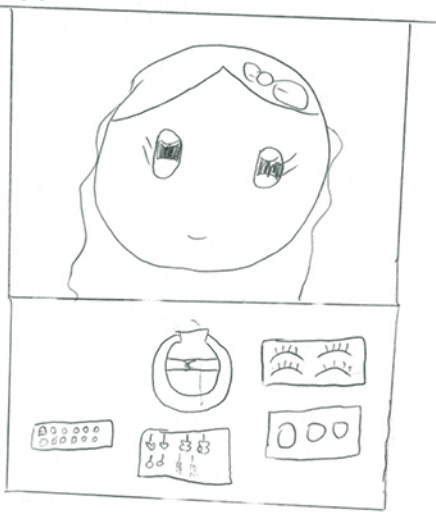
02. 警察

03 提示：出去跑步比賽的場地



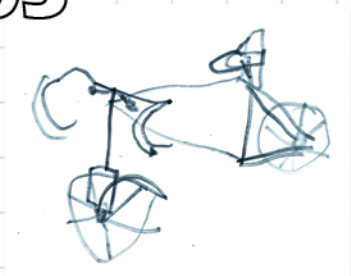
03. 田徑選手

04 提示：漂亮的、美麗的

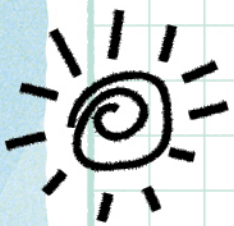


04. 美髮師

05 提示：鐵馬



05. 單車選手



06

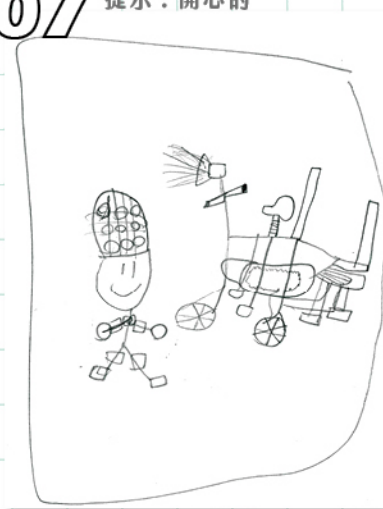
提示：國家、自由、速度



06. 田邊選手手

07

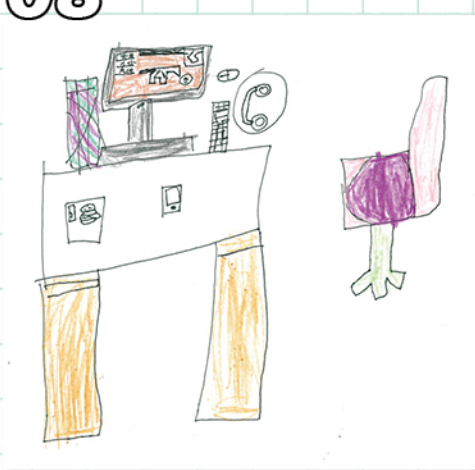
提示：開心的



07. 高車選手手

08

提示：電競、遊戲、耳罩



08. 電競選手手



09

提示：遊戲、耳機



09. 電競選手手

10

提示：晚上巡邏



10. 警察

11

提示：幫助別人、正義的



11. 警察

我的大人學 - 林峻丞



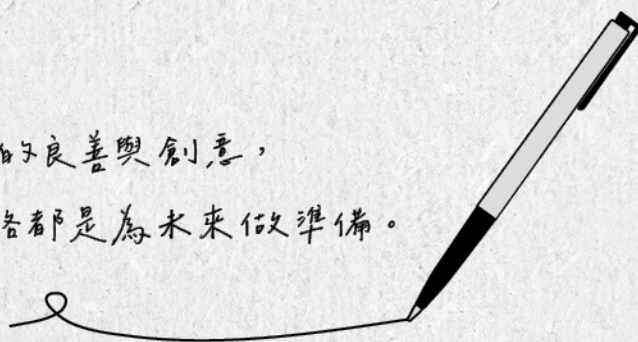
我的輝煌時刻

- # 國中年紀主動去募集射箭隊練習用箭的經費
- # 曾是電視笑話冠軍的冠軍 (極機密)
- # 編輯台灣在地紙本刊物 - 甘樂誌 32 期
- # 淨一條河持續十年以上
- # 小鐵人大夢想，帶領孩子騎單車從三峽到泳渡日月潭
- # 帶領孩子種植絲瓜與鶯歌陶碗，成就一碗幸福籌建書屋
- # 用台灣小農的黃豆產出最接地氣的國產香濃豆乳
- # 邊創業邊完成政大的學業
- # 與九大男神創立地域振興聯盟
- # 當選十大傑出青年

給小時候的自己一段話：

給小學的自己：

保有你的良善與創意，
人生的每一段路都是為未來做準備。



我的大人力

正向樂觀，不畏艱難挑戰

我相信正向不是沒有困難，而是願意在困難裡再往前一步，迎向陽光。真正的大人，是害怕也會努力的人。

誠信利他，積極當責

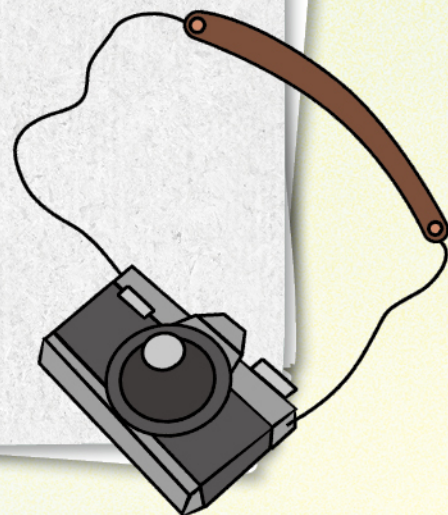
誠實、可信、願意承擔，並在力所能及時多為他人付出，就是我想成為也希望孩子成為的大人。

學力比學歷更重要

真正帶得走的是能力，不是文憑。持續學習、會思考、會表達、能照顧自己、能解決問題，這些才是你一生的底氣。

江湖在走，工具要有

- 創意：喜歡動手創造，將想法變成真實的存在
- 勇敢：能大聲說出夢想與逐步實踐不輕易認輸
- 共好：用大家一起變好的思考，在地持續努力



你想成為怎麼樣的大人？

● 小草書屋的大家長 - 創辦人林峻丞，大家都稱呼他一峻哥，他帶著孩子們一起去思考未來要成為怎麼樣的大人？



自身經歷的同理

峻哥常說，他想陪伴孩子，是因為自己也是在不那麼穩定的童年中，一步一步學著長成一個大人。成長過程裡，因為父親的狀況，家的氣氛並不總是安穩，那段童年帶著陰影，也藏著難以言說的不安與迷茫。正因如此，他深知——當家庭不穩時，孩子心裡不是不說，而是不知道怎麼說。這些經歷，成為他創立小草書屋的起點，一份出自本能的同理——想讓每個孩子在成長路上，多一點被接住的安全感。在書屋裡，孩子們常主動爬到峻哥身旁討抱。他張開雙臂接住孩子，不多言語，卻讓孩子自然安靜下來，那份依靠，就像山一般穩穩撐著——一種「阿爸親像山」的存在感。不是代替孩子走路，而是站在背後，給他們向前的勇氣。

溝通成就眾夢想

國中時期，他逐漸展現出獨立與力爭上游的性格。加入射箭校隊後，他發現射箭耗材需由家庭負擔，長期訓練對不少家長而言壓力沉重。於是他主動蒐集資料、整理需求，撰寫提案，親自拜訪議員爭取經費補助，成功為校隊爭取資源，也讓團隊能更安心投入訓練。射箭場上，他練的是定睛瞄準；生活裡，他學會用溝通創造改變——**為共同的夢想，開啟可能**。那時他或許尚未說得清這份能力是什麼，卻已踏出重要一步——從藏著不安的孩子，成為能為眾人發聲、連結資源的人。

勇敢踏出原框架

大一那年，他在書店讀到許效舜的自傳《石頭舜子玉玲瓏》，十八歲的他細心劃記閱讀，從文字中第一次清楚看見內心真正嚮往的方向。在沒有社群與即時通訊的年代，他撥打 104，一路詢問，終於找到舜哥主持節目的電視台，透過助理約定親赴攝影棚，只為當面表達敬意與心願。那天，他帶著寫滿心得的書站在現場，將讀後感與拜師心願交到舜哥手中。舜哥當場翻閱並親筆回應。峻哥親眼見證那行鼓勵落筆的一刻，明白自己踏出的不只是衝動，而是一次被世界接住的行動。

他如願與偶像相見，後來也正式成為「石頭家族」的一員。這段經歷，成為他人人生信念的起點——

相信直覺，勇敢前行；看見方向，就全力奔跑。

那一天，他學會：人生的轉折，從你願意踏出那一步開始。



陪伴孩子的原點

陪伴的起點，不在教室，而在通往有木國小的一塊田。峻哥與孩子成立「絲瓜小隊」，從素人農作邊做邊學。施肥錯誤、苗枯、颱風全毀，一次次從失敗中重新開始。他總記得一句話：**「灌溉方法不對，再好的種苗也長不起來。」**孩子也是如此——在試錯中被允許、被相信，力量才會一寸寸生長。最終成熟的絲瓜製成絲瓜絡，結合鶯歌陶碗，成為小草書屋籌建的「第一桶金」。從那塊田開始，三峽第一個陪伴孩子的社區據點誕生，旅程也就此展開。

營造夢想的社區

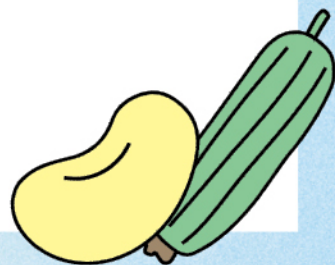
陪伴孩子，不只是為了今天，更是為他們的未來。峻哥從地方創生出發，打造社會企業據點，讓孩子長大後仍有舞台可留鄉打拼。

- 甘樂食堂，實踐釀醇與永續餐桌；
- 禾乃川國產豆製所，建立國產大豆全鏈生產；
- 甘樂文創，以社會設計連結創意與社區。

這些據點，不只是品牌與店家，更是青年培力場域。

峻哥始終相信：**沒有產業，只能培養夢想；擁有產業，夢想才能真正落地。**

當孩子長大，他們不只是被陪伴的人，而能回到土地，一起成為建構社區的力量。



我的大人學 - 莊凱詠



凱詠從小罹患罕見「先天性軟骨發育不全症」，身高只有 130 公分，這樣的他用不斷積極開朗的心態，讓自己活的精彩。

我的輝煌時刻

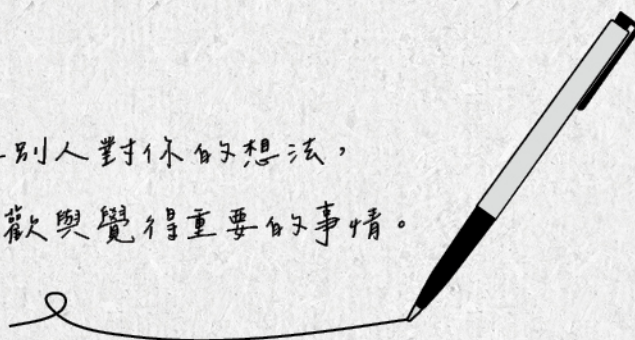
- # 好球帶最小的棒球國手
- # 清華大學服務研究所的實踐家
- # 第 60 屆十大傑出青年 - 社會服務類
- # 大山北月創辦人



給小時候的自己一段話：

給小學的自己：

不用太在意別人對你的想法，
勇敢做自己喜歡與覺得重要的事情。



我的大人力

主動定義自己：

用 20 個自己喜歡的形容詞做喜歡的自己，從自己想要成為的思考，並且一步一步實踐。

勇於解決問題：

勇敢突破框架，多元思考與實驗，即使有限制，找出可以前進的路徑，也能完成想做的事。

同理共好思考：

聆聽不同的角度，走不一樣的路，關懷在地實踐利他的想法，為在地與身邊的人創造別具印象的產品或體驗。

江湖在走，工具要有

- # 轉廢為寶的實踐
- # 共好多贏的精神
- # 動手快速實驗調整的彈性

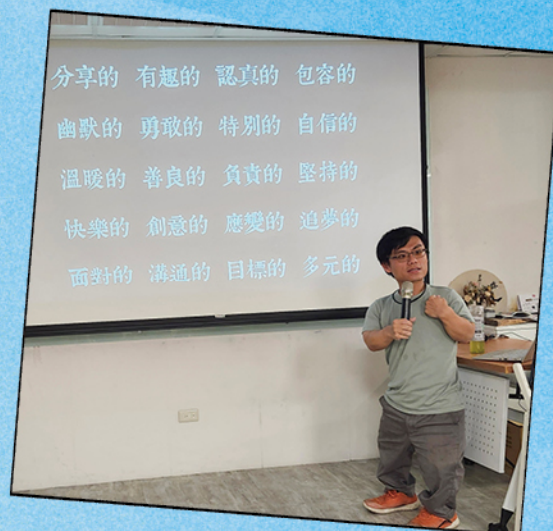


主動定義，這就是我想成為的人

文 廖彩茹

●大山北月的凱詠演講開始就以自己身高說：「請大家來形容我是一個什麼樣的人？」，孩子們答他是個矮矮的大人，為他與小草孩子開場作了一個驚訝的啟動，這是件好有勇氣的事，在與孩子的一問一答之間，能夠轉化自己相對劣勢的限制，變成說明每個人都不一樣，會因為如此而產生不同的解決事情的方法，也詳細描述自己從新竹開車來三峽，如何用技巧上下車？如何用假肢延伸自己想做的，讓孩子們很有感的感受到差異帶來不同，不同可以適應，能夠完成一樣的事。

透過 20 個形容詞，帶孩子們從有感的形容詞一同經歷他的人生故事，每個故事閃閃發光，是凱詠對人生的熱情，這樣的熱情能鼓舞人心。下面幾個故事來看看凱詠是個怎麼樣的大人？



追夢的一努力實踐自己的夢想

身為一個好球帶最小的選手，本因為身材限制，大家都不認為他可以打棒球，可沒想到因為一次替補上場，他四壞保送得分，原來用對角度，本來的限制也會變成優點，而後來也成為台灣身障棒球隊的國手。

善良的一讓每個人都有同樣享受的權利

活化廢校的大山北月經營餐廳，利用山上農民種植各種品種的橘子設計特色十種橘子的禮盒，還有原是學校的場地，設計讓用餐的客人當學生寫考卷點餐等，變成在地的特色餐廳，吸引了絡繹不絕的人們到訪，有次，幾個坐輪椅的客人來用餐，院裡有一顆大樹有盪秋千，他們就感嘆起來，好想如一般人般盪鞦韆，他記在心中，跟客人約定，下次來一定可以，他們如約而來，凱詠將整座輪椅用戶外攀爬的繩索吊起，讓客人坐在輪椅直接像秋千一樣盪起來，後來還躺在草皮上休憩，他們心滿意足的笑容，就是一個善良的想法，他們也能跟我們一盪秋千。



溫暖的一從利他的心出發

山上的農民有種苦苦的，一年苦瓜滯銷，他們帶了一些請凱詠在餐廳中使用，第一次收下放入餐廳的料理，苦瓜還沒用完，第二次農民又來問，可是前次的苦瓜還沒用完，凱詠就想，生鮮的苦瓜無法久放，那要如何才能，因著想要協助農友的心，便將原是用製作冬瓜糖的方法，把苦瓜變成苦瓜糖，變成餐廳的特色產品，還有個很吸引人的名字—苦盡甘來。

從勇於自我定義追夢，發揮知識與創意，願意用一顆善良溫暖的心，學習堅持著完成想做的事情，凱詠用他小小的身體，給予孩子大大的能量，告訴他們，只要願意，每個人都可以成為自己想成為的大人。

我的大人學 - 折翼天使郭韋齊



我的輝煌時刻

- # 獲得總統教育獎
- # 被寫入國小教科書《用膝蓋跳舞的女孩》
- # 完成登玉山、單車環島和泳渡日月潭
- # 走訪校園、部隊或是監獄演講
- # 音樂、畫畫、寫字樣樣行

韋齊是峻哥的學妹，七歲時因重病失去手腳，一度喪失記憶與行動能力。但她沒有向命運低頭，在家人的支持與不斷練習下，重新學會生活，甚至挑戰登玉山、環島與泳渡日月潭。如今，她站上書屋舞台，以舞蹈與音樂分享自己的故事，鼓勵大家面對困難也能以勇氣與微笑活出最亮的自己。

給小時候的自己一段話：

不要怕，你的與眾不同正是成功的源泉。
從小因病失去四肢的你，曾飽受嘲笑與恐懼，
但請相信，這一切都不會白費。
那份不肯低頭的心，會成為你站上舞台的力量。
你會抬起音符與舞步，把悲傷轉化為堅韌，把痛苦轉化為熱情。
有一天，你會成為大家眼中的「微笑天使」，用你的光，照亮別人的黑暗。

我的大人力

不向命運低頭的韌性

命運沒有放過我，但我也沒有放過它。我選擇笑著面對。

把悲傷轉化為藝術的能力

我用身體殘存的部分完成每一次演出，用生命的張力，傳遞愛與希望。

願意把自己分享出去

曾經我只想躲起來，現在我願意站出來，讓孩子們知道：你不必完美，也能發光。

江湖在走，工具要有

勇氣，是每天都要重新穿戴的盔甲

幽默，是化解尷尬與眼淚的魔法

愛，是我一直沒失去的東西

韋齊姊姊來了！

沒有手腳也能爬玉山、跳舞、戴耳環？！

——來自小草記者群的超震撼報導！

●韋齊姊姊在6月7日那天，帶著她那個超厲害的稱號「用膝蓋跳舞的女孩」來跟我們見面！

韋齊姊姊跟我們說，她七歲的時候生了一場大病，手腳就不見了。我們一開始聽了都替她覺得好難過喔……但是！韋齊姊姊根本是個超人！她沒有被壞蛋命運打倒，反而跑去挑戰了一般的大人都不一定敢做的事情！

讓我們一起看看韋齊姊姊的超能力！

① 挑戰王——專門打敗「不可能」的超人！

韋齊姊姊的故事裡有好多「哇！」和「不可能吧？」的片段。她竟然成功爬上了台灣最高的玉山！還游過了超大、超遠的日月潭！甚至騎車環島了一整圈！

這根本比漫畫裡的英雄還要厲害一百倍！她用她的人生告訴我們：「我沒有被命運打倒！」她讓我們知道，就算身體跟別人不一樣，只要你願意，一樣可以變成超酷的冒險王，完成跟別人一樣厲害的事情！

② 小發明家——膝蓋跳舞還有獨門戴耳環秘技！

演講那天，韋齊姊姊還跟我們玩「跳舞PK大賽」！音樂一出來，她竟然是用「膝蓋」跳舞的！她的身體變得很輕盈、很有活力，我們都看呆了，超佩服！

然後，有個超有趣的魔術時間！她問現場有沒有人戴耳環，結果她就當場示範給我們看，她平常沒有手手是怎麼把小小的耳環戴上去的！哇！這根本是偷偷發明了一種新的戴耳環方法！

她也教我們用很不一樣的方法寫書法，寫出來的字還是很漂亮。韋齊姊姊讓我們知道，遇到問題不要害怕，因為你可以變成「小發明家」，用自己的方法解決所有事情！

③ 微笑超人——她的笑容就是超強武器！

在問答時間，韋齊姊姊告訴我們：「遇到難過的事情怎麼辦？」「用笑容和勇氣！」她說她以前也會哭，可是哭完就要勇敢地站起來，繼續往前走！

韋齊姊姊全身都在發光，她用她的故事告訴我們，成為一個很棒的大人，不是要長得多高、多完美，而是要有一顆很善良、很勇敢、很樂觀的心！最後她還給了我們一個最強大的鼓勵：

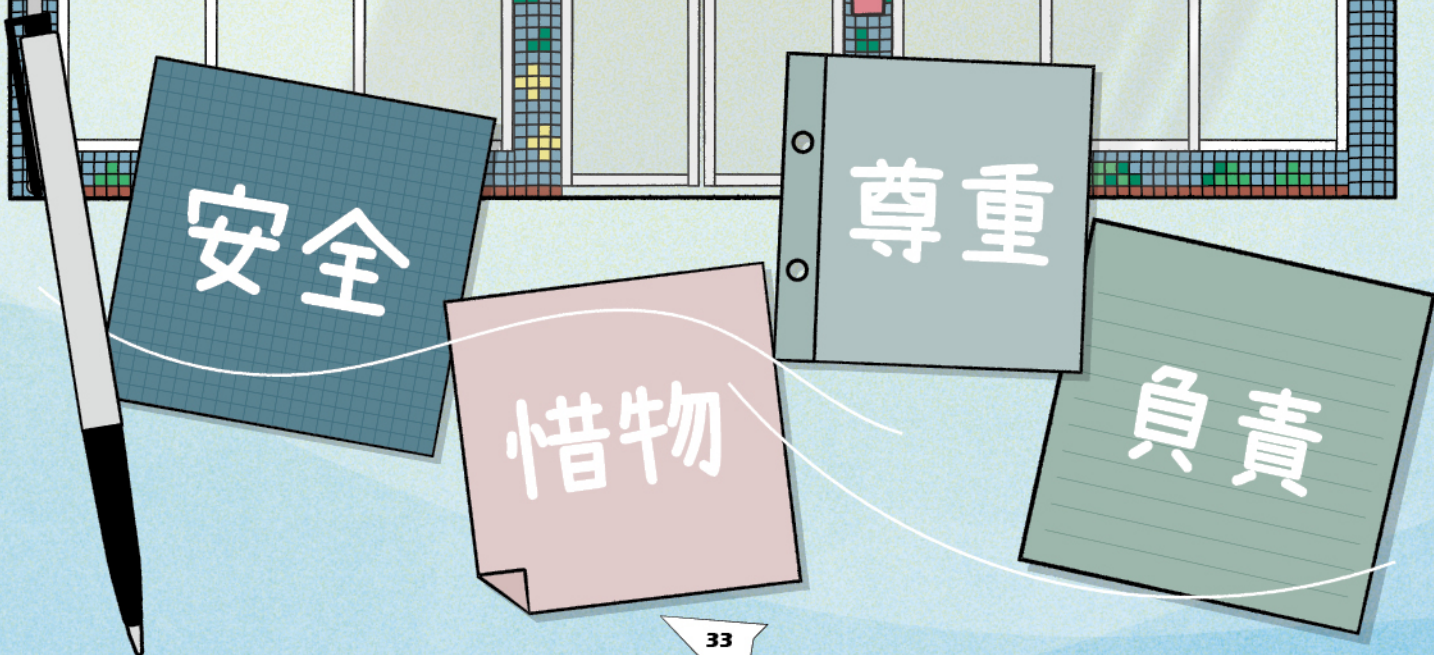
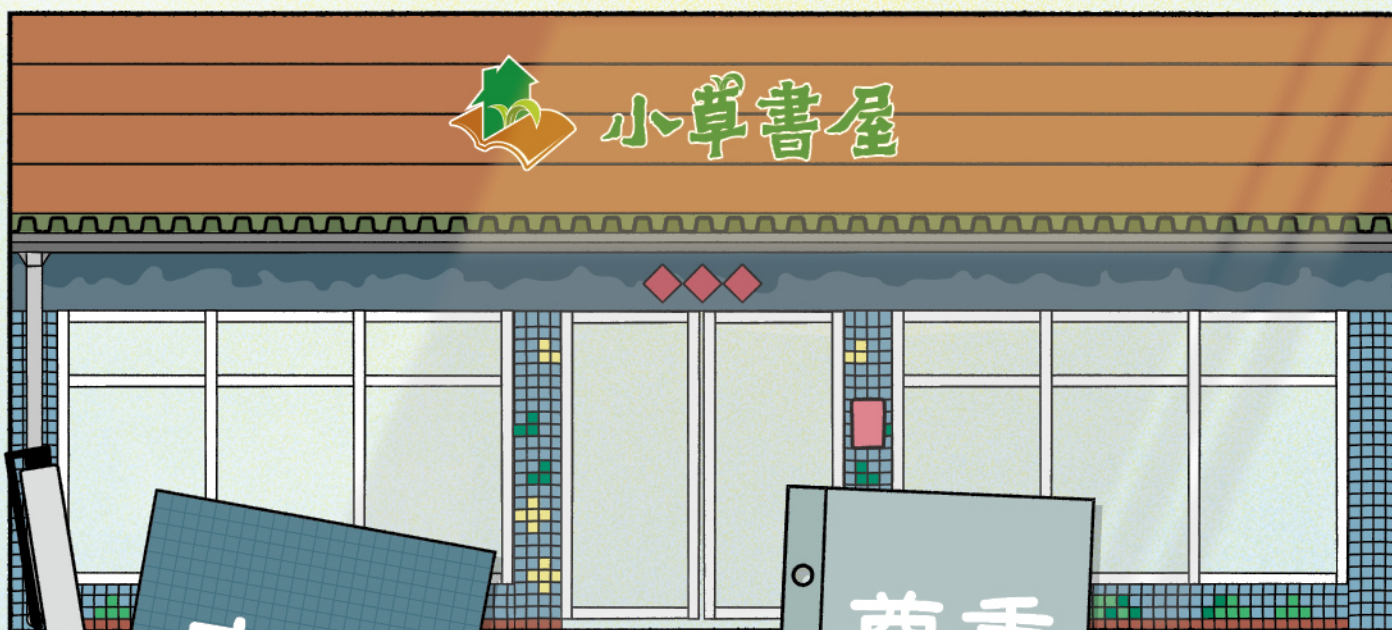
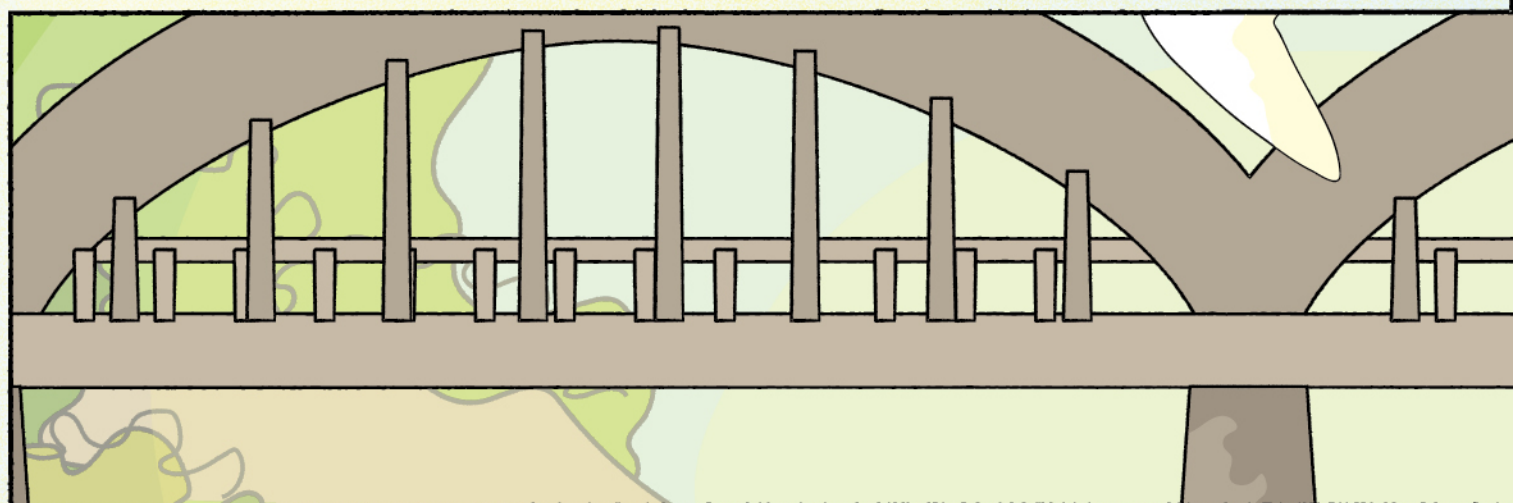
「我可以的話，你也可以！」

哇！只要你願意，你就可以成為那個「活出最亮自己」的微笑超人大人！



CHAPTER 03

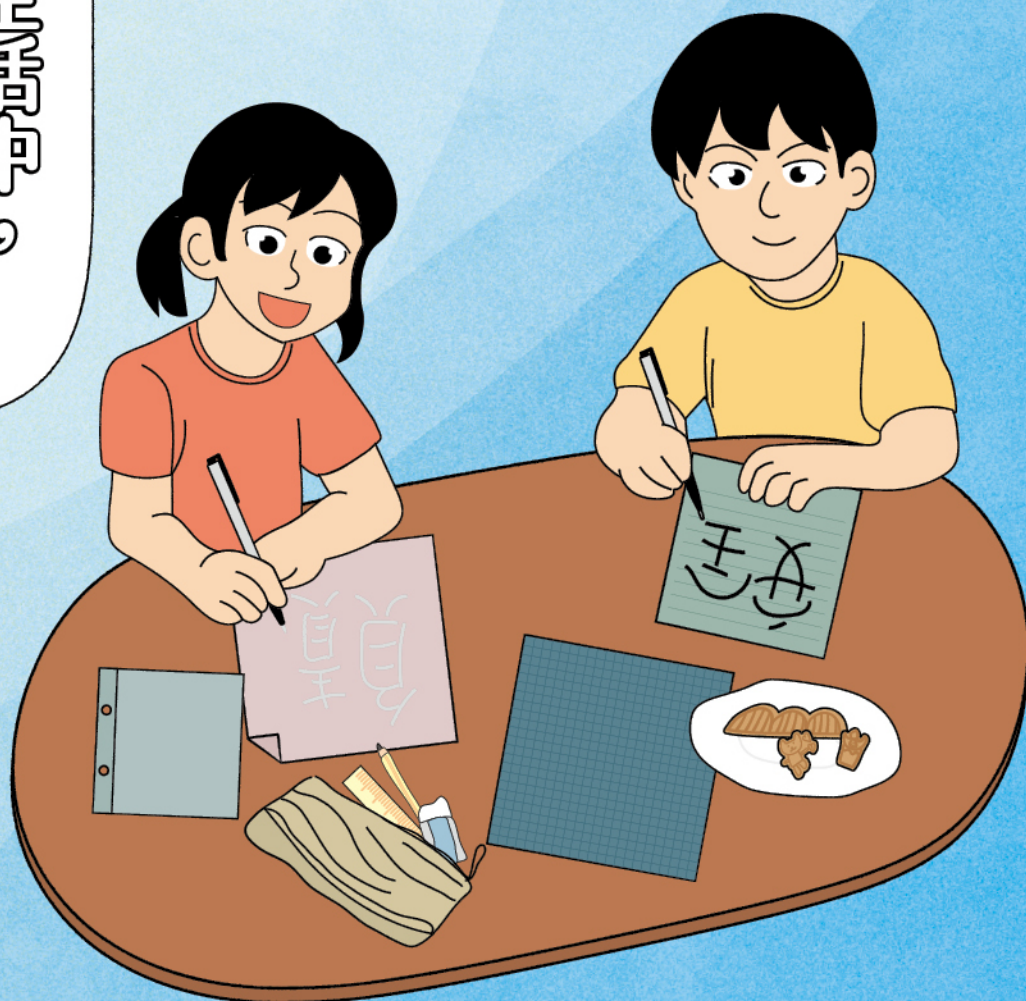
三峽小草





透過一起討論的
默契約定，

日常生活中，
我們成為小大人
學習負責。



CHAPTER

3-1

小草平常上哪些課

日常陪伴重點

三峽小草課表

- 一 烏克麗麗課
- 二 日常探索課
- 三 北管課
- 四 語文課
- 五 體能課
- 六 主題課—小草餐廳

◎烏克麗麗課

● 在手指的彈撥之間，小草唱出屬於自己的聲音，音樂讓人放鬆，也用歌聲分享感受。



◎日常探索課

● 我們是一家人，要一起觀察與思考發生在我們生活日常的事情，一起討論生活中的酸甜苦辣。



◎北管課

● 理解北管的文化，學習東方搖滾樂—北管，在鼓鈔鑼與嗩吶的共演，做小小傳承者。



◎語文課

● 透過表達與書寫練習，站上台把話說完整，好好地分享自己的思考與看見。



◎體能課

● 書屋周邊的公園或河堤邊，周五都有著小草走訪的紀錄，追趕跑跳間讓孩子的能量充分放電。



◎主題課—小草餐廳



● 周末自己動手做食物，自己做的食物感覺特別美味，而這練習默默培養著未來打工就業力。

三峽小草

2024 年度主題課程與活動

>> 節慶團聚

- 甲辰年團圓飯
- 五月孝親日
- 中秋月圓烤烤肉
- 聖誕晚會

>> 主題課程

- 禮德旭學伴計畫
- GFF 女孩聯盟 - 女孩營與女孩日
- 養羊課 - 三峽農會小草四健作業組
- 街頭探索 - 小小旅行家
- 北管課程 - 林口子弟戲文化節
- 羽球課 - 中興獅子會

○ 禮德旭

● 於上半年度，與禮德旭的夥伴們合作了學伴計畫，讓書屋以及禮德旭的孩子們交流、做朋友。書屋的孩子們介紹了三峽在地的文化，禮德旭的孩子們也擔當小小實習生，體驗老師們的工作日常。也讓夥伴們都更了解彼此組織的面向，一起協助孩子們往前。



○ 街頭探索課

● 由老師設計秘密基地之謎題，以書屋為起點分兩隊出發，各自解開謎底後，運用各種方法到達目的地（不用手機），並在途中完成支線任務、指定任務。期望孩子運用自身的力量前往，老師不多做干涉，並希望他們享受這趟旅程。讓他們知道：「任何路線都能抵達終點，但過程往往才是最有趣、豐富且重要的。」

老師們年度的日常陪伴目標

○ 做不好沒關係，願意試就會進步

- 「那就再試一次吧！」這是老師們最常對孩子說的一句話。

很多來書屋的孩子，在課業、人際、家庭上都遇過不小的挑戰，常常因為挫折而覺得自己很笨、很沒用。老師們看在眼裡很心疼，也更願意花時間陪著他們，一步步走過困難，相信自己可以變得更好。生活裡遇到不順心、想放棄都沒關係，老師會陪著你，把情緒說完後，我們再試一次！就算這次還是不完美，至少我們願意再試一次；只要每天進步一點點，總有一天會更好，心裡也會長出勇氣和自信。

○ 學會保護自己

- 「老師，XXX 弄我，我不喜歡！」「老師，他撞到我沒道歉！」「是他先弄我的，我才打回去的啦！」

每天都有各種告狀，但老師不可能每件事都替你解決，最有效的方法還是自己說出來。我們沒辦法猜透別人的想法，當下覺得不喜歡，就要勇敢說。我通常會問孩子：「你有先跟他說？」如果搖頭，我會說：「好，我陪你去跟他說，但要你自己開口，好嗎？」大部分孩子都會願意試試看；如果還是怕，我會幫忙處理，但希望孩子要在現場，跟著學怎麼說。

「下次我們再練習！把不喜歡的說出來，別人才知道要尊重你。」
就算只敢開口求助老師，孩子，你也已經很棒了！

○ 留白，給孩子空間發展自己

- 孩子寫完功課後，我們特別留一小段空白時間，不特別安排活動，讓孩子們自己找事做。老師們只在一旁開啟「偵測雷達」，守護安全。

在這段自由時間裡，有人會一塊塊疊積木，從兩層樓的「小草書屋」蓋成一棟大廈；有人踩著蛇板，在空間裡練習平衡感；也有人躲進書櫃角落，安靜看書；還有一群孩子鑽到桌子底下玩扮家家酒……沒有規劃，沒有指令，隨心而動，孩子的小腦袋也有了喘息和探索的空間。

當然，玩到一半有摩擦是常有的事，大衝突老師會立刻介入，小摩擦老師會先觀察，讓孩子試著自己處理，開始知道拿捏，人我的安全界線感提升，慢慢學會相處。一點一滴，孩子們在相處裡學會了分寸，關係也一天天更有默契。



CHAPTER

3-2

陪伴紀錄

「郁鈞你快來！有很～重要的事！」

文 邱郁鈞

孩子需要老師的同時， 老師也很需要孩子溫暖的療癒

●小威是 2024 年暑假才來的孩子，個性很天真、直接，覺得和其他孩子相比，多了一些純樸的氣息在他身上。剛來時說話會吞吞吐吐的，沒辦法完整的用言語表達自己的感受，遇到挫折而哭泣時我關心他還好嗎？小威：「我... 我眼睛有沙啦！怎麼那麼多沙！」頓時就好心疼。我就靜靜的陪他，等他恢復後也不戳破他。只是和他說：「哭了也沒關係哦，大人遇到難受的事也會哭，真的沒有關係。」而現在進步很多了！能勇敢站上台分享，哭完也能好好地說出原因。我有時會開玩笑：「你剛剛哭哦？」/ 小威：「阿就想哭啊！！不行哦！」

小威總是能自然地讓氣氛變得和諧很多，有時會沈浸在自己的世界，但也很願意分享。小威：「有螞蟻！！老師你等我」，然後跑去拿一支白板筆把牠們圈起來。：「噢！？腫摸還是跑出來」，中午就和他度過數碼螞蟻的時光～

有次我因為其他事情很煩躁，突然小威大喊：「郁鈞你快來！有很～重要的事！你跟我來～」他洗完碗了，給我看一隻卡皮巴拉的公仔泡在鍋子裡。

小威：「你看牠在游泳～」

頓時所有煩悶都暫時消失了，我笑了好久好久，還分享給同事們看，真是可愛的孩子。事後在整理學習單時，也看到他偷渡了幾隻卡皮巴拉在上頭 xD

另一次他被其他孩子欺負，小威：「我不喜歡他摸我頭。」

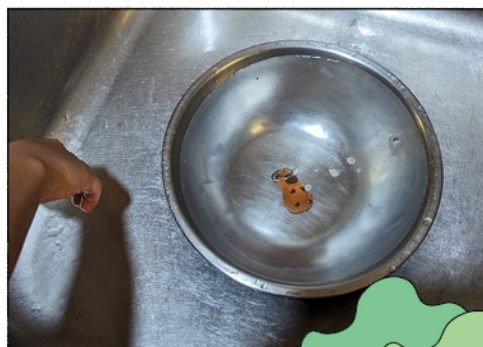
但當時因為處理那個孩子的事，所有老師、小孩都已經心力交瘁了。我就邀請小威到廚房，打開水龍頭：「那你頭髮過來，我幫你洗。」/ 小威眼睛瞪大：「很冷誼！」

我：「那你願意陪我一下嗎？」/ 小威：「好喇，就一下下！」

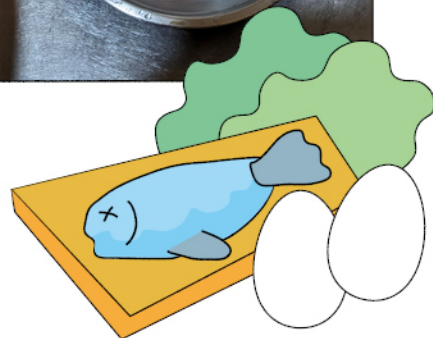
某次課堂，小威比愛心：「我愛郁鈞！」

老師想說：「我也愛你，謝謝！」

一點一滴，孩子們在相處裡學會了分寸，關係也一天天更有默契。



三峽小草



從同理與陪伴，尋找挑戰未來的力量

文 侯冠丞

● 老師對不起，我最近寫功課一直對你態度很不好……

這是小佑在隔天來到書屋時主動對我道歉時說的話，是個聰明的孩子，他很善於觀察及討大人喜歡，在我剛來書屋擔任老師時就主動過來找我聊天。遇到教他功課就變得很辛苦，因為他對公克的排斥感會表示完全不會，需要逐題教學，要求先自己完成，有時情緒爆走，直接鑽到桌底下開始哭；因玩要有過多的肢體碰觸，被提醒幾次會躲在桌底鬧脾氣，覺得老師都在罵他，直到冷靜後又滿懷歉意地道歉，相處時感到既心疼又無力……

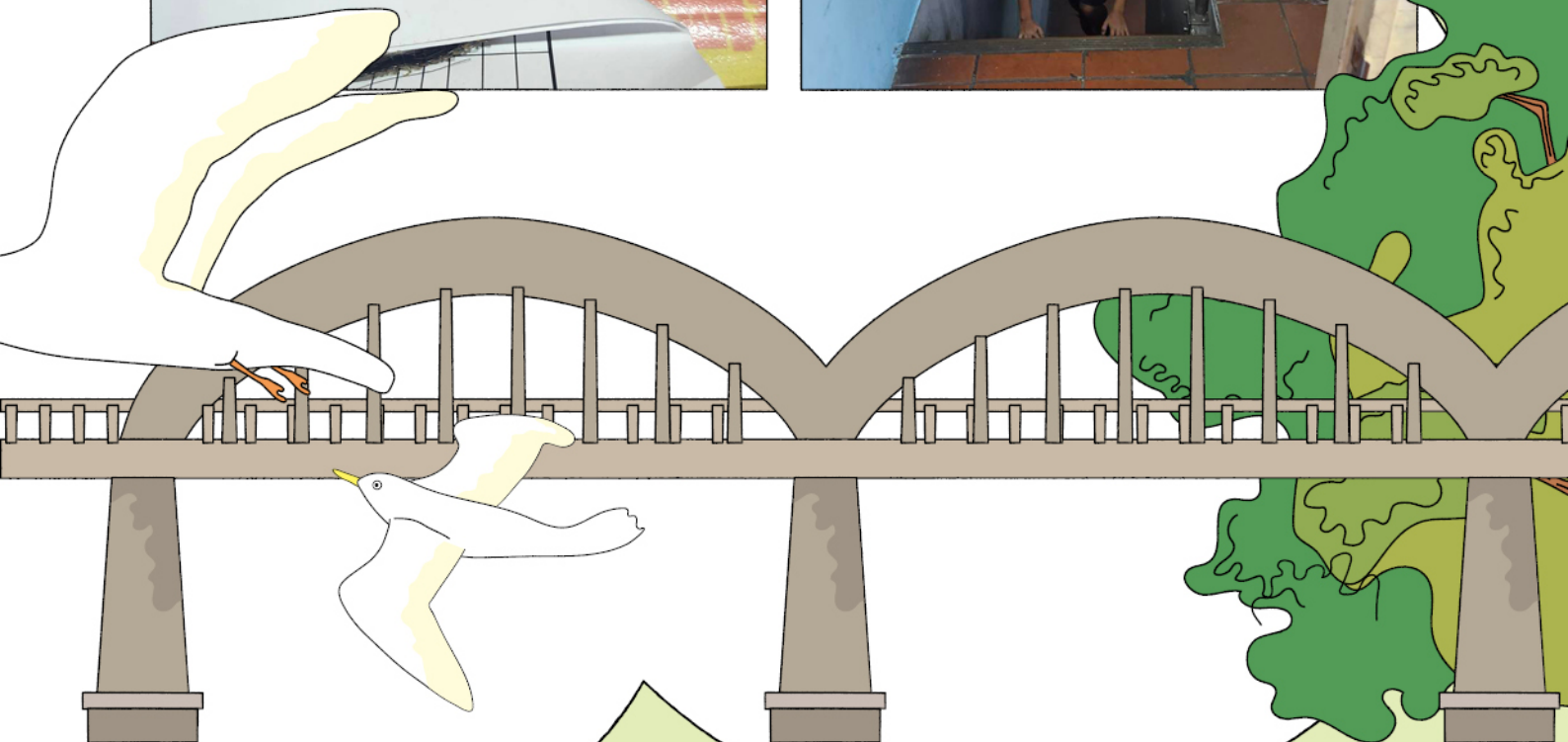
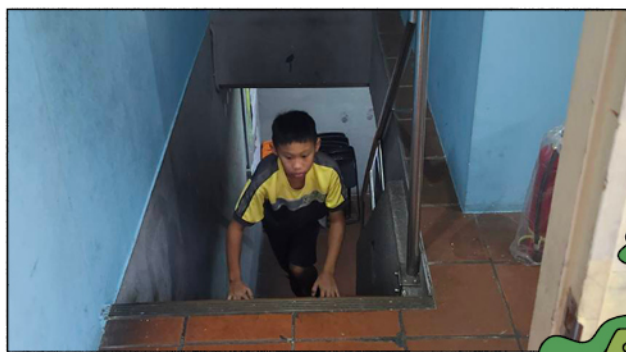
情緒爆炸的背後，他的心裡深處對自己不自信及好想要好想要被別人看見的渴望。

從同理他的處境，耐心的陪著他一題一題寫功課，並調整寫功課順序；在他情緒爆炸時陪著他尋找生氣的源頭，慢慢的，小佑數學作業的正確率越來越高，自己也能主動說出生氣時可以怎麼做，開始能開心的說：老師我今天最難的數學功課寫完了！，聽到當下真的很開心，他獨立完成讓他感到困難的功課，代表著小佑慢慢的長出能面對挑戰的力量。

老師謝謝你一直陪著我完成功課，以及很溫柔地聽我說話、跟我聊天

以前遇到功課不會的就會開始哭，但我現在能夠先寫會的，不會的再去好好問老師

他開始主動說出正向話語，人生挑戰難免，但當他能看見世界的好以及自己的改變時，在他的心裡也慢慢的擁有自信跟感謝！陪伴從來不是一蹴可及的，每個孩子的成長速度也都不一樣，孩子的日常生活也經常被問題環繞，但陪伴會慢慢帶動孩子的改變，而改變會讓他們更有力量面對未來，我們認為這就是小草書屋陪伴的意義！



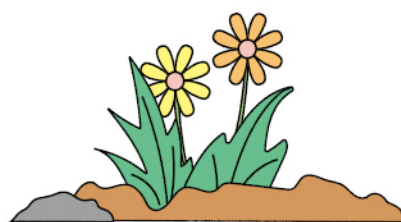
CHAPTER

3-3

課程主題

我們與樹的記憶

文 邱郁鈞



與樹的親密接觸

- 「你們平常花多少時間看書、用手機？」
：「半小時 / 只能用十分鐘 / 回家開始玩三小時 / 熬夜到凌晨一點 ...」
「那 ... 你們平常花多少時間，來注意身邊的樹木呢？」

帶著孩子們到熟悉的公園遇樹，有孩子馬上就在介紹：「那個邊邊很大的是榕樹、中間還有很多柚子樹 ...。」其他孩子：「真的欸！有柚子～」（當時接近中秋節）帶著他們閉眼聆聽樹葉與風交織的聲響，和樹打聲招呼後，用手輕輕的撫摸樹枝。就連害怕蟲抗拒觸碰的孩子，也願意伸出一根指頭和我們同在。接著讓他們蒐集喜歡的樹葉，並提醒不要摘取，因為它們都是生命的一部分，要互相尊重。

這是一場我們一起和樹親近的回憶。

用樹葉來完成一幅畫！

- 運用上次摘取的葉子，以及水彩的點綴，就能完成一幅美麗的畫啦！沒有設限孩子們的主題，只要你覺得舒服的樣子，那就可以了。成果完全出乎我的意料，孩子們真的是天生的藝術家！

最早完成的孩子畫了一幅日出，他把葉子裝飾在最上頭當一棵樹 / 另一個孩子揮灑了三隻不同勢力的龍...，還有好多都是好棒的作品！

書屋的小草開花了！

- 「如果有一天小草書屋的小草開花了，那會長出什麼花呢？」

過程中我用寶可夢裡花的型態來做介紹，ex: 霸王花、大竺葵、毒薔薇 ... 等，有個孩子就模仿網路的素材，畫出屬於他風格的寶可夢，我真的好喜歡～

也有孩子建構了一個世界觀，他說：「隗子草會製造出彩虹，大竺葵會提供大地養分，哦然後還有書屋！」

埋下時光膠囊種子

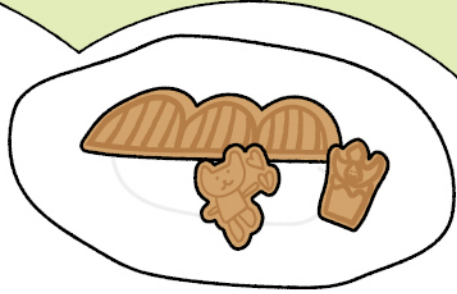
- 開花然後結果，種子會再冒出新芽，成長茁壯成新的樣貌。

邀請孩子們一同寫下願望，裝進時光膠囊內，一年後再一起來開箱吧！

就算沒有全然完成也沒關係，盡力就好。就當成是一段我們與樹的記憶，這樣就好～



三峽小草



小草餐廳 - 家的鐵盒

文 廖彩茹

● 帶著孩子了解自己與家鄉，增加孩子自我認同與傳承家鄉文化，一直是我們課程內涵的一個軸線，這次小草餐廳改變了之前學習餐廳內外場的形式，小草們變身為模具繪圖師與小小烘焙師，設計了一盒家的鐵盒—裝進了孩子的童趣、情感與對家鄉的情懷。

這是一堂融合了美術+國語+數學+家政的主題課程，帶著孩子認識簡筆畫與練習，再到創意爆發設計與自己、小草書屋與家鄉有關的圖案，小小的手畫出腦袋思考的大大世界，將自己的感受透過畫筆表達，童趣的圖躍然於紙上，也跟老師說說創作概念，再交由甘樂文創設計部的阿森哥哥，設計師的巧思整理，將孩子的作品，變成一個個壓模餅乾的模具，孩子們看到自己畫的圖變成做餅乾的模具，都興奮地大叫：「這是我畫的耶！」。而穿上大大烘焙服的孩子都變身為小小烘焙師，到秀川街祕密角落的小草書屋職研烘焙坊向烘焙師傅拜師學藝，學習壓模餅乾的烘焙比例與順序，原來烘焙就是一種科學，通過數學計量與混合各種材料的化學反應，黃澄澄的餅乾麵團出現，用桿面棍攤平麵團送冷凍，最後自己創造的模具押出獨一無二的造型餅乾送入烤箱，當烤餅乾的香味傳出，孩子們都忍不住要流口水，紛紛跟老師說：「可以吃了嗎？好想吃喔～」

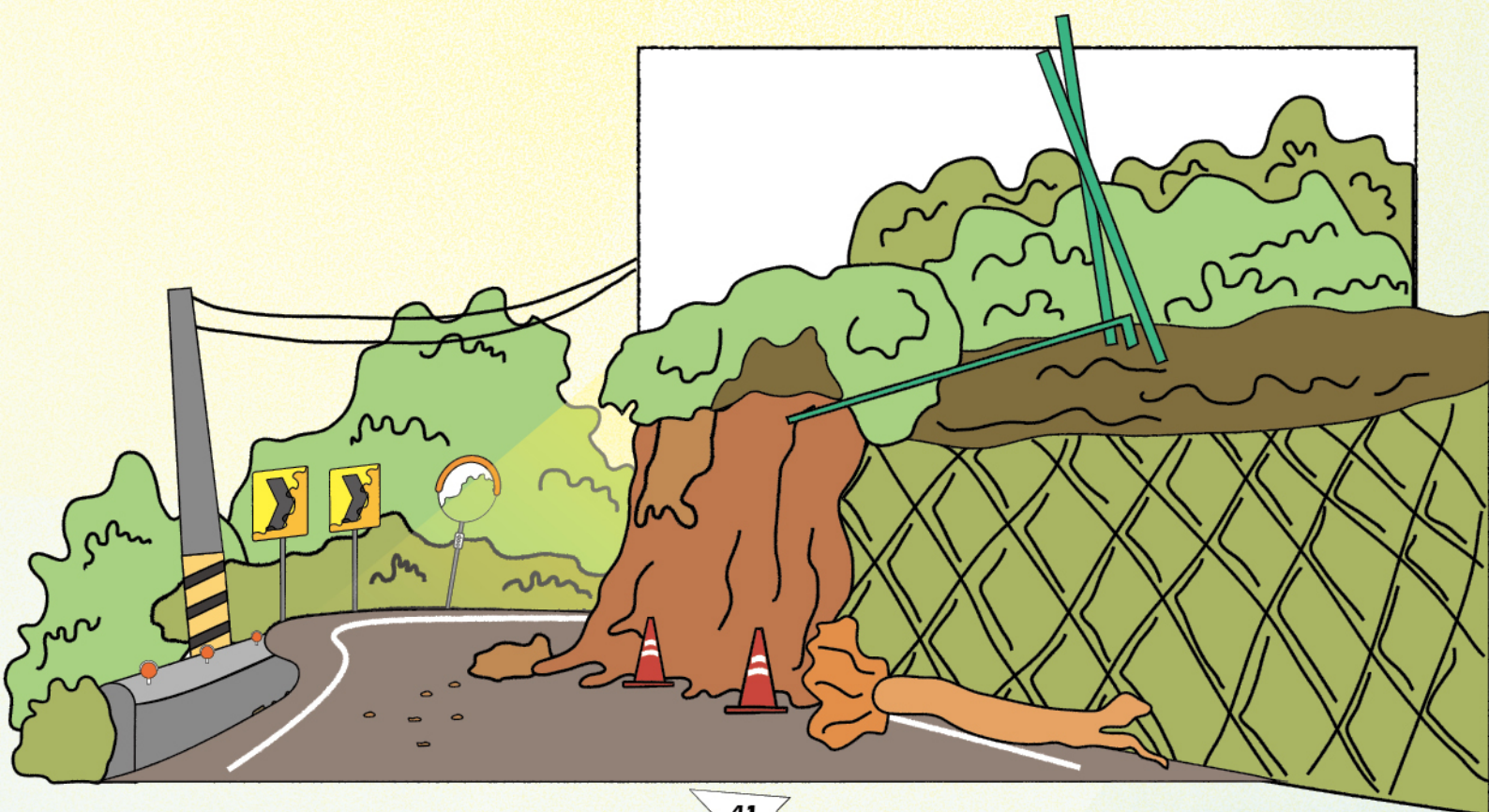
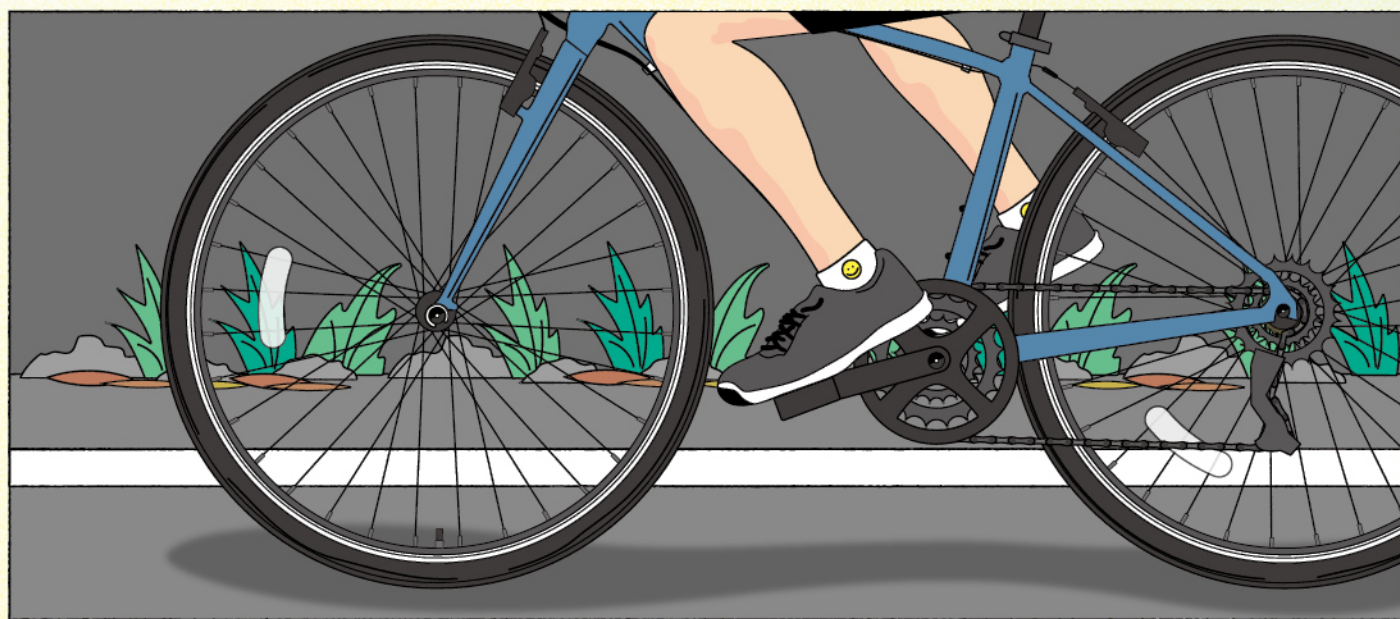
做好的童趣餅乾，通通裝進鐵盒裡，用一條由孩子自己染製代表三峽的藍染包巾，將鐵盒打包，一盒屬於小草創作的鐵盒餅乾—家的鐵盒完成，裝載了滿滿的心意，有著對家鄉濃濃的情懷。



▲ 圖為凱基金控集團志工日

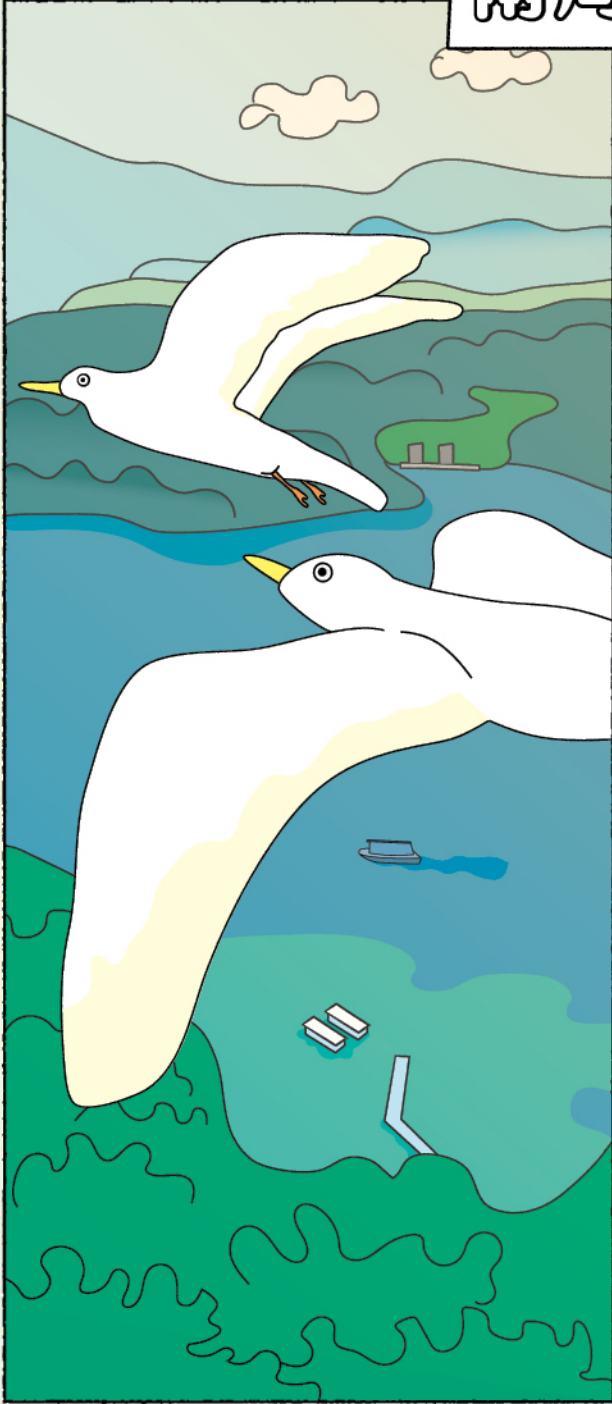
CHAPTER 04

三峽青草



策畫實踐圓夢壯遊，

兩周跨越舒適圈的練習，



是我們成為大人的磨練

CHAPTER

4-1

青草平常上哪些課

日常陪伴重點

三峽青草課表

- 一 運動保健
- 二 選修 - 金工 / 美容美髮
- 三 北管課
- 四 英文課或建築課
- 五 班會
- 六 主題課程 / 圓夢課程

○運動保健

●運動是健康生活的一部分，也伴隨著運動傷害的風險。了解運動傷害的成因、種類，以及如何預防和處理。

帶領孩子們認識肌肉、骨骼，肌肉拉傷有知識概念，適當的防護措施和及時的處理，可以最大程度地降低運動傷害的風險，享受運動帶來的樂趣。



○職業探索

●青草學生每週二晚上
職能課程有金工 / 美容美髮

●金工

金工培養美感，學習如何構思和設計金工作品，從草圖到實作。還能體驗到創作的樂趣，讓學生們體驗獨一無二手作課程。



●美容美髮

職業老師帶領學生們學習染髮、燙髮和吹整造型的技巧讓學生們實際操作學一技之長。



○傳統樂曲 - 北管

●北管課課程注入了更多活潑趣味的元素，帶領我們從教室內的樂器練習擴展到現場演奏震撼感。透過走出校門探訪，親身實際踏入樂林園，與北管老師一起探索，音樂與文化交流，帶來難忘的體驗。以歷史故事結合樂器為切入點，課程生動活潑，可以引發孩子們的好奇心。親身體會，孩子們可以深刻體會到音樂跟歷史的魔力。北管課不僅僅是演奏技巧的學習，也是對歷史文化傳承，團隊合作的默契，帶給不同傳承交流。



三峽青草

◎體育活動

●青草的體育課是以學生們依據喜愛的運動而去活動，可以讓大家嘗試更多不同的體育器材訓練平衡感 & 參與感跟成就感。

體育課通常都是，先帶暖身操或者是鬼抓人再或者去河堤跑一圈再做自由活動，大家最近都在玩雙龍板訓練平衡。



◎主題課程 - 木雕

●木雕是自然與藝術的完美結合，可以了解各地廟宇建築歷史或者是生活用品和藝術創作。

讓孩子們了解不同的工具有不同的用途，也可以讓他們實際操作體驗創作的樂趣。專注於木雕的過程中，可以幫助放鬆身心減輕壓力。



職人講師 Q&A 訪 青草 答 佳瑜



◎運動防護與傷害 / 牛奶老師

Q1 為什麼想要教學生們學運動保健傷害與防護的課程呢？

A1

●青草每年都有圓夢計畫，這邊的小朋友也常時間接觸到運動，剛好之前的圓夢計畫像是環島劇烈大量類型運動，會希望在課程上面可以上一些可以輔助他們平常在做運動的時候一些課，運動保健這個課程出發點都是著重在這個部分，課程安排都是讓他們運動完之後核心訓練或者是運動前暖身可讓他們學習這個部分。



Q2 像是學完這些之後以後就業可以找哪些工作？

A2

●運動防護跟運動保健可以細分很多種，像：教練、老師、防護員.....等，運動保健像是整復或按摩這些行業可以細分很細節，未來以這些課程走的職業是非常多。因為他們現在是國中生，會讓他接觸最基礎的東西，一個學期的課程包含了貼札、運動防護的暖身或者是核心訓練，這些課程有助於他們在運動前後的保護跟防護，這些課程都教得非常基礎，要細分出來的話未來也可以變成職業的一種，也希望他們可以從課程中多元接觸到不同種類課程，而不是一整個學期只學了同一種類型的課程。

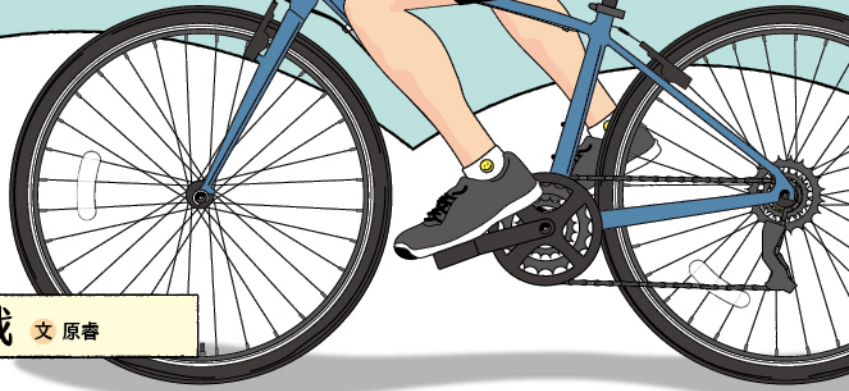
Q3 有沒有什麼話想對學生表達呢？

A3

●今年在青草教第二學年，剛開始來的時候有點小小緊張跟害怕，教到現在覺得他們很可愛，因為住得比較遠每次來的時候不會覺得辛苦或是疲累，對於他們說能上到不同種類的課程對未來或出社會之後是他們會有蠻大的幫助。

雖然有時候他們有點調皮和吵鬧，希望他們可以懂的怎麼控制自己，現在有些升上三年級之前還是二年級的學生，很開心的是前面教的一些基礎過了一年他們都還是記得，這是作為老師最大的一個回饋，會讓人覺得真的有把教過的東西放在心上，教他們是很開心的，他們上課很認真又很貼心的一群小朋友，愛你們呦！！

聽完牛奶老師的訪問，小編也覺得青草的學生們真的很幸福，可以學到不同課程對未來很有幫助，小編也想當青草的學生了～



暑期圓夢挑戰 文 原香

○ 青草圓夢企業提案

● 描述圓夢計劃是什麼、為什麼要提案、孩子成長

● 圓夢計畫是青草年度最重要的活動，從一月開始，孩子們與老師一同討論旅程規劃與挑戰目標，並開始籌措圓夢的經費。利用放學後的課後時光，孩子們安排旅程、製作簡報、練習口說、聯繫企業，經過了長達半年的努力後，終於站上四家企業——安口食品、尖點科技、凱基金控與家樂福——的舞台。面對台下的總經理與董事長，孩子們能不慌不忙地侃侃而談，並通過長官們細緻犀利的提問後，總算獲得圓夢挑戰的門票，整趟旅程最重要的基金。

○ 旅程規劃：深入在地的旅程——腳踏食地

● 孩子規劃行程、與過往不同 & 特色、單車車訓的困難

● 經歷去年與眾不同的徒步半島挑戰後，我們與青草們一起討論，對於圓夢計畫又產出了更多的想法——想要更深入的了解台灣這片土地上更多的故事。因為徒步耗時長，使的很多花東美麗景點無法深入久待；而過往單車環島因專注於環島終點，時常錯過途中動人景色。因此，今年決定以「單車環半島」為主題，以深入台灣土地的「城市探索」為主，由「食農教育」出發認識區域特色，並踏足過往環島挑戰未曾到達過的「南投日月潭」，作為今年圓夢計畫的三大特色。

○ 環半島過程：「風在前，無懼！」——凱米颱風遭遇戰

● 地獄級開局，第一天颱風；

● 爭吵衝突疲憊後的成長、日月潭的風光、城市探索故事

● 在環島前漫長的車訓，經歷了中暑、嘔吐、缺氧、虛脫等各種負面狀態的洗禮後，青草們已經準備好出發挑戰環半島。殊不知，第一天就遇到無法克服的挑戰——強颶凱米的登陸，迫使圓夢首日直接暫停。當凱米離開後，青草們一致同意想要繼續挑戰圓夢，經過老師們的風險評估後，決定藉由遊覽車移動到新竹，從第二日的行程接續挑戰。在西南環流的強大逆風中，青草圓夢正式開始。

「這是我參與環島挑戰以來，最地獄級的開局。」
——某位參與三年環島挑戰的青草

● 登上日月潭

● 從台中騎上日月潭，是整段旅途中最困難的一段路。除了彷彿沒有盡頭的上坡路段外，山區道路更被凱米颱風摧殘，被黃褐土石淹沒到僅剩一線的道路，在滂沱大雨中等待交通管制，繞過大小畸零的邊坡落石，還有被覆蓋一層泥濘濕滑的土石道路。唯一一次的摔車，也在此發生。但登上日月潭的那瞬間，滿滿的成就感足以慰藉路途中的所有困難挑戰。

「謝謝交警的摔車，換來所有青草的平安。」
——某帶隊老師

● 城市探索——世界的秘密奇蹟

● 深入探索在地文化的旅途中，最令青草們印象深刻的景點，就是在台中的世界秘密奇蹟——彩虹眷村。在彩虹眷村，青草們不僅認識了彩虹爺爺的故事，為七彩彩虹冰撐大了嘴，更與彩虹戰士結下了深刻的羈絆。一起唱歌跳舞，獲得了來自彩虹戰士的人生祝福明信片，而青草們也回饋了親手製作的咖啡能量包。

「一定要相信自己，因為這個世界，只有一個你。」
——彩虹戰士

百年民俗活動——過溝火燈夜巡

● 青草們在嘉義的城市探索中，非常恰好的遇到了過溝建德溝的「火燈夜巡」。該活動起源於清領時期，為了驅逐械鬥而亡的鬼魅，過溝居民會一同手持火燈繞境，以祈安寧。青草們有幸受邀參與繞境，一同成為「火炬手」，體驗百年文化的傳承。這種行程以外的插曲活動，卻能更深刻的了解在地文化，正是城市探索的樂趣與精神所在。



「第一次參與這樣的活動，真的好緊張好緊張好緊張。——某位參與三羊環島挑戰的青草

回饋簡報

看見孩子成長、對於變化侃侃而談

● 圓夢計畫的結尾，終將以企業回饋簡報作為最後的句點。圓夢回來後的經驗收整，孩子們能滔滔不絕地分享台灣各地的特色景點，以及自己最深刻的體驗。將自己圓夢中的所有感受，無論是快樂、驚奇與喜悅，還是痛苦、衝突與爭執，全都放入了最後的回饋簡報中。謝謝支持青草圓夢計畫的人們，讓青草能因此更認識我們生活的土地，更認識我們的島嶼。期待明年的圓夢計畫再相見！



「年輕時的流浪是一生的養分。——林煥民

圓夢啟航日期

2024 7/25 - 8/05



三峽 → 南投日月潭 → 高雄



企業提案簡報



單車訓練



凱米颱風
遭遇戰



登上日月潭



彩虹眷村



火燈夜巡



回饋簡報



回饋簡報
大合照

CHAPTER

4-3

課程主題



三峽青草

長大的孩子怎麼說～

感
故
事

訪 青草老師 答 青草孩子



Q1 剛開始參與環島之旅的感受？

- ((淳)) 每天練習起來身體很累，在開始的三天前就摔車兩次了，但不知道哪裡給我的勇氣跟力量讓我完成了環島，因為以前的我很秀皮（皮膚保養），一旦有受傷我就可能這個就不要了，我想這就是青草給我的力量。
- ((吉)) 剛開始第一次走環島，非常緊張，我第一次環島因為遇到疫情暫停，後來這次可以領騎，我覺得內心很緊張，因為領騎需要要看路線，觀察周遭環境，注意全隊的速度，本來今年是旭峰要來領騎，後來換成我，所以我負責領導這次全隊環半島之旅達成，我覺得很有趣。

Q2 個人、團隊本身需要克服的問題？

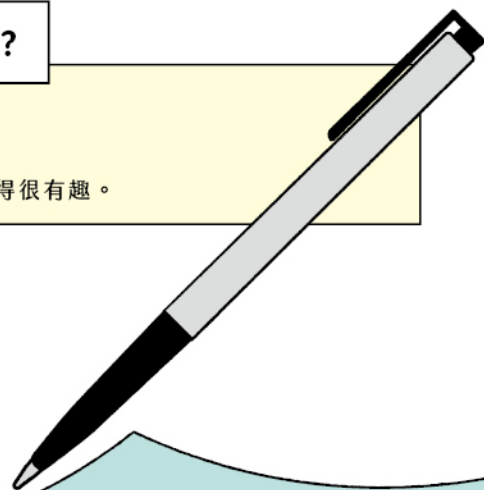
- ((淳)) 希望不要什麼都只有某些人做事，因為發現不論是哪一屆青草，或是妹妹現在這一屆的，團體裏頭事情都會是固定的某幾位學生努力完成，例如說：可能再說那裡沒整理好阿，誰要去整理一下... 等等的事情。
- ((吉)) 我覺得環島冒險，個人非常需要體力，擁有好的體力才能帶領全隊，否則行程體力不足，會有風險，我在這次環島冒險，整個團隊因為我帶錯路了，我當下覺得自己需要冷靜下來，也讓團隊冷靜思考，後來請小鳳姐騎車帶路幫助我們返回正確的路，所以團隊需要克服的挑戰就是遇到問題時要保持冷靜。

Q3 讓你覺得有興趣的課程是什麼？

- ((淳)) 美容美髮。
- ((吉)) 青草學苑每週二會去咖啡廳學習咖啡師課程，認識咖啡豆，或是咖啡拉花，我以前學沖泡覺得還不錯，喝起來口感很順，但我覺得秉竹沖泡咖啡的能力更厲害，技術很純熟。

Q4 過程中經歷那些戶外行程挑戰？

- ((淳)) 去跟專業的登山嚮導爬山，登山課程很挑戰。
- ((吉)) 我完成這次挑戰後，覺得沒有很難，反而覺得很有趣。



Q5 讓你覺得特別印象深刻的地方？

- ((淳)) 即使有人在害怕時，可以伸出援手來幫忙，像我們去跟專業嚮導爬山的第一天，我們就有遇到登山老師的腳陷入泥濘裡拔不出來，於是我去幫了他，過沒多久，後來我內心害怕，老師就帶著我走山路。
- ((吉)) 除了環島冒險，我覺得青草學苑是很好的環境，本來我跟班上同學一起來參加，國小老師推薦我來參加，我小學六年級開始參加青草活動，我覺得體能變得更好，雖然後來只剩下我一個人留下來，但我覺得青草課程很有趣，很豐富。

Q6 你對老師們的陪伴支持，有特別感動你的地方嗎？

- ((淳)) 有啊，像是原本家人沒打算讓我讀高中，但我想讀技術方面的高職，所以某一天以前的雅文老師就幫我跟家人商量...等，現在也是因為當初雅文老師的幫忙，我現在才有我想走的夢想道路，簡單來說，因為有小草青草這個家庭，我才有現在我想走的方向。
- ((吉)) 我感受到阿正老師的金工課程有很多幫助，作品相當多，我跟阿正老師相處起來很好，他會完整教我學技術，讓我覺得非常有趣，我小時候在小草體驗過陶瓷製作也令我印象深刻。我也很想念雅文老師及小黑老師，他們陪伴我很久，在他們身上有很多厲害的能力。

Q7 你曾經參與青草冒險之旅，你覺得自己在 2024 年除了戶外冒險，有哪些冒險故事？

- ((淳)) 我想分享自己的工作經驗，因為我自己也沒想到我會這麼快就走入職場，我覺得在新的一年中有了工作經驗，最後步入職場，對我來說開啟了一場很遙遠漫長的冒險旅程。
- ((吉)) 完成青草的環島冒險之後，我就升學進入高職餐飲科，想取得高職畢業證書。

Q8 如果有一天你成為職人，你在學苑想開什麼樣的課程給青草的學生？

- ((淳)) 我想開美容美髮的課程來幫助青草學員。
- ((吉)) 我未來會想要開陶瓷課程或是金工課程，我很喜歡手作的體驗，我覺得未來青草的學生也可以持續體驗這樣的手作課程。

Q9 在青草學苑培養擁有一技之長之後，你有想打造未來什麼樣的夢想藍圖？

- ((淳)) 我想當上設計師，等錢存夠了，我要自己開一家美髮沙龍，也想跟妹妹一起創業，我們討論過未來妹妹可以學習美妝，考證照後，就能在三峽租一家兩層樓的店，一樓做美髮，二樓則是做美妝和身體保養。
- ((吉)) 我想約自己一個人騎單車環島，也想帶爸爸媽媽一起環島旅行，讓家人可以體驗外面的風景，看看外面的世界，不要都待在家裡，要常常全家出遊。



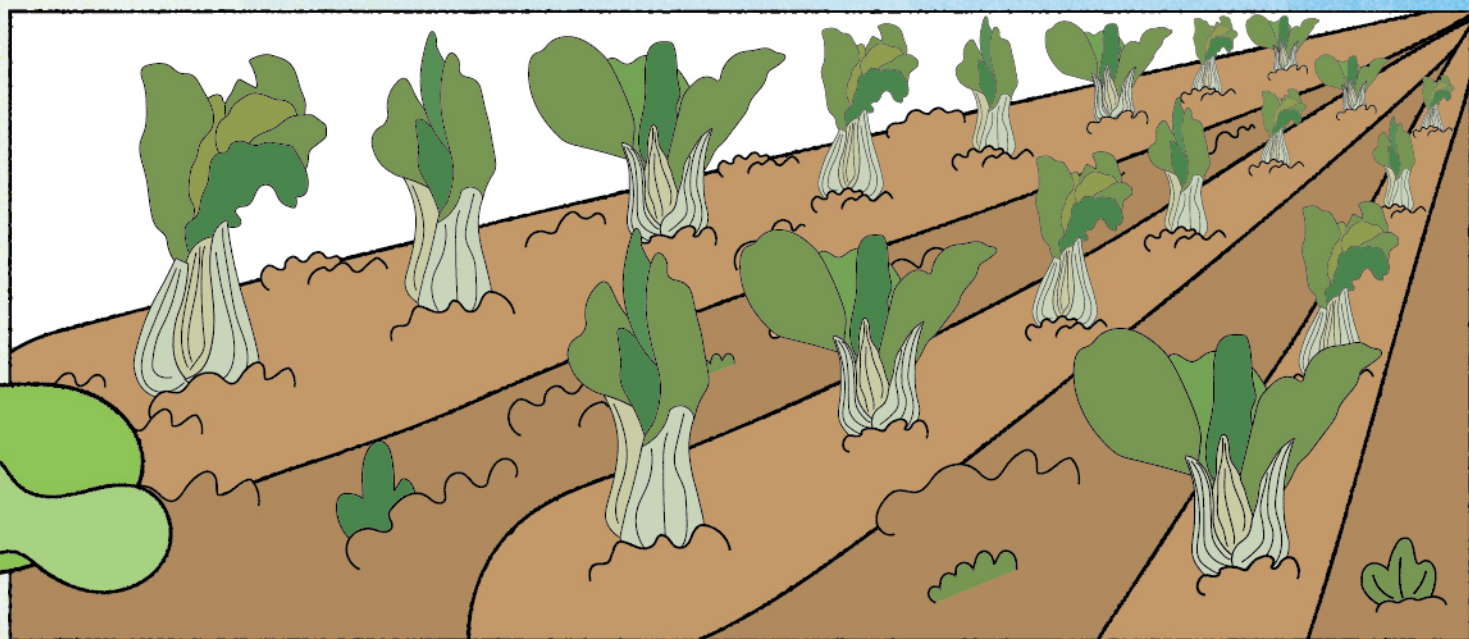
CHAPTER 05

大溪小草、青草



從種植與戶外冒險，

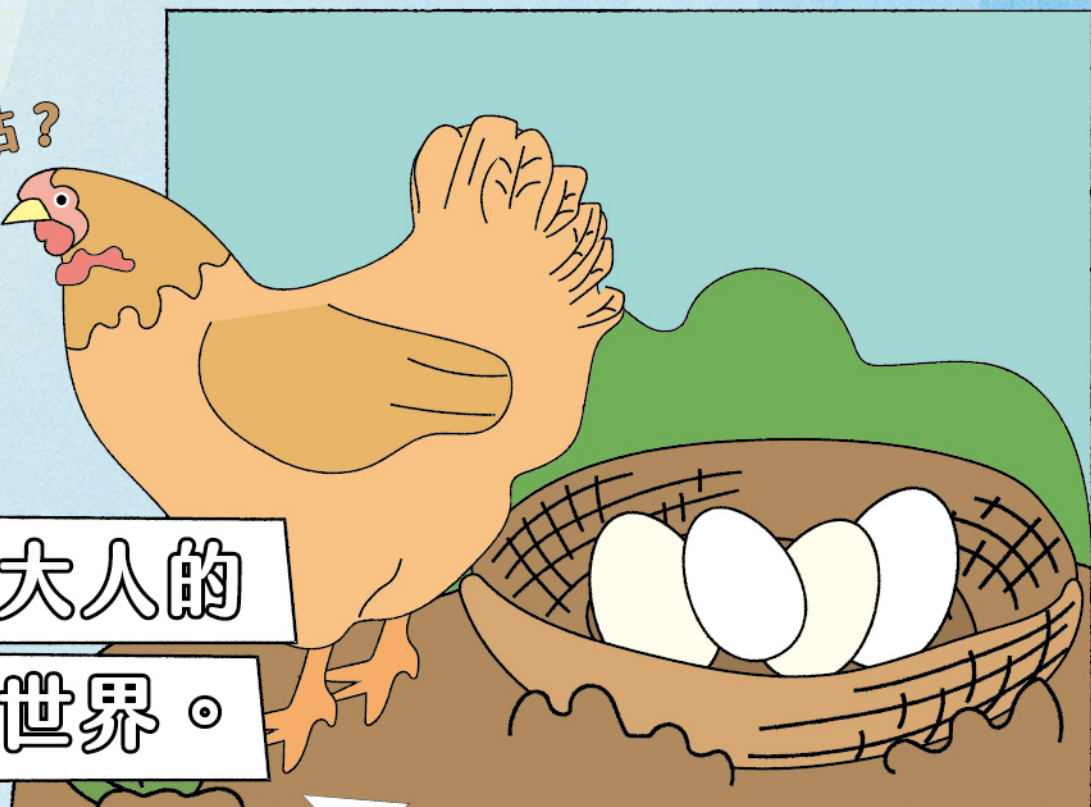
我們觀察生長與體驗勇敢，



咕？

嘗試換到大人的

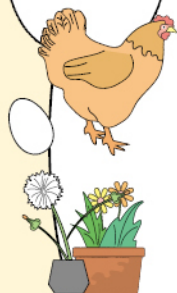
角度看世界。



CHAPTER

5-1

日常陪伴重點



大溪分部、三峽青草



多元學習多元成長

●在書屋的這段日子以來，常常聽到孩子們分享自己周末在家裡的時光，往往都是整天窩在家裡玩手機，缺乏外部的刺激。但是透過大溪小草書屋每日的不同課程可以發現，每個孩子其實都有自己專屬的興趣和特長，當遇到能激發孩子興趣的課堂時，孩子就會迸發出超出想像的專注力和耐心，在課堂上煥發出耀眼的光芒。

因此我們大溪小草書屋總是盡可能的安排各式各樣的課程，試著讓孩子在各式課程的刺激下，慢慢摸索出自己的興趣，並找到學習的樂趣。在過去的一年裡，在大溪這個好山好水的地方，我們曾帶領著孩子們在魚池裡練過 sup、在大漢溪上游的溪流裡溯溪、在復興山上的農田裡練習野外求生以及帶著孩子在溪流旁垂釣，帶著孩子們參與過各式各樣的課程。雖然課程多元有趣，但在這種種的活動和課程中並非總是一帆風順，孩子們有的害怕嘗試、有的學習興趣低落，但在老師的陪同與鼓勵下，當看到原本抗拒課堂的孩子們說著：「真好玩，我下次還要來試試看！」「什麼時候還能再上一次課呢？」

看到孩子們正向的反饋，所有為了規劃課程和陪伴孩子所付出的心力感覺都有了回報，作為書屋的老師，我只希望這些課程就像一顆顆種子，慢慢在孩子的心田成長茁壯，直到有一天孕育出美麗的花朵！

日常課程



大溪小草、青草課表	
一	食農教育課
二	圍棋課
三	戶外探索課
四	英文課或建築課
五	班會課和大掃除



◎食農教育課

●透過認識如何栽種作物、農藥的分類以及如何稀釋，和灌溉工具的製作，學生慢慢了解農業需要的知識是一切的基礎；食育課讓學生親手做蛋包飯等食物，也讓學生體驗做中學的樂趣，並在過程練習集體生活的規範，快樂與和諧的背後是大家願意尊重他人。

○圍棋課

●圍棋是一項需要專注力、耐心與恆毅力的學問，並學習勝不驕、敗不餒，老師認真地記錄每堂課學生的改變與反饋，並不斷加強大家的技能，從與不同地區的選手對弈，以及讓班級同學擔任大魔王來下棋，培養大家思考與轉換的能力，同學也慢慢感受到樂趣，會運用閒暇時間找老師對弈或線上下棋，實在令人欣慰！



○戶外探索課

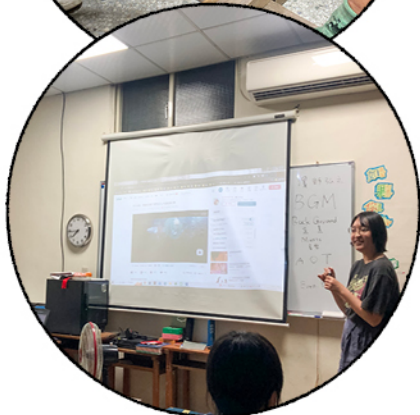
●老師將體能訓練、呼吸專注與團隊合作融入課程，並讓同學練習在每一次挫折與失敗中成長，體會緩慢地進步，以及最終能完成小小目標而帶來的成就感！學生也從上學期的抗拒、認為自己辦不到，到這學期積極參與，並勇於挑戰更高難度的課程！登山活動也讓大家學習為自己負責，以及了解不受傷就是不拖累集體生活，要學習自我照顧；歷經辛苦看到的美景，以及最後在山頂野炊，也是難得的美妙體驗。



○英文課或建築課

●建築老師帶領大家製作屬於書屋的稻草聖誕樹，先有骨幹與支架，再由老師與同學齊心協力完成樹枝與樹葉，形成獨一無二的聖誕樹，透過學習陌生的技能，同學體驗到完成作品帶來的成就感，與看見老師的職人精神。

●英文課則以輕鬆愉快的遊戲，令學生不對英文產生距離感，認識環境中的英文、猜謎活動與打招呼等短句，合唱英文流行歌，希望將英文融入生活，相比正確與否，更多的是鼓勵孩子開口嘗試的勇氣，期待英文對於孩子不再只是課本上艱澀的陌生字句。



○班會和環境清潔

●孩子成長的階段，需要不斷的提醒與反思日常生活中發生了什麼，不管是人際互動、團體規範，與各種面對情緒與自我意識的碰撞，都需要大人好好陪他們理清思緒並學習社會化，幫助他們未來的生活可以過得更加平順。

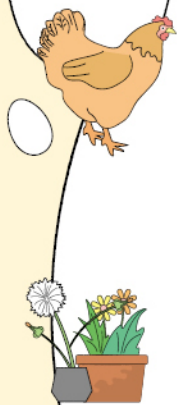


●練習做好自己的整潔工作，亦是責任感的培養，有些孩子願意多付出，我們提醒他每一次付出老師都看在眼裡、放在心上，或許因為人數眾多，無法及時給予每一位同學反饋，但每一個好習慣，都是在建立別人對他的信任，他一定會在過程中與未來反饋獲益，要堅持做對的事！

CHAPTER

5-2

陪伴紀錄



大溪分部、三峽青草



課堂上的小改變

● 在上週的食農課上，由每月底會為我們帶來食育課程的獵人包老師帶來大腸包小腸的美味料理教學，課程一如往常的有趣，每個料理環節的設計：從切小黃瓜、搗花生到煎香腸都吸引孩子們熱烈的參與，但從孩子的參與中卻可以發現一些微小的不同。

首先是切黃瓜的小文，過去他的口頭禪常常是：「這個太危險了，我不要做！」或是「這個我不會！」但其實在近期他越來越常說的是：「這個好像很好玩，我可以試試看！」這次的課堂上他就主動提出想試試看切小黃瓜，並在老師的陪同下切出了漂亮的小黃瓜片。



● 另外則是在課堂上把「我不要！」三個字當成口頭禪的小宇，雖然小宇本身是貼心且有責任感的好孩子，但在課堂上卻常常表現出抗拒的態度。不過從暑假開始，小宇有時會在課堂上跟我借手機幫大家拍照，並向我展現他拍照的成果，在得到稱讚後往往會露出靦腆的笑容。而在這次的食農課，他一開始就主動提議要幫大家拍照，並在課程的進行中用心的紀錄大家上課的樣貌以及做出來的成品。

在小草書屋陪伴孩子越長越能發現孩子們的狀態隨時都在變動，有時變好但有時也起起伏伏，不過只要用心地陪伴孩子並給予正向的回饋，孩子們總會在意想不到之處悄悄成長起來！

你是我的太陽 | 孝親日活動

● 5月是一個充滿感謝的時節，在這個月的最後一天，大溪分部舉辦了一年一度的「孝親日」活動，由孩子們精心策劃一場給家長們參與同樂的盛宴！

早在孝親日來臨之前，孩子們於4月時，便開始學習《太陽》這首歌曲要獻唱給家人聽，從選歌到排練，經過多次的練習，原本害羞不敢開口唱歌的孩子，也能夠跟上大家，一次又一次看見孩子們的用心與進步。同時，孩子們也分別撰寫要送給家人的卡片，想著平時家人對自己的種種關愛，將其化為文字，表達對他們的感謝之情。



● 而到了孝親日當天，特別邀請食農課的獵人包老師安排了食農體驗，讓家長們可以體驗孩子平常所學習的課程。先由孩子們帶著家人一起調配果汁，將胡蘿蔔汁、蘋果汁、鳳梨汁一一測量比例，再加氣泡水，最後全部倒入瓶子中，孩子們使勁地搖，搖累了換家人一起搖，使其均勻地混合，最後一杯新鮮好喝的綜合蔬果汁就調好了。接著，繼續製作飯糰，將包老師事先準備好的飯拿起搓揉，再拿一片海苔包裹在飯的外面，一捲一捲的飯糰也完成了！

當果汁與飯糰都做好後，孩子與家人們不僅是相互乾杯，還有「你一口、我一口」，一起享用共同製作出的美味佳餚，從大家的臉上可以感受到流露出的愛意。

● 「過去，你牽著我的手走；現在，換我帶你一起做」收拾完後，輪到孩子們準備已久的驚喜，當大家就定位後，音樂一下，「我只想做你的太陽 你的太陽 在你的心裡呀 在你的心底呀」歌詞中的每一句，都是唱給家人們的感謝，而家人們也紛紛拿出手機拍攝，紀錄下這美好的一刻。到了歌曲的尾聲，孩子們也親自把卡片交給家人，並大大的擁抱彼此，最後在充滿溫馨感謝的氛圍下，我們一起度過了一個難忘的孝親日。

「媽媽我愛你」
「阿公謝謝你來」
「將來讓我照顧你」

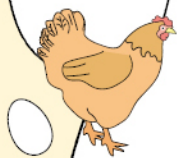
因為有每一個家長的支持與陪伴，讓孩子們能夠平安健康地長大，祝福大家孝親日快樂！



CHAPTER

5-3

課程主題



大溪分部、三峽青草



2024 戶外冒險課程文章 - 小草書屋 (大溪分部)

● 大溪分部的戶外冒險課程已運行一年，2024 下半年增加了「登山」及「攀樹」主題並嘗試跨單位的連結，讓書屋學生有機會接觸到其它同年齡層夥伴。

第一次的登山選擇了大溪溪州山，很開心這次有三峽青草的學生加入，讓整個行程變得更熱鬧有趣。雖然有些同學是第一次爬山，難免害怕下坡或有落差的地形，但隨著身體節奏的適應及教練的引導，幾位同學逐步克服恐懼，找到適合自己的步伐與行進技巧。

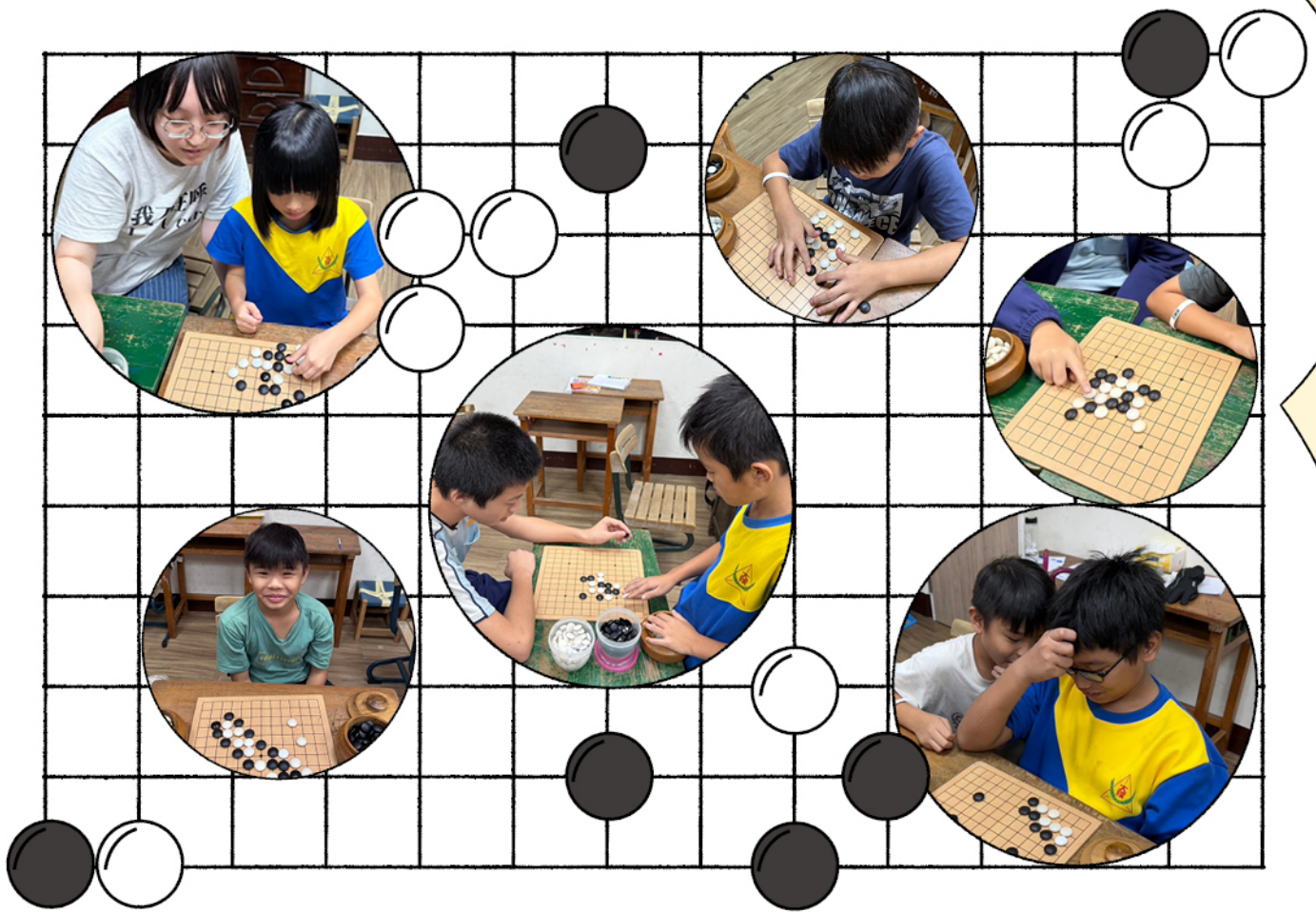
路上也遇到不少長輩為書屋孩子加油打氣，甚至分送食物，這讓學生們發現原來登山不是只有上坡很累這件事，過程中其實可以跟不同的登山客互動，充滿各種偶遇。

除了登山，本學期也加入了「攀樹」的挑戰，讓書屋學生能藉由攀樹繩索去感受不同的大樹環境。我們在大池旁欣賞風景，爬上一棵橄欖樹。我們也在福安國小操場旁攀爬大樟樹，並讓書屋學生去協助福安國小的同學攀爬技巧，與國小一起同樂。

戶外冒險教育的目標並不是全然是「冒險」，更多時候，我們是在跨越舒適圈的路上，去看見新的風景，去跟平常不會遇見的人相處。

期許書屋的冒險課程，可以創造更多社會連結。





當小草孩子們遇見圍棋

●從高雄到台北再從台北到大溪，遇見這群小草們，是多麼難得的緣分！

大溪小草書屋圍棋教學中，我與孩子們相遇，開啟了一段圍棋之旅。每當我將棋子落於棋盤，孩子們眼中都閃爍著好奇的光芒。圍棋不僅是一種競技，更是一種心靈的修煉。

初次接觸圍棋的孩子們，常常因為失敗而沮喪，甚至想要放棄。然而，隨著課程的深入，他們漸漸學會了耐心與堅持。每一顆棋子都像他們心中的一個小夢想，只有經過不斷嘗試與調整，才能夠在棋盤上找到屬於自己的位置。

在每次對弈中，我看到孩子們的變化。他們學會思考，懂得計劃與預判，甚至在面對困難時，能夠冷靜分析，尋找解決之道，圍棋教會了他們如何面對挫折，如何在失敗中汲取教訓，這些都是人生中寶貴的課題。

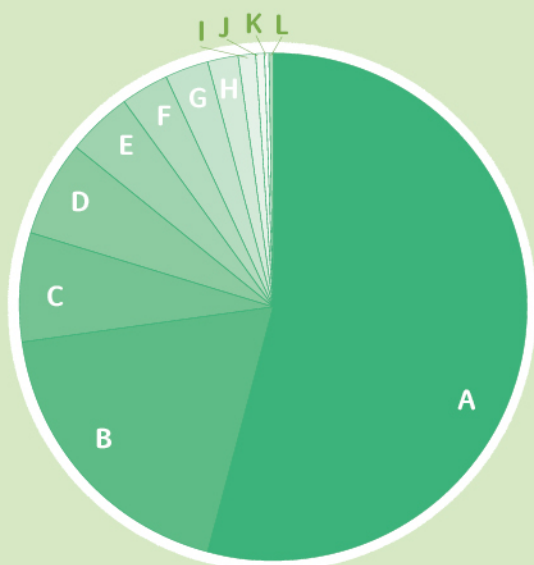
最讓我感動的是，孩子們在課餘時間也願意邀請師長同學互相切磋，陶冶心性！

圍棋不僅改變了他們的思維方式，更在潛移默化中塑造了他們的品格。每當我看到他們自信地微笑，心中便充滿了成就感。這就是圍棋的力量，也是我與孩子們共同成長的美好回憶！

CHAPTER 06

財務揭露

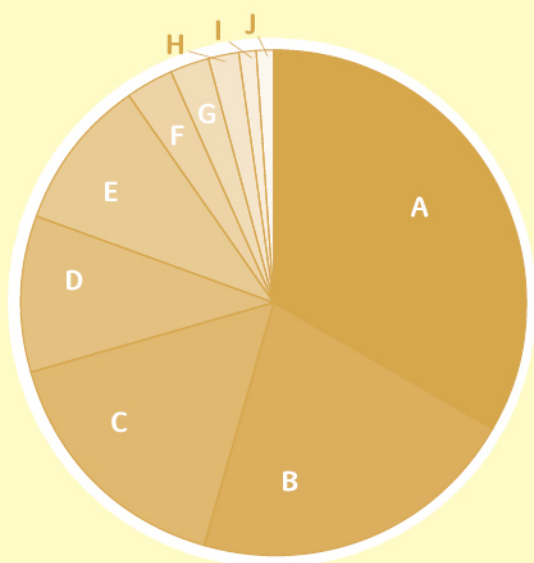
收入



2024 年度財務報告
年度總收入
\$31,426,341

A. 企業捐款	54.30%
B. 個人捐款	18.49%
C. 專案活動 - 地域振興聯盟	7.06%
D. 製成品收入	6.20%
E. 租金收入	4.05%
F. 實物捐贈	2.97%
G. 兌換利益	2.90%
H. 其他收入	1.91%
I. 利息收入	1.05%
J. 零錢箱	0.60%
K. 銷貨折讓	0.26%
L. 課程活動	0.22%

支出



年度總支出
\$32,779,060

A. 人事費	33.45%
B. 辦公費用	21.14%
C. 專案活動	16.21%
D. 專案活動 - 地域振興聯盟	9.95%
E. 附屬作業組織	9.66%
F. 課程活動費	3.13%
G. 購地重建	2.44%
H. 雜項支出	1.97%
I. 捐贈	1.06%
J. 提撥基金	1.00%

· 本會委託「嘉威聯合會計師事務所」執行財務查核簽證

感謝合作夥伴

每筆心意，成就孩子的希望基金

- 財團法人冠德玉山教育基金會
- 陳永泰公益信託
- 財團法人新北市私立班友慈善基金會
- 財團法人孩子的書屋文教基金會
- 財團法人家樂福文教基金會
- 財團法人譚聖道慈善基金會
- 中華開發金融控股股份有限公司
- 財團法人臺北市安麗希望工場慈善基金會
- 凱基金融控股股份有限公司
- 華翰物產實業股份有限公司
- 全人關懷社會福利公益信託
- 尖點科技股份有限公司
- 丞聯農產股份有限公司
- 安聯證券投資信託股份有限公司
- 弘果有限公司
- 建興儲存科技股份有限公司
- 安侯永續發展顧問股份有限公司
- 財團法人
感恩聖仁社會福利慈善基金會
- 臺灣證券交易所股份有限公司
- 米格國際股份有限公司
- 社團法人台北市大橋扶輪社
- 財團法人新北市承天禪寺
- 華城電機股份有限公司
- 華城電機廠商協會
- 全台管理顧問有限公司
- 財團法人紡織產業綜合研究所
- 財團法人百善社會福利慈善基金會
- 社團法人台北市木蘭扶輪社
- 喬順輕鋼架工程行
- 金煜實業有限公司
- 億光電子工業股份有限公司
職工福利委員會
- 丹星科技股份有限公司
- 臺北市私立
宜家民權蒙特梭利幼兒園
- 安口食品機械股份有限公司
- 全聯實業股份有限公司

每份資源，穩穩撐起孩子的旅程

- 三峽宰樞廟
- 五府千歲台北廣慈宮
- 永豐餘消費品實業股份有限公司
- 甘樂文創志業股份有限公司
- 全聯實業股份有限公司
- 好食樂食品股份有限公司
- 自己的眼鏡
- 睿能創意
- 新花三越
- 三峽慧性慈惠堂
- 金煜實業有限公司
- 致伸科技股份有限公司
- 家樂福股份有限公司北大分公司
- 財團法人新北市三峽長福巖清水祖師公
- 鮮一杯
- 新北市三峽區農會
- 新光人壽保險股份有限公司
- 慕渴股份有限公司
- 樂善行
- 稻香好柚
- 橙心蔬果坊
- 糧園行三峽社區菜市長群組
- 華友聯發
- 曬太陽文化
- 擁灣朝食屋

每次體驗，都是孩子萌芽的起點

- 小人小學
- 林口樂林園
- 社團法人台灣女性影像學會
- 社團法人台灣星動公益運動推廣協會
- 思凡自然農園
- SuFulab 書福咖啡館 有龍爸
- 美容賴賴老師
- 新北市中興獅子會
- 獵人包

輔導陪伴名單

- 林妍希顧問
- 社企流阮劍安老師
- 社團法人逆轉聯盟協會
- 陳至心社工督導

有些愛，悄悄地，卻一直都在。謝謝你，成為孩子背後靜靜撐傘的人。
我們走過兒少陪伴的路已 18 年。

誠摯感謝今年所有支持小草書屋的夥伴。名單依首字筆畫排序，完整名單請掃 QR Code 查閱。每月也會定期上傳捐款明細與財務揭露資料，讓善意看得見去向。若有任何問題，歡迎您與我們聯繫。小草書屋，與您一樣，相信愛能改變未來。



捐款徵信



禾乃川
國產豆製所
HIDEKAWA



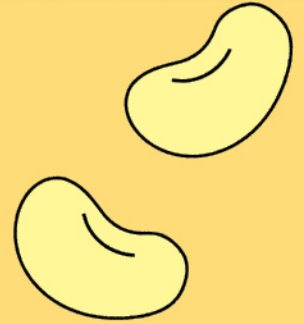
為愛·所選

台灣第一瓶永續豆乳

● 2015年，我們在社區裡看見二度就業家長和青少年的職能發展挑戰，又正好認識身邊幾位返鄉打拚的年輕豆農，發現台灣豆製品因為國產豆的產量少、人力成本高，大多選用進口大豆製作，國產種植的非基改新鮮大豆只佔了市場的0.01%。

為了解決社區生存挑戰和台灣青農發展，我們決定從台灣人飲食文化中最重要的「豆」製品出發，創造社區裡的良食店舖--「禾乃川國產豆製所」，使用台灣土地最新鮮的非基改大豆，並透過職能發展改變家長和孩子的生命。

用採購支持我們。



茶點

系列禮盒



《禾乃川》禮盒
NT\$ 350



《禾乃川》禮盒
NT\$ 350



《吃好點》纖盈茶香禮盒
NT\$ 680

養生

系列禮盒



《圓滿》茶點禮盒
NT\$ 620



《過好日》米麴甘酒雙入禮盒
NT\$ 550

梅酒 + 好菜

系列禮盒



《茶韻梅香》梅酒禮盒
NT\$ 1,500



禮盒詳細介紹

圖片僅供參考，請以實物為準

● 三峽蘊藏豐厚的人文物產與工藝文化，甘樂越
是挖掘、深入地方，越是希望將體會到的感動與
更多旅人朋友分享；透過旅程，看見真摯且樸實
的市井生活，參與回饋土地的行列；透過體驗，
向工藝職人學習，親手搭起與在地更深的連結。



甘樂文旅

跟著我們走進三峽

一起用全身的感官，深刻感受三峽的魅力！

手作體驗



藍染

豆腐

味噌

金工

木雕

篆刻

透過手作體驗的方式，打造屬於自己旅行的紀念品，延續傳統職人的技藝。

魅力民宿



綠色餐廳



公益志工日
X
小草書屋

的三峽在地旅行體驗



大大小小體驗藍染



● 孩子們長大最需要的是大人用心的
陪伴，透過公益志工日，小草與帶著暖
暖愛的大人們相遇，大大小小一起上課
學習，一同活動體驗，有了大人學伴的
共學，小草的學習充滿了愛的人情味，
滋養著他們成為更好的小大人。

● 藍染作品染色打開前，都是未知的樣貌，學習了綁紮的技法，在腦袋
演練最後成品的模樣，動手創作作品，放到染缸中三進三出，氧氣讓藍
色顏料舒展成色，拆開固定的材料，展開作品，最終模樣躍然而出，大
家發出了驚嘆，那是藍色染料與白色棉布的魔法共舞。

感謝長期陪伴的企業夥伴—凱基金控安排公益志工日，用實地參與陪伴
小草慢慢長大茁壯。

小草布告欄

您抽空為孩子
留下的一小時
很有可能改變
他的一輩子。



志工招募

服務內容

📖 陪伴書屋孩子的日常生活、教導孩子書寫作業、協助書屋課程進行、運用繪本、桌遊、運動、聊天等各種方式與孩子建立關係、協助孩子生活常規養成，分擔行政工作等等。

服務時間 / 地點

① 小草書屋 三峽本校 新北市三峽區清水街 291 號

一、學期間志工：週一、二、四、五 16:30~20:30

週三 13:30~20:30

週六 09:00~13:00

(每週至少服務四小時)

二、寒暑假志工：週一~週五 08:30~16:30

(每週至少服務一天)

② 小草書屋 大溪分部 桃園市大溪區中山路 14 號

一、學期間志工：週一、二、三、四、五 18:30~20:30

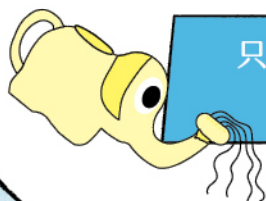


志工招募



正職夥伴招募

· 詳見求職網站資訊



只要有夢想的灌溉，有一天小草也會開出繽紛的花朵，成為城市裡的美景。
我們需要您的力量，陪伴孩子成長，讓他們擁有力量改變未來。

關注小草

完整資訊 / 小草官網
最新動態 / 粉絲專業
小草日常 / Instagram
即時交談 / LINE





捐款資訊

支持小草

這是一場沒有退場機制的陪伴，
需要灌溉小草的愛心園丁一同參與！
你可以用以下方式支持我們：



捐款連結

- ① 線上單次／定期定額捐款(請掃QR code)
- ② 匯款帳號：103新光銀行「三峽分行」
戶名：社團法人台灣城鄉永續關懷協會
帳號：0727-10-100479-7
完成匯款後請來信／來電提供匯款資訊
- ③ 發票捐贈請寄送至本會
或於全省開立電子發票店家消費結帳時
告知愛心碼5880520 (我幫幫我愛你!) 捐贈電子發票
- ④ 商家擺放零錢箱
請洽公關02-2671-7090 #217



社團法人
台灣城鄉永續關懷協會

Taiwan Corp. Sustainable Urban
And Rural Care Association

協會立案字號

內政部台內團字第1040040800號

法人登記字號

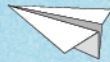
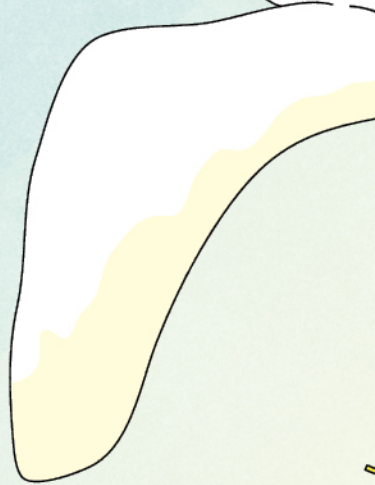
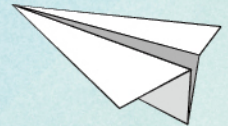
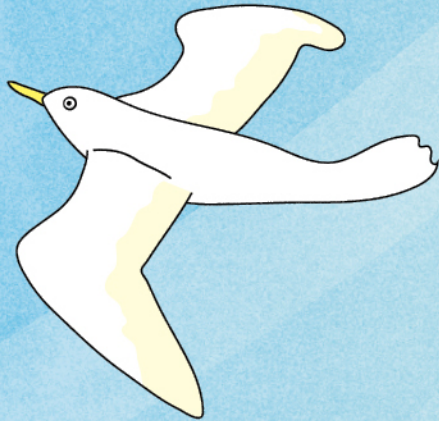
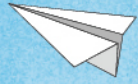
新北地院110年度法登他字第311號

公益勸募字號

衛部教字第1131360145

統一編號

42062415



三峽本校

地址 | 23741 新北市三峽區清水街291號
電話 | 02-26717090 分機 217
傳真 | 02-2671-0767
電子郵件 | twlove@grassbookhouse.org.tw

大溪分部

地址 | 33541 桃園市大溪區中山路14號
電話 | 03-3879-779