

Grass
Zine

小草誌

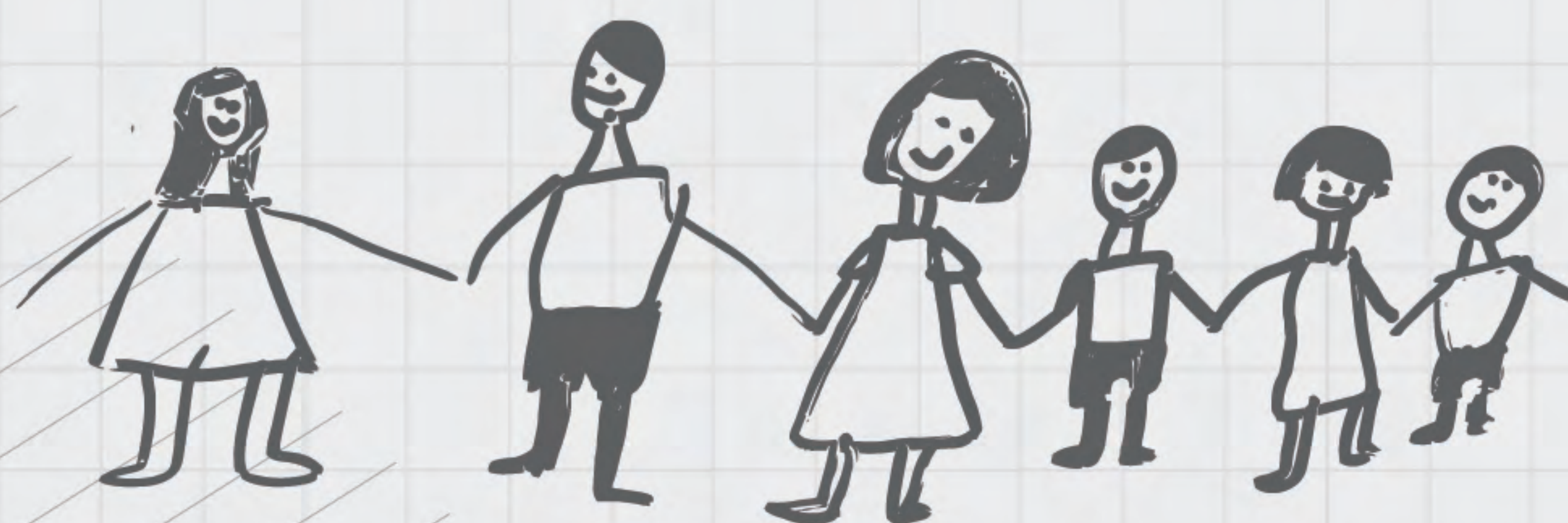
0 2



小草書屋 2017 年度報告

/書屋源起/
/陪伴故事/
/課程學習/
青草職能學苑籌建計劃
2017小草環島實紀

/工作報告/
/小草生活/
小草書屋孝親日活動：你都怎麼說我愛你
/小草公佈欄/
/2017年度財務報告/



小草誌：2017 小草書屋年刊

社團法人台灣城鄉永續關懷協會 製作、出版、發行

23741 新北市三峽區清水街 291 號

Tel:886-2-2671-1121

Fax:886-2-2671-0767

E-mail: twlove2015520@gmail.com

臉書粉絲團：小草書屋 夢想學校

企劃編輯群

林峻丞、江婉瑄、曹玉如、陳敏瑄、蕭雅文、廖彩茹、原承君

視覺設計

白騏璋、洪浩中

contents

/ 關於書屋 /

理事長的話	p.3
執行長的話	p.4
書屋源起	p.6

/ 輔導陪伴 /

我們都相同—衝突與和好	p.8
孩子會變成你	p.10
我不愛吃甜甜圈	p.11

/ 專案計劃 /

青草職能學苑籌建計劃	p.12
2017小草環島實紀	p.18
孩子們環島教會我的事	p.24

/ 2017 系列課程 /

小小記者訪問去	p.28
英文生活化，吃喝最有吸引力	p.30
無法擋的數位學習潮流	p.32
吉他 / 烏克麗麗課程	p.34

/ 特色體驗課程 /

童年的尋寶遊戲 - 徒步定向	p.38
我們的主場 - 小草攀岩體驗	p.39
蒲公英 - 認識情緒	p.40
人小志氣高 - 小巨人陳彥廷 生命故事分享	p.41
小人小學 - 書屋交流日	p.42
跟著職人上堂課 - 小草拜師學藝求學記	p.43

/ 小草生活 /

團圓飯	p.44
小草書屋孝親日活動：你都怎麼說我愛你	p.45
小草大鬧天南寺	p.46
五感體驗小草營	p.47
福田窯：校外教學趣	p.48
聖誕晚會	p.49

/ 工作報告 /

當老師，就是要一直 Learn How To Teach!	p.50
當個海綿不斷學習	p.52

/ 心得分享 /

妳們	p.54
夥伴的話	p.56

/ 小草公佈欄 /

支持小草 /	p.59
財務報告 /	p.60



飛吧！種子

理事長的話

最近我讀了一篇風傳媒的報導，是關於一位出生低收入戶家庭的張慧慈小姐，努力脫貧奮鬥的故事；文章裡有幾段話讓我十分感慨：「升學，對窮人家庭來說，代表勞動力要往後延…吃飽都來不及，哪有時間提升自我？……因為沒錢而放棄升學，不敢作夢，是窮人家的慣常…貧窮，最深遠的影響，就是視野。越是升學，身邊的窮人就越少……」張小姐即使很努力擠進了高等學府，卻發現，除了學費壓力外，還有許多她完全不懂的「世面」一個對尋常人家孩子來說是「常識」的東西，時時在挑戰著她的自尊和自信。

2017年夏天，華視新聞雜誌做電視專題，以小慧為主線，串出「小草書屋」及「青草職能學苑」的故事；正以最小年紀之姿準備挑戰單車環島的小慧，大方活潑面對鏡頭侃侃而談，沒有停止過笑容，她告訴記者現在的她很快樂，以後的夢想是當蛋糕師並想到日本學習，然後買東西回饋給愛她的每一個人……我感動莫名，這位一年多前失去雙親陪伴，靦腆瑟縮無自信的女孩，現在具足勇氣準備追夢去了！

峻丞創造了小草書屋，成立青草職能學苑，為孩子帶進了三峽當地學有專精的職人，以及台灣各地有見識、有學問、事業有成的企業及個人，這些人來到孩子面前，以他們的專業、品德、學養，開啟了孩子們的視野，讓孩子們知道，自己可以藉著努力，走出原生家庭貧窮或破碎的困境，相信自己可以作夢，相信自己的未來可以有許多可能，這對孩子們來說，是最珍貴的人生禮物，也是我們團隊存在的最大意義吧。

沒人能決定自己的出生，就像一顆種子不知道自己會在哪裡落地；每一顆種子要成功長成小草大樹或開花結果，必須要不怕風吹不怕雨打，還要躲過被鳥吃被人踩的厄運，這，都需要些好運。

我相信自然法則，適者生存，但，我也相信因緣～來到我們面前的孩子就像是飛來的小種子，我們希望扮演好園丁的角色，用心澆灌，給予他們生存必要的養料，讓他們靠自己的力量，昂首站立，開啟各自精采的生命！🌱

理事長

林苑玲

執行長的話

2018年1月我多了一個兒子，沒有血緣的兒子。與他的緣分是他就讀小學二年級時開始，今年暑假這孩子將要從國中畢業了，整整七年算起來我跟他相處的時間還比他的親生父親更多。

柚子（化名）他的親生父母沒有結婚，母親生下他後就將他託給阿嬤扶養，後來阿公過世，阿嬤改嫁，幼稚園大班那年將他交給住在山上兩個不識字的阿祖照顧，小小年紀的他已經像是個人球被丟包多次，嚴重的說那應該算是被拋棄吧！實在很難想像他的心靈受到了多少傷害？小學二年級遇到他的那年，柚子已經有嚴重的學習落後、過動、感統能力失調、情緒障礙的問題，而且已經是學校的頭痛人物，雖然經常在學校惹麻煩，但阿祖從沒放棄過他，儘管年事已高但仍盡心盡力照顧這個孩子，曾祖孫兩人感情非常深厚，好不容易讓阿祖帶到小學畢業，升上國中那年他搬下山跟母親同住，母子倆終於團圓，那年也是他第一次見到他的外婆，老天爺總是捉弄人，看似美好的親子時光，短短不到兩年的時間就宣告結束，柚子的媽媽後來被診斷出罹患食道癌末期，而且已經錯過了最佳的治療時間，去年五月初他的阿祖生病過世，事隔不到十天，癌末的媽媽相繼過世。這已經不知道是第幾次陪伴身邊的孩子歷經喪親事件了，每次總讓人心疼不捨，心疼孩子小小年紀就面對與至親的生離死別，不捨孩子的依靠沒了，稚嫩的心靈被迫瞬間長大。

柚子在短短一個月內一連兩位摯愛的親人過世，親生父親也在監獄服刑，這孩子頓時沒了依靠生活也沒了重心，開始遊走在社會邊緣，結交了損友、翹課、抽煙、刺青、偷竊、上法院，孩子陸續犯了錯，但對我來說我反而看到的是孩子的內在，而不是外顯的行為與事件本身，我理解他的孤單、無助、害怕，也知道此刻的他需要一個堅強穩定的依靠，於是在一月初我向柚子與他的姑婆提議，認他當兒子，沒想到他一口就答應了！於是我多了一個兒子。從「峻哥」改口叫「爸爸」。雖然那只是個形式，但我知道對柚子來說，那是一個心的歸屬，心安定了未來的日子才能慢慢安定下來。

10年來，陪伴家鄉近百個孩子經歷過喪母、失親、移送少年法院…等許多人生的刻苦試煉；陪他們哭、陪他們笑，給予他們真心的關懷，撫平他們心中的傷痕；當他們的榜樣引導他們正向學習思考，給他們目標，在逐夢的過程中建立自信。像柚子這樣背景的孩子不在少數，對我來說，每一個孩子都一樣重要，每個孩子都不該被放棄。跟著他們一起生活、學習，也在他們犯錯、喪親的艱困時刻，伸出我們的雙手擁抱他們，給予孩子成長過程中最需要的「愛與陪伴」。

今年，為了拯救更多幾乎被家庭和學校放棄的「青草少年」，我們發了一個大願，改造在三峽擁有70年歷史的外科醫院 -- 愛鄰醫院，成立社區裡第一所培育弱勢青少年的生命學校 -- 「青草職能學苑」。儘管過程艱辛困難，但這段時間接到很多溫暖的訊息，甚至有旅居海外許久的朋友跨海贊助，我心裡深深的感謝每一位參與群眾募資的朋友們，以及所有支持甘樂與這項計畫的每一位天使，謝謝您成為灌溉青草的園丁。🌱



* 非文中主角

執行長

林少強

書屋源起

甘樂文創以社會企業營運模式，串聯在地青年及產學界夥伴，開啟了這場沒有退場機制，陪伴弱勢學童超過 10 年的教育行動。

而現在，我們要幫助更多「青草少年」，拯救社區裡中輟及弱勢青少年找回成長的力量。

2007

2008

2009

2010

2011

2012



2007

2010

絲瓜小隊耕讀園

最初從三峽山區裡的一所小學開始，組成「絲瓜小隊耕讀園」帶領學童每週在校園裡開墾農田種絲瓜，從播種、採收到做成菜瓜布都陪著孩子親手完成。透過勞動付出的「做中學」裡建立生活知識與成就感，重新肯定自我價值。每一年絲瓜布收成時，甘樂文創也帶著孩子策劃圓夢計劃，將絲瓜和絲瓜布在社區裡販售，籌備圓夢基金。



2010

2015

暑期陪伴 幸福小學堂

曾經幾次孩子因假日缺乏陪伴，在外遊蕩做錯事被送進少年法院跟警局。我們才驚覺離開學校的「空檔」，竟對家庭功能不完整的孩子隱藏著高度風險。因為絲瓜小隊耕讀園計劃進一步延伸為期 7 週的「暑期幸福小學堂」，讓孩子在暑期空檔中找到生活及學習重心。



9所中小學



100位以上學童



11年時間

2013

2014

2015

2016

2017

2018



2015



小草書屋 陪伴據點成立



一直以來，成立長期的課後陪伴據點就是所有夥伴的理想目標。小草書屋正式在 2015年 7月 1號啟用，陪伴三峽地區弱勢學童進行課後輔導及才藝課程。因為有了長期陪伴據點，甘樂文創和志工及企業夥伴正式成立「社團法人台灣城鄉永續關懷協會」，並與三峽地區中小學深入合作，由學校輔導室協助篩選需要陪伴的學童，讓小草書屋的社區陪伴支持系統更健全。



2017



青草職能學苑 籌建計劃啟動



多年來，我們眼睜睜看著許多孩子因低收入、單親、隔代教養、毒品犯罪等家庭困境，面臨學習落後、生活資源匱乏，甚至中輟離開學校就此失去人生方向。2017年，為了拯救更多幾乎被家庭和學校放棄的「青草少年」，我們要繼續改造在三峽擁有 70年歷史的外科醫院 --愛鄰醫院，成立社區裡第一所培育弱勢青少年的生命學校—「青草職能學苑」。透過群眾募資計劃，共同搭建起這所改變孩子的生命學校，讓社區成為拯救孩子的最後防線。

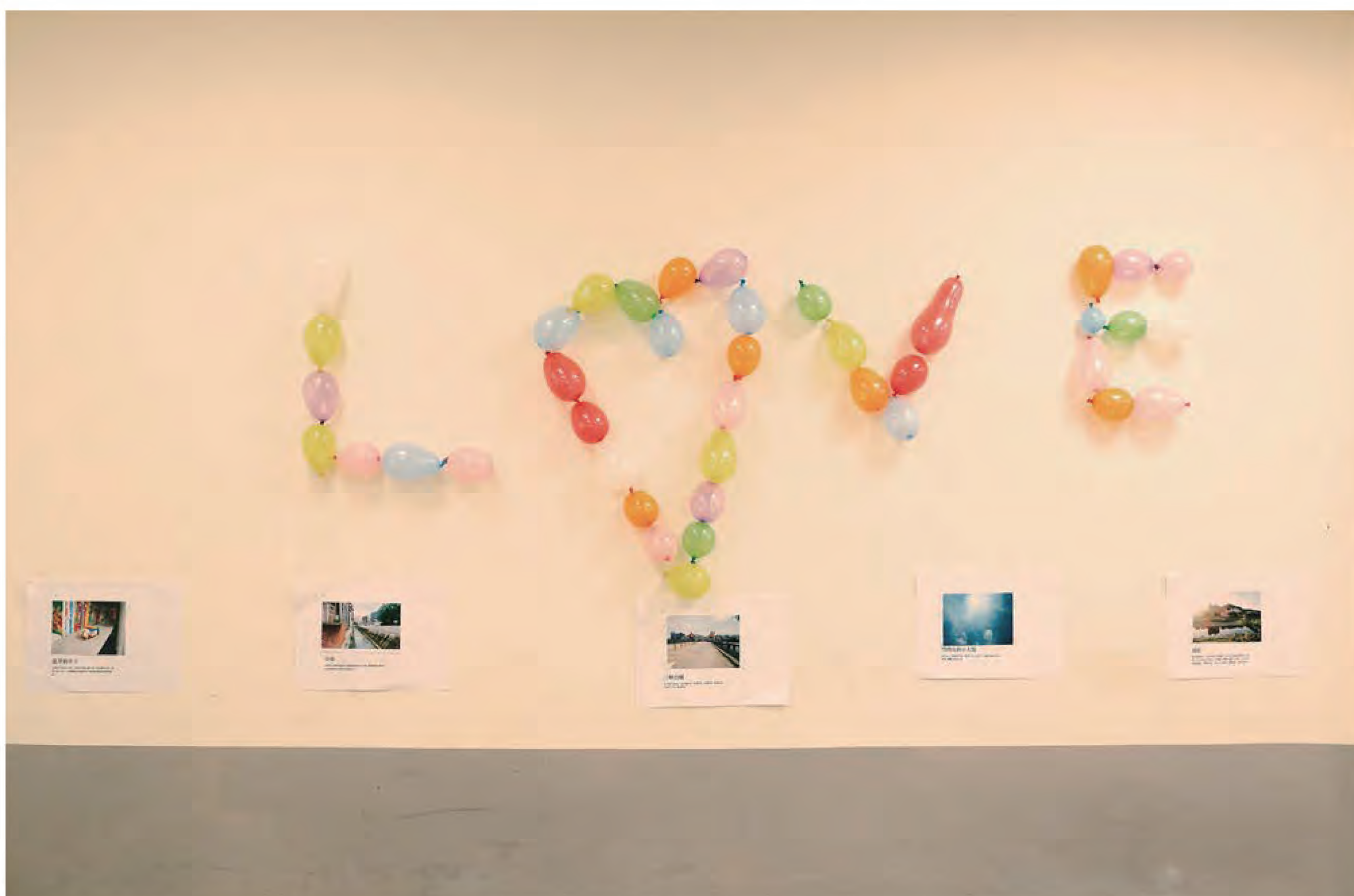
我們都相同—衝突與和好

文字 / 曹玉如 老師



放學前的「誰是拳王」遊戲進行到一半時，小偉舉報同學變拳，但同學一臉無辜說自己沒有作弊，小偉和另外一個舉報者說的變拳細節又不同，我只好說：「這局有爭議，不算，我們再猜一次！」小偉顯然不接受我的裁定，憤怒地抗議著。遊戲結束後，小偉的怒氣仍然沒有平復，一看見我就瞪大眼睛朝著我罵，我也不甘示弱地回他：「我也不開心，但我有這樣搗亂嗎？...」話還沒說完，小偉就氣呼呼地走了，一邊生氣地摔椅子、一邊咒罵著我。

面對小偉憤怒的指控，我心裡並不好受，一上樓，淚水就忍不住潰堤了，我又生氣又委屈又心疼。我一直是喜歡也心疼小偉的，我喜歡他的正直，同時又心疼他與自己爆炸的情緒相處時所面對的挫折。但事情的當下，我真的不想在自己不確定事實的情況下就判定同學作弊，即便我也想相信小偉。接著，我想到平常心疼小偉的那些時刻，正直的他總是因為暴躁的脾氣壞了原本的好意，最終被誤解、責罵，這次又何嘗不是如此呢？其實，孩子們期待一個老師能讓遊戲公平的進行也很正常。又想起那天志工老師志鵬說道：「孩子們道歉的勇氣其實是大人們都難以做到的。」我想，雖然整件事情小偉的態度和處理方法都有錯，但我是不是也欠小偉一個道歉？



我趕緊整理情緒，深怕小偉帶著憤怒與委屈離開書屋，於是帶著還沒消紅的眼睛下樓找他。上一秒還在摔椅子、罵髒話的小偉，一看到我藏不住的脆弱，眼神馬上變溫柔了。我告訴他：「我想了一想，剛才我本來就應該看好大家出的拳，沒有看清楚又罵你，是我的錯，對不起。」他馬上說：「老師對不起！」他溫柔地看著我，光是眼神就讓我被深深安慰了，我說：「你願意抱老師一下嗎？」他上前擁抱我，我又忍不住哭了，用哭腔說著「謝謝！」他看著流淚不止的我，遲遲沒有離開，眼睛直直地看著我，透漏著擔心與關懷，我說：「你要再抱我一下嗎？」他又再次給我一個溫暖的擁抱。

經過這次的吵架與和解，讓我再一次看見小偉在看似暴力的行為之下，那份正直而善良的本性。也讓我發現我與小偉更近了，我們都在替彼此想，為了彼此放下原有的倔強與好勝，試著低頭，只為了讓彼此更好過。雖然在書屋我被稱為老師，但我想我們與孩子都是一樣的，一樣會犯錯、一樣有情緒，也一樣需要彼此、愛著彼此。🌱

孩子會變成你

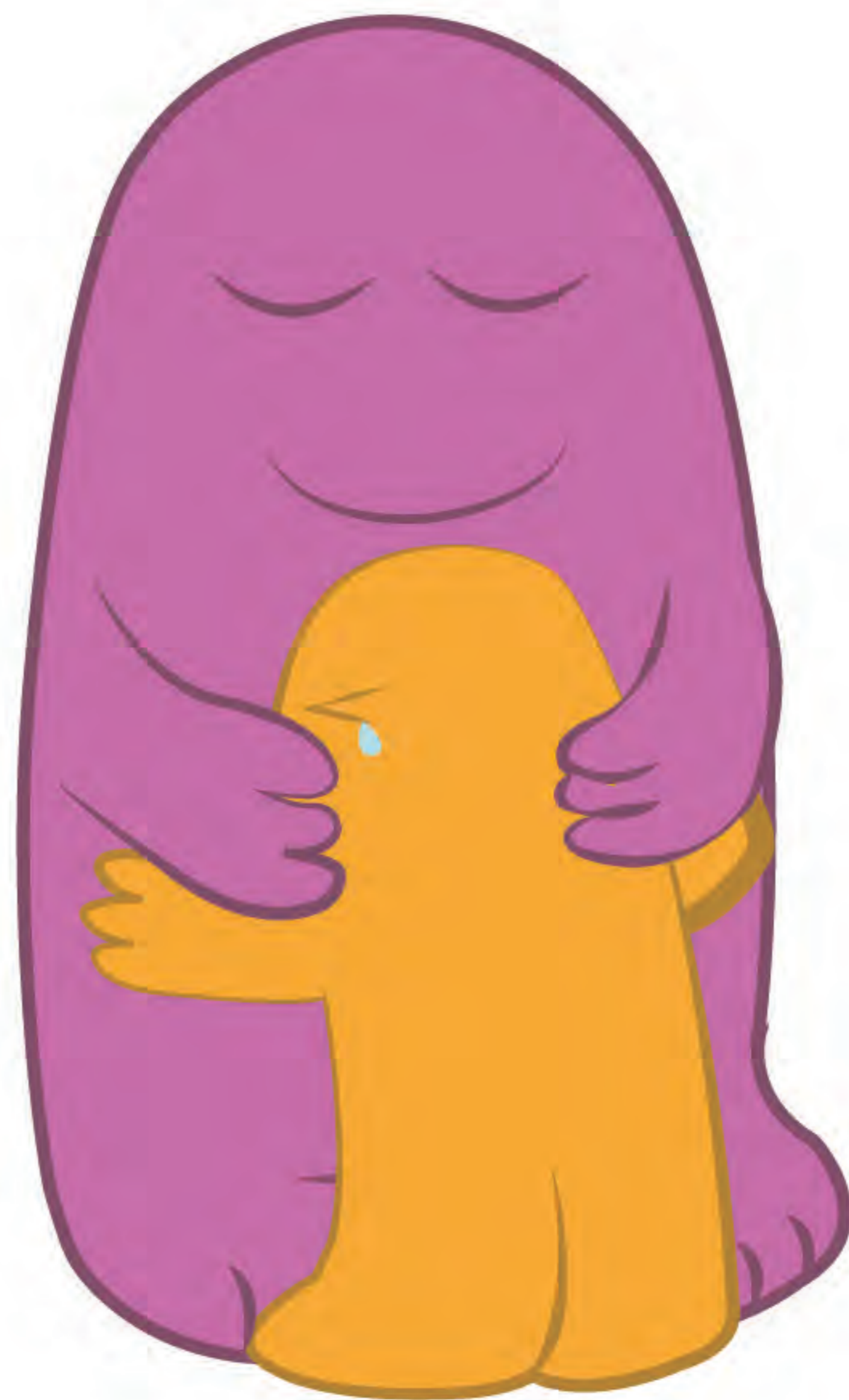
文字 / 原承君 老師

在全書屋的孩子一起去淡水替小草環島隊接風的那天，在大家熟睡的回程車上突然一陣騷動，前面的孩子們說聞到一股排泄物的味道，問了幾個孩子之後大家發現氣味的來源來自奧特，奧特也微微點頭一語不發，當下先讓他墊著塑膠袋跟他說下車之後再慢慢幫他處理。在車上的他會有多慌張，我完全可以體會，因為從小我也因為腸胃急躁常常發生類似的慘劇，所以當下自然而然呈現出異常的冷靜。

回到書屋之後，我準備了一些清水請他在廁所裡將褲自上的穢物稍微在馬桶旁處理一下再把髒的褲子從門縫下遞給我，說真的當下的氣味相當濃烈，但我很刻意的一面洗他的褲子一面開心的唱著歌，也不時地用輕鬆的語氣告訴他我小時候也常這樣，長大之後腸胃狀況才改善等等，為了就是不讓奧特覺得丟臉或者不好意思。

這個時候奧特的弟弟站在離我一公尺處一言不發地看著我，有時候他會幫哥哥補一些清水讓它清洗身體，或者幫忙拖被弄濕的地板，他的神情看起來不知所措，我猜測他還在學習如何對類似的事件反應（因為味道不好聞，但他其實很愛哥哥卻又不知道怎麼幫他），這讓我想到最近印象深刻的一句話：「孩子會變成你」，我們在孩子面前的所有表現都會列入他大腦反應的參考 data，我不確定這次我的神情態度是不是最恰當，但確定的是讓弟弟看見了，我的作為已經納入他以後的參考行為選項了。

處理完畢之後，我和奧特走向了在書屋門口等候多時的爸爸，和爸爸說回家之後盡快讓他洗澡他會更舒服一些，也告訴爸爸他不是故意的，希望爸爸不要責怪他，猛然一轉頭，身旁的奧特哭了，「對不起君君老師」他小聲的說，看到這樣忍不住抱抱他要他不要在意，原來剛剛冷靜的奧特壓抑著心裡對同學、對老師滿滿的愧疚，希望我這次的處理能讓他感受到些什麼。這次讓我回想到我小時候遇到相同事件時，身旁的同學、老師對我是如何包容，也許也是因為這樣，老天爺藉由這次的經驗讓我把這份寬容與溫暖也傳遞給奧特吧！🌱





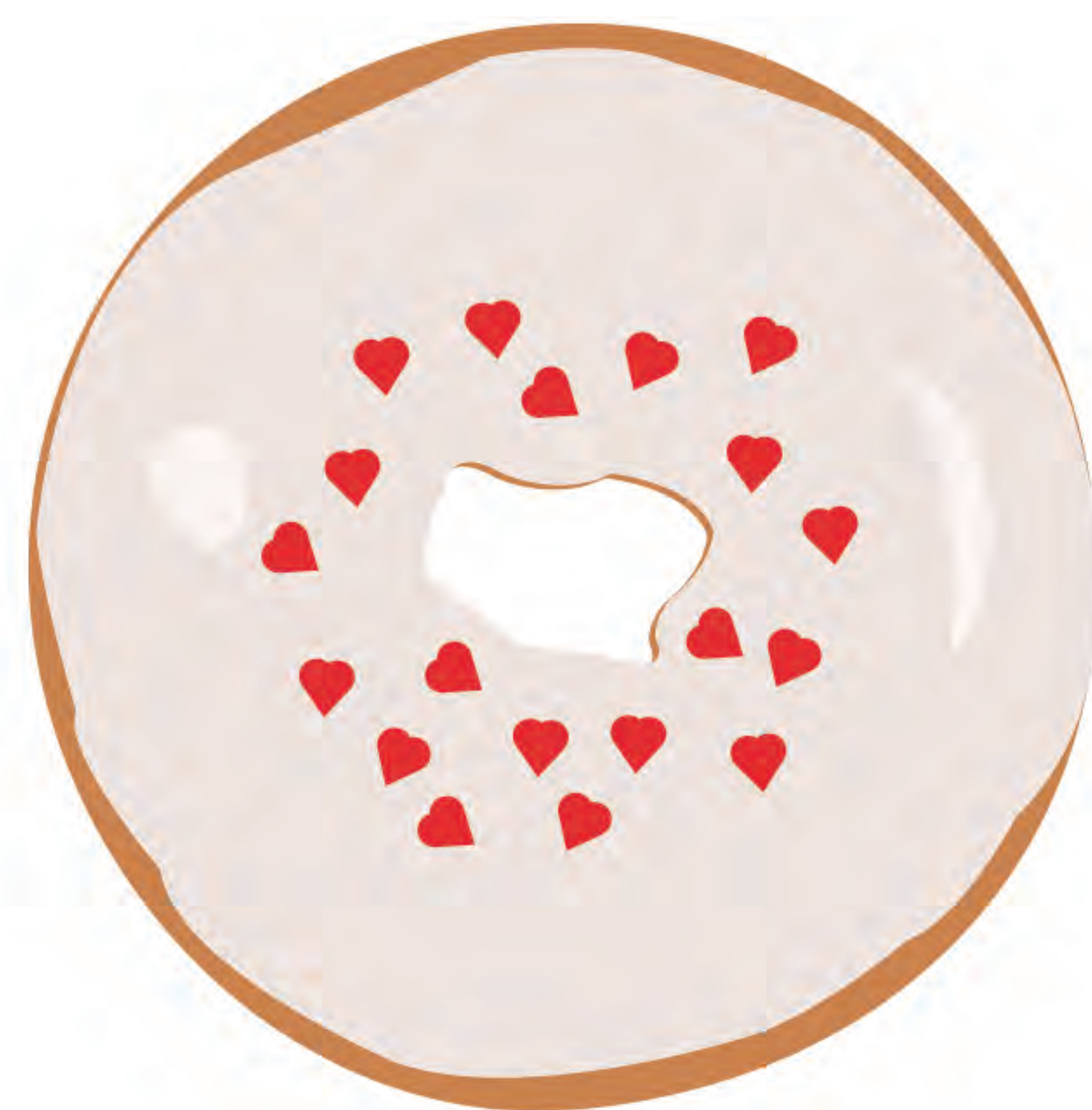
我不愛吃甜甜圈

文字 / 原承君 老師

今天是競標日，三位正職老師為了這個大活動已經連續忙了好多天，活動結束時，雅文老師拿出兩盒甜甜圈說可可想和我們分享，因為雅文老師今天早上才幫可可家搬家整理，突然腦中才閃過幾分鐘前我吃掉的那個甜甜圈不只是一個甜甜圈而已。

我今天擔任會計小姐，幫忙登記孩子兌換生活用品的點數及餘額，競標準備開始的前十分鐘，可可突然衝進書屋，然後衝向我丟了一個甜甜圈在我的電腦旁邊說：「這個給你啦！姐姐買的，我最不喜歡吃這個！」「怎麼會不喜歡吃？還是你要跟其他同學分享呢？」我心裡想著：這不是她平常容易吃到的點心，還是留給她自己享用吧！她又著急含糊的回答：「不管啦！反正給你吃！」就這樣，我把它丟在電腦旁邊，等到整個競標活動都結束了，甜甜圈上的巧克力也都融化了我才把它吃掉。

直到後來雅文老師說甜甜圈是可可今天幫忙搬家得到的 100元零用錢買給老師們吃的，一人一個，表達感謝的心意，我才驚覺，剛剛吃掉的不是一個普通的甜甜圈，回想整個過程，差點要落淚，只能謝謝雅文老師今天早起幫忙可可家整理搬家，那不是她不愛吃的甜甜圈，而是可可傳達愛的甜甜圈。🌱





甘樂文創-老醫院/新任務

青草職能學苑

GRASS Life Skills Academy Crowdfunding Project

籌建計劃

蓋一所，拯救弱勢少年的生命學校。

文字 / 籌建計劃負責人 郭立群

教育習慣照顧領先的孩子，但腳步比較慢的孩子呢？

我們面對哪些問題？

家庭功能失常、學習信心
成就低、無法正常工作、
低收入



從 10 年前的絲瓜小隊、幸福耕讀園陪伴計畫，到 2015 年成立小草書屋長期陪伴據點，我們身邊有一群孩子獨自在家庭和學校裡面對黑暗的未來。因為成長在低收入、單親、隔代教養、甚至毒品犯罪的環境中，從嬰幼兒時期缺乏父母的關愛及良好互動，造成身心、認知及語言的發展落後，進入學齡期，學習成效更容易落後，「弱勢學童」，是學校、社會經常定義他們的名詞

根據衛生福利部的統計，台灣高風險家庭通報數近 3 萬戶，家庭中兒少人數高達 4 萬 3 千位，其中 12 歲到未滿 18 歲的少年，就有將近 1 萬 6 千名。而台灣每年還有近 3 千 5 百名風險更高的兒少，因家庭無功能，必須被送入安置機構。

這些是我們生活的這塊土地裡真實的挑戰，數字更可能只是冰山一角。

沈重數據背後，是孩子失去最基本的家庭功能

孩子從國小上了國中後，課業從落後到完全跟不上。沒有家庭的支持，青少年被迫提早進入社會，尋找打工的機會生存下來。處於青少年時期的孩子們，行為、心態還未發展穩定，直接的反應是開始逃避學習或以工作為生活重心，接著中輟離開學習現場。



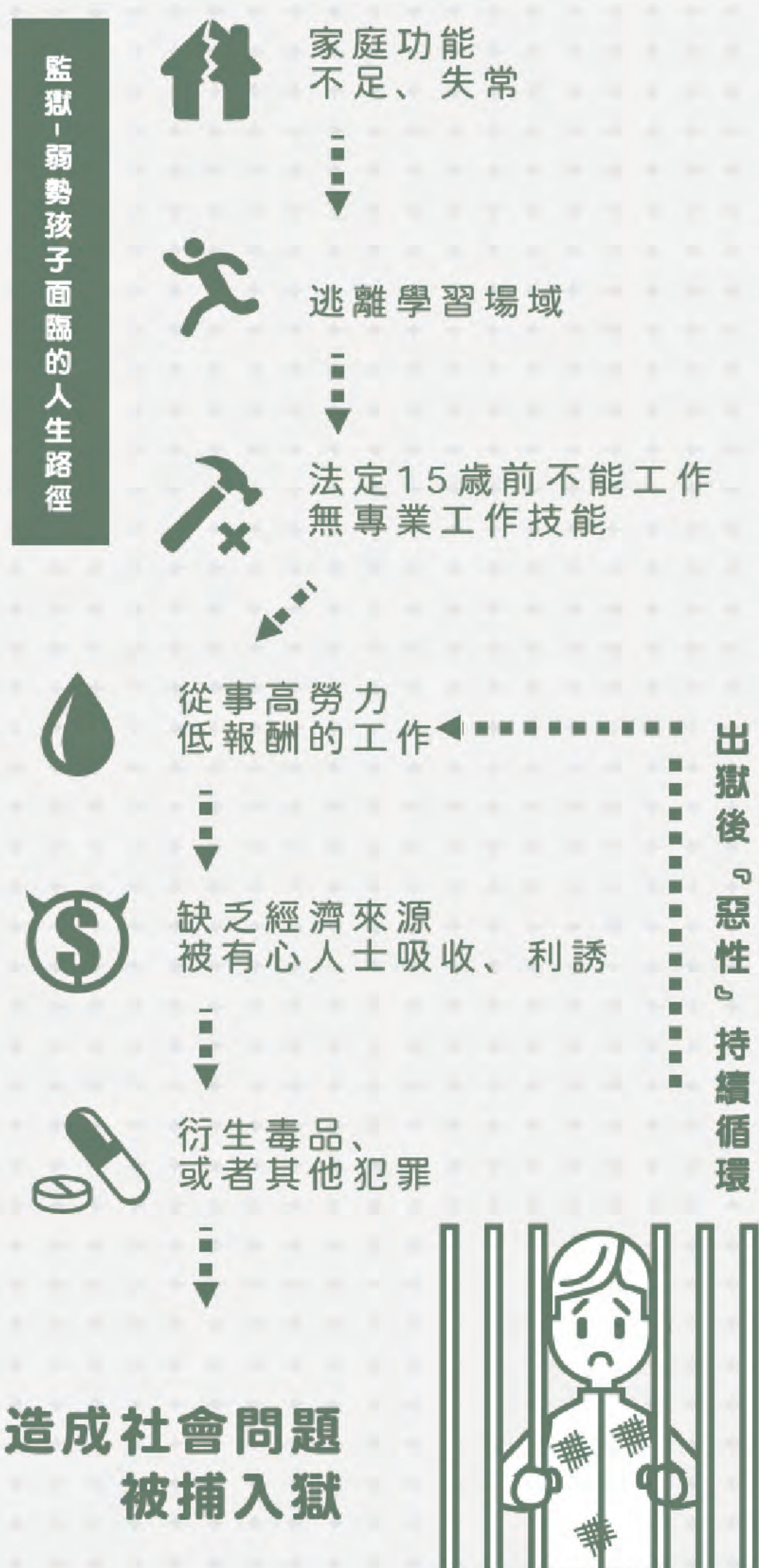
很多人會問：「台灣不是有 12 年國教嗎？」台灣 105 學年度中輟學生約 3 千 4 百位，國小到國中是義務教育強迫入學，到了高中，要負擔學費補助外的支出，沒有法令強制性及家庭支持，中離學生超過 2 萬 3 千名，學習的挑戰只是延遲浮現。幸運的孩子有機會找到工作，但有更多孩子因為不被社會接納，落入社會防護網照顧不到的地下經濟，甚至犯罪。過去 10 年(2006 年到 2016 年)，台灣少年的犯罪人數並未隨少子化減少，在詐欺和毒品交易這兩項，少年犯罪成長率各增長 250% 以上。

社區有沒有可能為孩子築起第二個家？

試著想想，這群孩子如果不在學校的時候會在哪裡？街頭或網咖遊蕩？又或是被有心人士利誘犯罪？孩子的成長經驗就在這些地方形成。真正的關鍵不在於教育程度的高低，而是失去學習的機會。

前陣子天下雜誌出版的《幫助每一個孩子成功》一書裡的研究顯示，學齡前及學童的毅力、熱情、自我認同、自制……等「非認知能力」的培養對於未來成長的學習過程非常重要。

這個過程中最關鍵的就是「陪伴」，為孩子建立一個心靈的避風港。



老醫院，新任務

為了讓這群幾乎被家庭和學校放棄的青少年(我們稱呼青草)找到人生方向，協會從 2016年 12月起開始跟社會企業甘樂文創共同整修在三峽擁有 70年歷史的第一間外科醫院 --愛鄰醫院，成立「青草職能學苑」。

過去，愛鄰醫院在三峽醫治許多鄉親的病痛，現在將和新北市政府、三峽地區國中、企業夥伴、社福機構共同合作，打造青少年的職能發展基地，延續老醫院救人的精神，拯救更多孩子的未來。

·「工藝職人工作坊」發現獨特的人生提案

三峽擁有許多台灣珍貴的工藝職人，「工藝職人工作坊」將邀請金工、篆刻、神佛像修復、木雕...等職人，以師徒制方式指導弱勢青少年學習技術，幫助他們在教室外發現獨特的人生提案，解決傳統工藝失傳的危機。

·「職能種籽培訓班」延續改變的力量

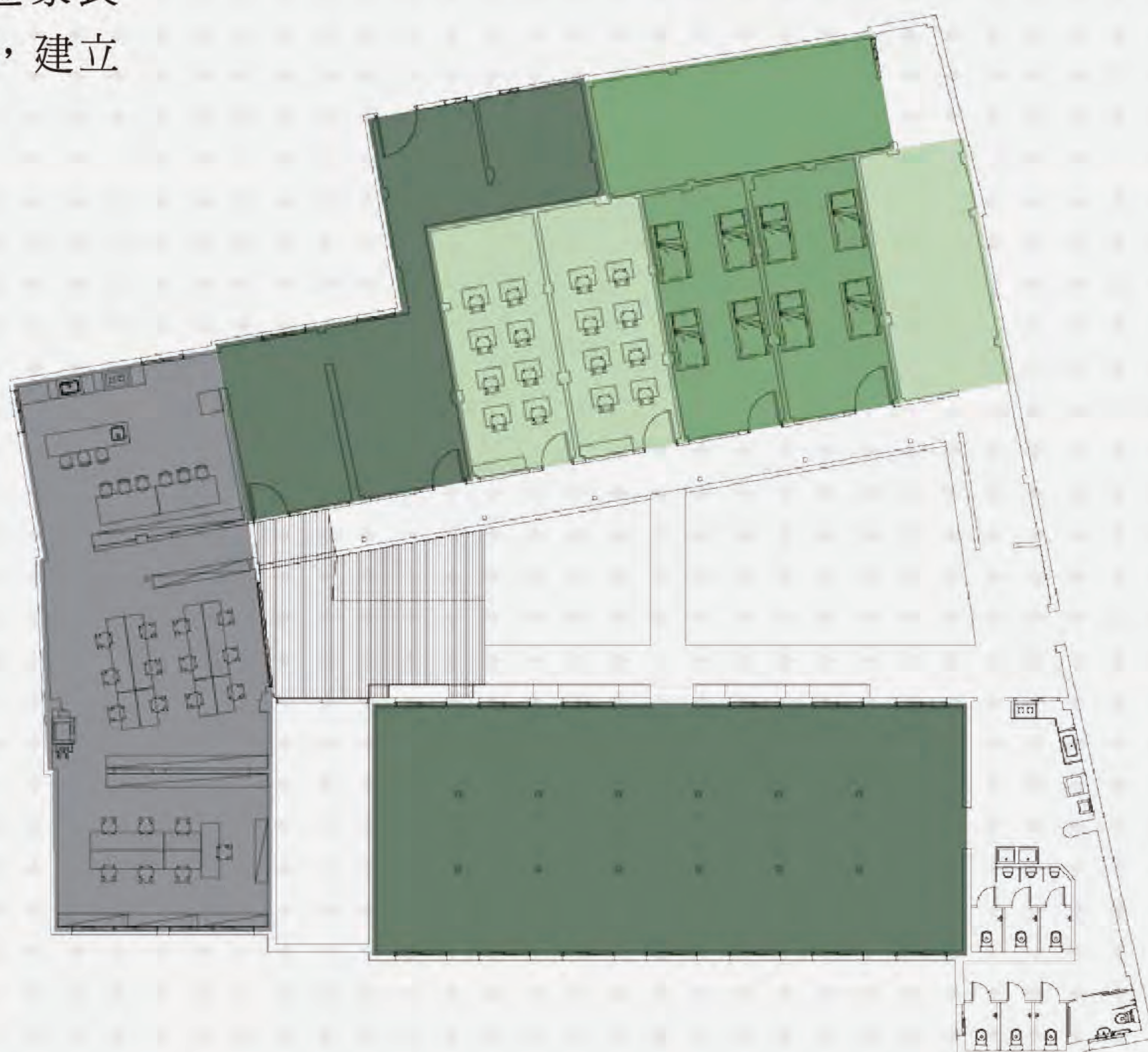
開設週末的職能種籽培訓課程，培育一般弱勢家庭青少年，提早進行職能探索，並協助考取國內外專業證照。未來將視學生與市場需求跟專業師資合作增設餐飲烹飪、土木裝潢、髮型設計、商品創作...等多元培訓課程。

·「公益實習商店」打造獨立生存的專業能力

經營公益實習店舖，提供青少年實習及社區家長工作機會，收入則作為未來陪伴計畫的基金，建立自給自足的永續循環。



- 學員多功能實驗教室
- 青年旅社/學員急難時安置空間
- 公益店舖/實習商店
- 師資人員辦公空間



青草職能學苑更重要的任務是用整個社區的力量、用愛擁抱身邊這群需要陪伴及溫暖的孩子。透過實習店舖及技藝工坊的課程，慢慢陪伴每一個生命用自己的步伐，設計出一個又一個的獨特人生提案。從孩子的人格特質、從社區的特色資源、從未來的社會需求連結職能培育，賦予孩子自律、毅力、恆心、熱情、好奇……等學科之外的非認知能力。

數據參考資料：報導者-廢墟裡的少年專題報導

學苑要做的事



「工藝職人工作坊」
發現獨特的人生提案



「職能種子培訓班」
延續改變的力量



「公益店舖 & 青年旅社」
打造獨立生存的專業能力

更大的願景



籌建青草
職能學苑



建立社區
支持系統



培育青草
弱勢青少年



青少年專業回流
社區指導學弟妹



長成大樹
終結弱勢循環



青草職能學苑

GRASS Life Skills Academy's Founding Partners

愛的園丁

愛的園丁

2016年底青草職能學苑開始進行整修，過程中投入的人力和精力超乎想像，但因為有了社區裡的學校、社工、店家、家長、團隊以及各地的企業和朋友們的支持，這所改變孩子的生命學校才有可能啟動。

由衷感謝參與青草職能學苑籌建計劃的每位贊助夥伴們，但還是有非常多朋友無法一一介紹，大家投入的每一份心力，我們都將竭盡所能的陪伴孩子發現獨特人生的生命提案。

謝謝你們，種下一顆又一顆的希望種子，讓我們一起等待正向生命的發芽、成長。

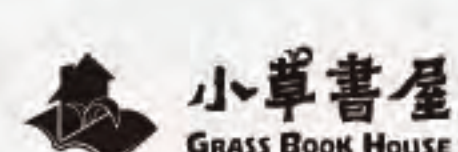
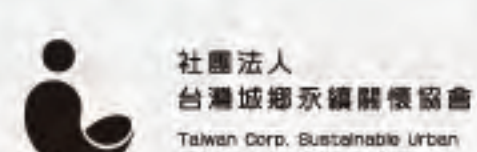
群眾集資 CROWDFUNDING PARTNERS

吳肇銘·謝玉珠·曾俊智·陳嘉宜·周耕珏·廖龍星·尤利春·李家全·譚成育·許慶雲以及420位參與群眾集資的朋友們！

企業夥伴 CORPORATE PARTNERS



基金會夥伴 FOUNDATION PARTNERS





青草職能學苑 籌建進度

Latest
Progress

青草職能學苑籌建計畫原本希望能趕在 2017 年 9 月開學時完工，但整修工程及未來營運規劃都比一開始規劃時遇到更多困難。過程中實在很感謝各位群募的朋友和各地夥伴的幫忙，不斷協助我們一步步讓計畫完善。

「如何讓空間設計及產品研發做到符合市場的需求？」是我們不斷反思的原點。如果真的要讓培育的孩子有未來發展性，青草職能學苑裡的公益店鋪、青年旅社、工作坊本身必須要能夠自給自足，成為讓孩子學到工作態度和獨特技術的地方。這是從 2016 年 12 月承租下來到現在的整修現況，預計 2018 年 2 月會正式完工。

07 July. 月紀事



青草職能學苑的原始空間本身已經是一座 70 年歷史的老屋，前身為療養院及醫院，內部仍保留了許多醫院的設施與器材，我們承租下來後先進行初步拆除、結構的強化以及整理。部分的醫院器材我們也將它們保留下來。

08 August. 月紀事



隨著辦公空間的完成，甘樂文創以及台灣城鄉永續關懷協會的成員（師資、幕僚 ... 等）皆陸續進駐青草職能學苑。

09

September.
月紀事



九月份是工班大哥們最忙碌的一個月份，我們依序完成了空間庭院，學苑的鐵構招牌，而最讓人欣喜的部分就是味噌工坊和青年旅社的完成。現在工坊裡頭可是有滿滿的味噌味呢！未來將在這兩個空間輔導孩子們學習發酵食品的相關知識，以及基本的旅店管理技能。

10

October.
月紀事



禾乃川國產豆製所的公益店舖正式施工，經過了創辦人與設計師長達一個月的討論後終於拍板定案。

11

November.
月紀事



拆除完成後正式進入重建的階段，隨著磚牆慢慢的砌起，離夢想中的學苑空間又更靠近一步了！

12

December.
月紀事



倒三角形狀的鋼構是設計師的創意巧思，上漆則是漫長而細微的大工程，得先以防鏽底漆打底，才能一層一層蓋上美麗的面漆。同樣的空間，呈現出完全不一樣的面貌！



2017 小草 環島實紀



文字 / 原承君 老師

1. 準備過程

體能訓練，每天都比昨天更強

從寒假開始，環島大姐頭雅文每天都在和環島隊員們強調體能訓練的重要，起初大家有一搭沒一搭地做，有力氣就跟上動作，累了就放棄訓練，也許離環島的時間還久，孩子們還感受不到體能訓練的重要，環島的帶隊老師們也不停思索著如何改變孩子消極的態度。直到暑假到來，長途的練騎動輒 50公里以上，體能不佳的孩子無力跟上也讓車隊的安全出現漏洞，體能訓練的重要再度浮上檯面，於是老師們和孩子們達成協議，在環島前兩個月每天下午都必須要體能訓練。實際的訓練隨著孩子們的年齡、天生的體力有著很大的差異，比較落後的孩子會因為沒面子等原因，容易放棄訓練，雅文於是不斷強調「我們是團隊」，不願意放棄任何一個隊員，也偷偷的安排大孩子當「樁腳」特意鼓勵瀕臨放棄的孩子們，希望在體能訓練的漫漫長路上每個孩子都能支持下去。



印象中某次慢跑訓練結束後，兩位女孩扶著一位女孩回到書屋，她們說她剛剛在體訓的時候跌破了膝蓋，需要趕快擦藥，這時候跌倒的女孩卻強忍著淚說她不痛，深怕一說痛就失去了環島的機會，堅持下去的決心不言而喻。在老師一天天的引導之下，孩子也漸漸意識到體能訓練的意義是與每個昨天比較，除了堅持，他們也學習找到鼓勵自己的方式，體能訓練培養的不只是身體的強壯，更是心理的強壯。

我們就是自己的後勤部隊

單車環島中，除了提早鍛鍊自己的身體，懂得照顧身旁的單車好夥伴也是一大挑戰。環島隊員裡年紀最輕的孩子僅有六年級，他們從未擁有過自己的單車，想當然他們對單車的構造有多麼多麼不熟悉，從零到一的學習是最關鍵的一步，「為什麼要學維修單車？」我們希望能訓練孩子獨立解決問題的能力，因此在環島過程中若單車出現落鏈、爆胎等狀況，孩子必須要有能力自行排除障礙。今年單車維修課非常特別，上課的老師不是雅文也不是峻哥，是去年環島過的孩子，他們將上次環島學習到的經驗分成小的步驟，一步一步很有耐心地帶著第一次環島的學弟妹認識單車的構造，也順便提到到時環島可能會遇到的單車狀況，台下的學弟妹們聽得津津有味，當然也增加了他們學習的動機，在環島前一個月，甚至有孩子自信地說未來想要當單車維修師呢！



II. 孩子的改變

2017年 8月 7日，小草環島隊出發了，如果說這半年的訓練是埋下種子並用心灌溉，那麼環島的這 10天我們就能夠看到冒出來的小芽長什麼模樣。

大手牽小手，我來推你走

團隊對於孩子而言是什麼？也許就像是一個家，大家生活在一起，往同一個目標走，遇到挫折或困難的時候彼此包容，我們習慣享受群體生活的便利，卻經常遺忘團隊是需要費心經營的，小草們此行最重要的學習就是如何對團隊「付出」。在一開始的幾天，孩子們眼中只有「騎單車環島」這件事，一到休息點也顧不得其他交管、隨隊老師，衝到保母車拿取他們需要的物資，甚至還將垃圾留在車上。老師們在某個晚上的討論之後決定第三天開始調整老師的角色！不主動照顧孩子，因為他們必須學會照顧自己，不主動提醒該做的事情，因為他們必須有能力思考自己的生活，就算是真的做錯了，也要讓他們學會對自己負責，讓環島真正回歸到「小草」自己身上。

改變真的發生了！當我們全部放了手，團隊裡的孩子們就會自己找到屬於自己的位子，有孩子願意挑起領騎這個大樑，有學長會在學弟體力狀況不佳時自願留在後面陪伴，有孩子會主動解決隊上的紛爭，也有孩子發便當的時候先想到了老師，在發完所有人的便當之後才拿自己的那一份，孩子們開始看見彼此的好，懂得互相鼓勵而非嘲笑弱者。「環島以外的事情才是最重要的」雅文說，而我相信孩子並非突然間學會這一切，是在小草書屋生活的漫漫長日裡，所有人的祝福與陪伴才讓小草在環島中發了一株漂亮的小芽。



撞牆之後，和自己的奮鬥

十天環島對於身體和心理都是極大的負擔，連隊上的老師都私下大喊吃不消了，想當然對孩子而言更是艱困的挑戰。在環島的前幾天，孩子們難掩興奮，無論是體力或者團隊生活的調整速度都非常快速，然而隨著時間一天一天過去，體力的消耗加上新奇感消退，孩子們對團隊的抱怨變多了，面對生活的例行工作也感到不耐煩，甚至故意槓上隨隊老師，就像是一串長長的鞭炮，當一個孩子爆炸之後連鎖的效應也隨之而來。月亮都有陰晴圓缺，孩子的低潮是可以理解的，怎麼樣在挫折的狀況下找到一個可以讓自己重回平衡的方式，環島是一個很好的機會。

峻哥說：「看似大家一起在環島，事實上你是在和自己環島。」環島的大部分時間陪伴的除了無數個經過的風景還有腳下的單車之外，孩子們有非常多的時間和自己溝通，愉快的時候有小天使在心裡跳舞，沮喪的時候有小怪獸在心裡怒吼，和自己分享喜悅或安撫自己的焦躁都是和自己溝通的過程，當然孩子們也有很多時間整理自己的過去，甚至是思考自己的未來。原本以為孩子完成單車環島是最令人振奮的事情，但在孩子們回來之後，我們才發現在環島之後孩子們心理的蛻變才是此行最驚喜的收穫。

2017環島結束了，回顧一整年的陪伴與籌備，孩子們堅持下來了，我們也堅持下來了，年復一年的環島計畫不會是老掉牙的例行公事，新的時空、新的生命帶來全新的視野與挑戰，我們沒辦法保證我們的付出都會有成果，只願環島壯遊能化作孩子們內心的養分，當他未來面對任何挑戰，他會記得自己曾經和小草書屋一起完成一件不容易的事情，然後更有自信地迎戰眼前的困難。🌱



《為自己加油》

文／小草環島隊成員 辰辰

也許這條路很漫長
也許辛苦，也許孤單
走累了，就回回頭
還有一群家人
願意聽你訴說
你的種種委屈
你吃的苦
你受的傷
需要我們
我們隨時都在

這次的環島
大家顯著進步
有的願意敞開心胸
有人則是學會溝通
不再像過去莽撞的我們
漫無目的的玩，虛度光陰
過程紛紛擾擾吵吵鬧鬧
而這讓我們感情更加堅定
我們完成了環島
我們一起完成了夢想
我們一起成長一起哭鬧
這十四天
我們都在一起



孩子們環島 教會我的事

文字 / 范銀珊 老師



騎腳踏車環島 10 天，我的小草孩子終於回到北部，為了履行對自己的承諾。所以今天中午趕到石門國小迎接他們走向最後幾哩路。

到達石門國小時，他們正在廣場午休。看著他們曬到又黑又精瘦的身體，像小魚干似的一條一條或橫向或直列的席地而睡，忍不住偷拍了好多照片。心想：才十多天不見，他們又更成熟穩定了啊！問了隨行的雅文老師，才知道這一趟旅程居然沒有任何一個孩子偷懶找藉口上裸母車，每一個孩子都全程堅持到底一路騎回來。他們最小 11 歲，最大也只有 16 歲啊。

午休結束，好幾個孩子醒來看見我，揉著迷濛的雙眼瞅著我問：「33 老師，為什麼你來？」「想你們所以來看你們啊，特地來為你們加油。」我說，他們投以我羞赧的笑。午休結束，車隊準備上路。我驅車以時速 20 至 30 的速度跟在最後面尾隨護送，看著前方的孩子、看著隨行的老師、看著緊跟著守護他們的裸母車，我在車上忍不住流淚，這樣一群勇敢為自己出發的孩子，10 天來不怕烈陽、不怕逆風、不怕風不怕雨、不怕長坡、不怕考驗。他們堅定的跟著引導，不停重複一個又一個、不斷循環又循環每一個不停踩踏的動作，



也許在最痛苦和困難的時候，他們曾經一閃而過放棄的念頭，但終究是沒有。在車隊最後頭，我看見他們面對長長的上坡就奮力向上，面對下坡就是輕鬆愉悅，同時也小心翼翼的享受生命的美好。

其中一個孩子不小心跌下車，騎到膝蓋挫傷，痛到坐在人行道上大哭。我一度覺得他就要坐上裸母車了。但他擦完藥，用手揩去臉上淚水回到車上，以最快的速度跟上前方的車隊，而前方的大家，在不遠之處停留等候。今天跟著他們，雖然只有幾小時，但卻上了好大一課，短短二年的相處，雖然是以志工老師的身份在陪伴這群小草孩子，但我從他們身上學到的卻遠超越我能付出的。

看著眼前的孩子，我知道我人生將不再有藉口，我要出發了，也早該出發了！陪伴他們的日子終將告一段落，但不是結束，而是我們都要勇敢面對下一個旅程的開始。祝福你們，我最親愛的小草孩子。同樣也祝福我自己，我會帶著如同你們不畏風雨的勇氣向前行！謝謝你們帶給我的領悟及無形的禮物。愛你們！🌱



送年夢

DREAM



騎士

RIDERS



小小記者訪問去

文字 / 廖彩茹 老師



「學會問對問題」是在學習很重要的能力，隨口發問問題不難，但是問對問題就是需要下一番功夫，訓練「耳聰目明」，讓孩子張大雙眼看、打開耳朵聽，藉由觀察周遭的人事物，讓好奇的翅膀飛翔，產生了開口詢問的刺激，小記者課的設計就是因著這樣想法而生的一門課程，用十周的課程，讓孩子們化身為小記者出發採訪社區職人，這些他們每天經過的職人店舖或工作室，像是生活的一角稀鬆平常，但透過實際採訪過後，讓職人娓娓道來的在他們心中生根，作為探索生涯的一份體驗。

課程的安排上，藉由在地土生土長的導覽安導老師的介紹，了解寺廟中雕樑畫棟的來由與意義，孩子們更貼近在地的歷史；藉由甘樂誌攝影記者小白老師的引導，了解光線與拍攝對象的相互關係，孩子們理解光線對拍照的重要；藉由甘樂誌採訪記者偉峰老師的提問，了解採訪的綱要如何建立，孩子們認識到精準提問的力量，一連串訓練把小小記者腦中的知能建立，接下來就是正式上場的考驗了！

採訪前孩子們與老師圍坐在書屋閱讀區的桌子前，開始建立初步想像的訪前會議，老師挑選了社區職人夥伴「書福咖啡」與「三藝金工」作為採訪對象，因為是孩子們熟悉的訪者，他們較容易進入狀況，一連串問題的丟接開始，一來一往間，老師帶領著他們由天馬行空開始收斂問題，找出訪問社區職人的切入點，磨好槍後準備上場囉。





採訪當下，擔任訪問記者的孩子不熟悉而不斷NG，不是問題斷句不對或是忘了要問什麼發楞，整個小小攝影團隊一起練習了耐心等待，尤其是拿平板擔任攝影的孩子，要維持鏡頭不晃動而咬牙忍著手酸，偶有小抱怨卻還是堅守崗位，雖然狀況不如心中預期，看著她展現責任感而堅持著，而擔任訪問的記者也因為自己的表現不佳影響到整體拍攝的進度，理解了原來團隊運作中，個人表現不佳會整體拖延，所以當我們提出練習想說的話重複十次，把稿順好的要求，他一改平常會想放棄練習的情況，一次一次地唸好，實際體驗能夠刺激孩子許許多多的感受，每個感受都是小小轉變的起點，一點一滴的內化成孩子具備的能力。

從練習觀察到上場採訪，從一個不懂得問好問題的小毛孩到可以連環提問的小小記者現身，很感謝社區夥伴耐心等待孩子們進步，不介意NG拉長採訪時間，也在他們沒定義清楚問題時，機智的回應把問題引導到正確方向，讓拍攝流程順暢不少。每個孩子的成長需要大人願意放手嘗試，而成功經驗的建立會讓他們更有自信地向前進，感謝每個默默在孩子背後付出的推手們！

以上是小草誌記者彩茹，在三峽為各位報導小記者課程內容！謝謝大家！🌱



小記者小宇採訪報導▲

英文生活化，吃喝最有吸引力

英文？沒興趣！有得吃才給力！

文字 / 陳幟英 老師



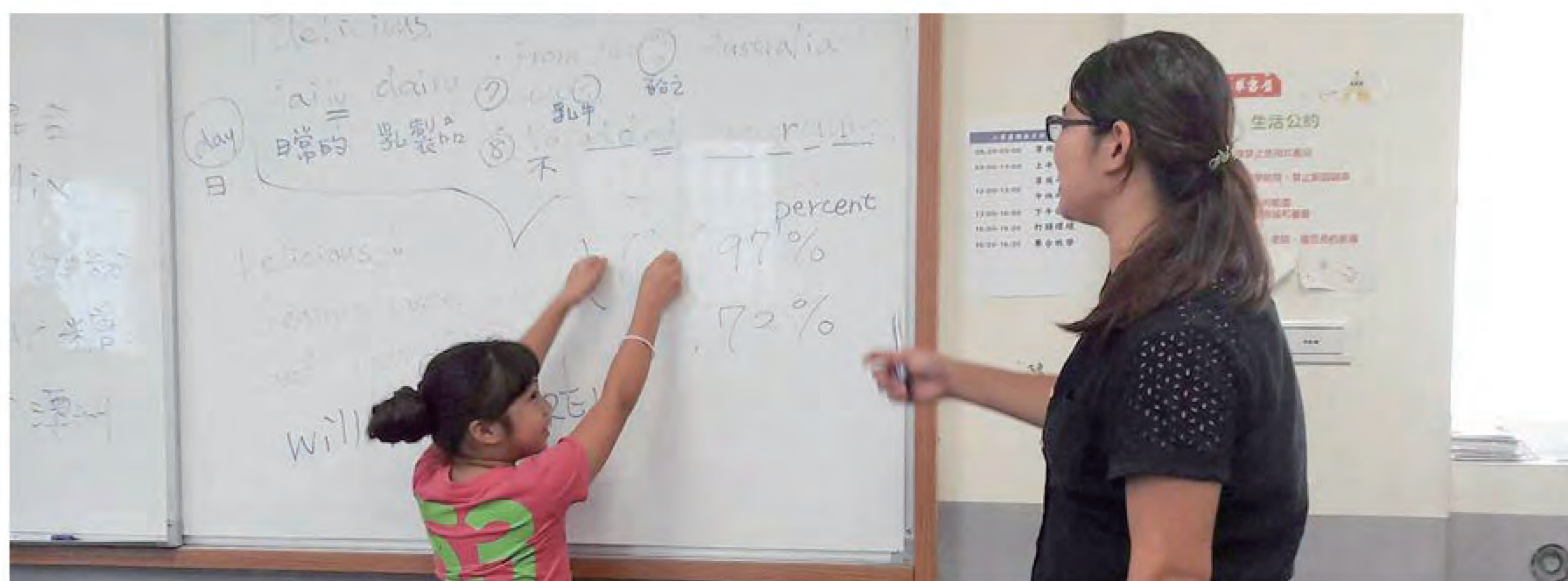
在兒童美語世界打滾將近三十年，自詡為老鳥的我，來到小草，才真正遇到教學人生中最嚴苛的挑戰！從兩年多前第一堂課受到爆氣孩子的驚嚇，以及後來因為教不出成效，而一直浮現腦海的想逃想放棄，再到感動於雅文與彩茹在書屋的「堅忍不拔」，我慢慢接受了「所有原定教學計畫，在面對這群躁動的孩子時，都無法順利執行」的現實與挫折，也理解到與其想要教出什麼慣常的英語學習進度而弄得師生兩敗，不如就陪他們慢慢玩吧！只要讓孩子們不排斥上英文課，就有機會讓他們慢慢學到點什麼。於是繼去年的黏土英文課之後，今年初得到彩茹老師的神力救援，討論出以吃為主題的「世界美食之旅」英文課。

我們規劃從餐具的英文單字開始教起，一週一個主題國家的美食，從台灣的蚵仔煎，日本的紫菜壽司捲，韓國辣炒年糕，義大利番茄肉醬麵跟奶油培根麵，墨西哥捲餅配莎莎醬，到搭配節氣的清明節潤餅，歐美的復活節彩蛋及端午節的粽子；每次教相關的國家名稱並介紹地理位置，各種食材及調味料的英文單字，加上簡單的文化介紹與節慶由來。





有目標有計畫，自然就有動力，我不再在每次上課前幾天一直焦慮煩惱該上什麼才能讓他們提起興致，更感謝彩茹每次課前的辛苦試作與備料，一學期以來，每週的美食英文課，似乎變成孩子們相當期待的課程，每次上課前都好奇地問今天要做哪種好吃的，甚至下課後也會問「那下次要做什麼……」。而為了吃上一份自己親手做的好料（因為要求他們，有認真唸讀抄寫才有權利享有一份食材！），每個孩子都很認真地唸單字，並挑自己喜歡的字抄寫在字卡上，努力唸熟，排隊通關。大家唸過關之後，才開始由彩茹老師一邊示範教作主題食物，我一邊帶唸複習單字，邊做，邊吃，邊唸，一節課忙完吃完，雖然可能孩子們也差不多忘記八成，但還是很感動他們能這麼有參與感的上完每一節吃食課！希望他們在茫茫學海中，能因為這些好玩好吃的上課過程，而覺得學英文還算是蠻有趣的，進而願意不排斥的再多做一些進一步的接觸與學習！🌱



無法擋的數位學習潮流

從均一教育平台談起

文字 / 廖彩茹 老師



什麼樣貌是學習現場該有的？正襟危坐地待在教室中，等待老師開始輸出知識，學生如同影印機或錄音機接收，老師很認真地在現場揮灑所學，而學生又是怎麼應對呢？是充分理解地開始思考、一知半解地開始強記、接收不良地關閉網路或無法忍受地直接關機呢？整間教室是老師的主場秀，孩子被動的學習，反思自己學習歷程，大部分處於充分理解與一知半解當中，算是適應良好，升學也算順利，就沒有認真地思考學習現場真正該有的樣貌，隨著年紀增長，眼界漸增，也置身於教育現場數年，發現現在的孩子明顯聰敏，接受資訊速度是比當年的我們快上許多，而乖乖聽話學習的孩子，逐漸減少，整體孩子擁有更多的自主性，也更樂於提出問題考驗著大人們的臨場反應，而身為老師開始面臨需要時刻思考與短時間解決問題的挑戰。

利用網路學習是未來的趨勢，課堂授課不再是傳遞知識的唯一方式，而老師的角色開始由「教授」轉向「引導」，帶領孩子找對地方獲得知識，就放手讓他們自己來，而學習演練的進度要朝著孩子個人出發，整班授課較難達成這個理想，想起一句廣告詞：「科技始終來自於人性」，老師的資訊能力需要提升，利用軟體能更精準個別化關注學生的學習，均一教育平台的建構就是一個可以讓老師實踐這樣想法的後台，且有龐大的團隊持續地更新讓功能更加完備的一個學習平台。

小草書屋成立兩年多來，嘗試使用均一教育平台去解決孩子們學習程度落差的問題，主要是用在數學科的學習，一開始是建置足夠的網路頻寬，讓多台載具同時連線運作時能夠順暢，接下來是載具數量要足夠，有各界熱心捐贈的筆記型電腦與特別因應課程購置的平板電腦，硬體問題解決之後，就是管理與使用的能力，感謝逆轉聯盟夥伴 林業生基金會安排



均一實驗班的教學共備，他們累積起來的經驗分享，從技能性的如何指派任務給學生、從後台看出學生學習困難的地方，到情意性的激勵學生持續學習，透過團體的分享教學經驗，更能細微的調整課程與觀看學生學習的狀況。

最後來分享小草書屋使用均一的小故事：上學期有個小草自發性地在課後找了兩個晚上留下來練習均一，持續了好一陣子，在書屋打掃完後，自己就拿起 ipad，熟稔地輸入帳號，靜靜地坐在書屋一角，腦力激盪徜徉在數學世界中破關斬將，想要在均一期間限定的競賽「星空探險隊」中獲得成就，也許最後沒有得到實際排名，但我們心中，他自己已在學習的路上立下一個里程碑，孩子有著自主內在動機的驅動，為了達成自發設定的目標而前進，並在沒有人要求的情況下，自己一步一步累積向前，每個學習都是這樣該有多美好，在遇到難題難以破解的焦躁情緒，當下也許爆炸，後來回想也是津津有味，期待有一天能看到多數的小草都能在不同方向找到自己想要的目標，並且跟著目標自主學習，這才是會跟著他們一輩子的深刻經驗與實際能用的正確態度。在小草的夥伴們！我們現正一同加油著！🌱

吉他 / 烏克麗麗課程

2017 北大兒童藝術季

文字 / 王韻華 老師



其實，來到小草書屋做音樂教學，是一件很幸運也幸福的事。

當初在甘樂文創演出，認識了老闆峻丞哥，聽到他在有木國小帶孩子們種絲瓜，於是帶著好奇心跟著一起去過一次，有木的孩子跟峻丞哥打成一片，大家一起搭棚架，一起嬉鬧，一起除草，看著個個都還很嬌小的孩子們，用盡全力想把棚架架好，為的就是能夠靠自己的力量，賺一些學費幫忙家裡，雖然大家弄的全身都髒兮兮的，但卻笑的很開心，因為有個希望可以在自己的生命中多幫助一些人的大哥哥帶領著他們，於是我看見他們在愉快的氛圍下成長也懂事。

因為這個難忘的畫面，促成了我也想加入這個書屋的原因。

2016年，因為得知書屋有缺音樂老師，於是沒有太多疑慮就加入了，剛開始，也許是因為很新鮮，所以聚集了很多孩子，想要一起練琴，主要是小學中低年級的孩子以烏克麗麗為主，高年級及國中的孩子以吉他為主。一開始希望孩子不要太有戒心，所以用比較活潑和自由的方式教學，大家都很有熱情。但是隨著課程進度，課程內容也變難變深，一些孩子開始無法應付，然後就默默的到了其他教室看書，或是開始不想練習開啟各種聊天話題。雖然我很開心跟大家相處的很愉快，但也很害怕自己幫不上他們的忙，無法用自己的專業帶給他們成長的動力，那個時候的我，其實很氣餒，也不知道該怎麼辦。



那天我問教室的老師鴨子和雅文說「我留在這邊，真的可以對大家有幫助嗎？」她們說，你可以留在這邊，陪伴他們，就一定有所不同！那是 2016 的秋天，因為腳骨折只能待在家，這一待就是兩個月，除了我跟彩茹想到的視訊教學之外，一直都沒有碰到孩子們，加上復健，碰面已經是三個月後的事。那時候看見一些大哥哥大姊姊也會樂器，孩子們也有繼續練習，突然覺得，自己好像不知道可以幫他們做什麼。

然而，這個改變卻發現是個好的開始，因為小朋友的數量跟程度不同，我又不希望自己只是在課堂上講自己的進度，所以必須要在課程中針對不同的孩子解說不同的內容，有其他志工老師的幫忙，真的好很多！我一邊教學，其他老師一邊陪著孩子們練習，整個學習的氛圍好很多，孩子也比較定的下心練習，果然幾個月下來，孩子在音樂上找到成就和快樂，認真的孩子還會因為希望大家可以好好練習，開始幫忙管秩序。

2017 的初夏，書屋決定讓孩子參與一個三峽地區舉辦的演出。我看見孩子們有些羞澀有些害怕又期待不安的樣子，我知道是時候了！打從這個消息宣布之後，我們開始在課堂上討論要表演的歌曲，君君老師召集了吉他，烏克蘭麗麗的學生，還有鼓的學生一起討論，教鼓的王老師也一起參與其中，幫孩子解決了一些器材的問題，他一邊教課，也一邊教導孩子怎麼組裝電子鼓，怎麼正確使用，君君則主要帶著烏克蘭麗麗的孩子練著《好好》，我則是幫忙孩子找了 bass，還有吉他的編曲，也順便整理了樂器，帶著幾個大孩子開始做樂團演出的練習。





書屋的老師跟學生們一起動起來了！

離演出的時間越來越近，書屋也讓孩子們更多一點時間聚在一起練習，我們一邊練習一邊錄影，給孩子看看自己演奏的樣子，也研究還有什麼演奏上的問題，書屋也讓家長們在演出前幾天來書屋看孩子努力的成果，孩子賣力的唱著歌，彈奏著樂器，雖然有些生澀，但是這些日子以來的努力真的看見他們變得有自信也穩定許多！這，也許就是成長吧！

因為要一起上台，於是不知不覺培養了革命情感。

當天表演時，真的很感動，雖然他們因為家裡的環境比較辛苦，沒有辦法跟其他孩子一樣從小就有一個可以栽培他們的環境，但是因為一群人一起努力與陪伴，那天在台上的他們，非常耀眼，因為經歷了拍影片，表演給家長看的各種挑戰，他們上台時反而顯得特別開心與從容，不會畏畏縮縮，也不會不知道自己上台是為了什麼，沒有猶豫，沒有遲疑，就是大家一起在台上，大聲的彈著唱著自己這些日子以來努力的成果，這時候我也清楚，當初所擔心的事情，已經不用擔心了！

陪伴，是每一個人都需要的。

這一年多，就像洗了心情三溫暖，幸好，是堅持下去了，孩子們因為學了樂器有了許多收穫，我也在這教學的過程中獲得許多。因為孩子和書屋的老師總是那麼的溫暖，讓書屋就像個大家庭一樣，就算是我遇到氣餒的過程，老師們也會幫忙打氣，孩子也因為看見你的堅持，希望自己可以也變得不同，雖然這些日子也有許多孩子經歷了很多人生的大事，但是有每一個老師和朋友陪伴，大家都能勇敢繼續往前，也看見孩子上了高中繼續玩音樂，雖然人生有許多階段，要面對各種聚散，但是我還是希望我能夠和書屋的孩子和老師們，擁有更多有趣的故事以及美好的回憶。🌱

童年的尋寶遊戲

徒步定向

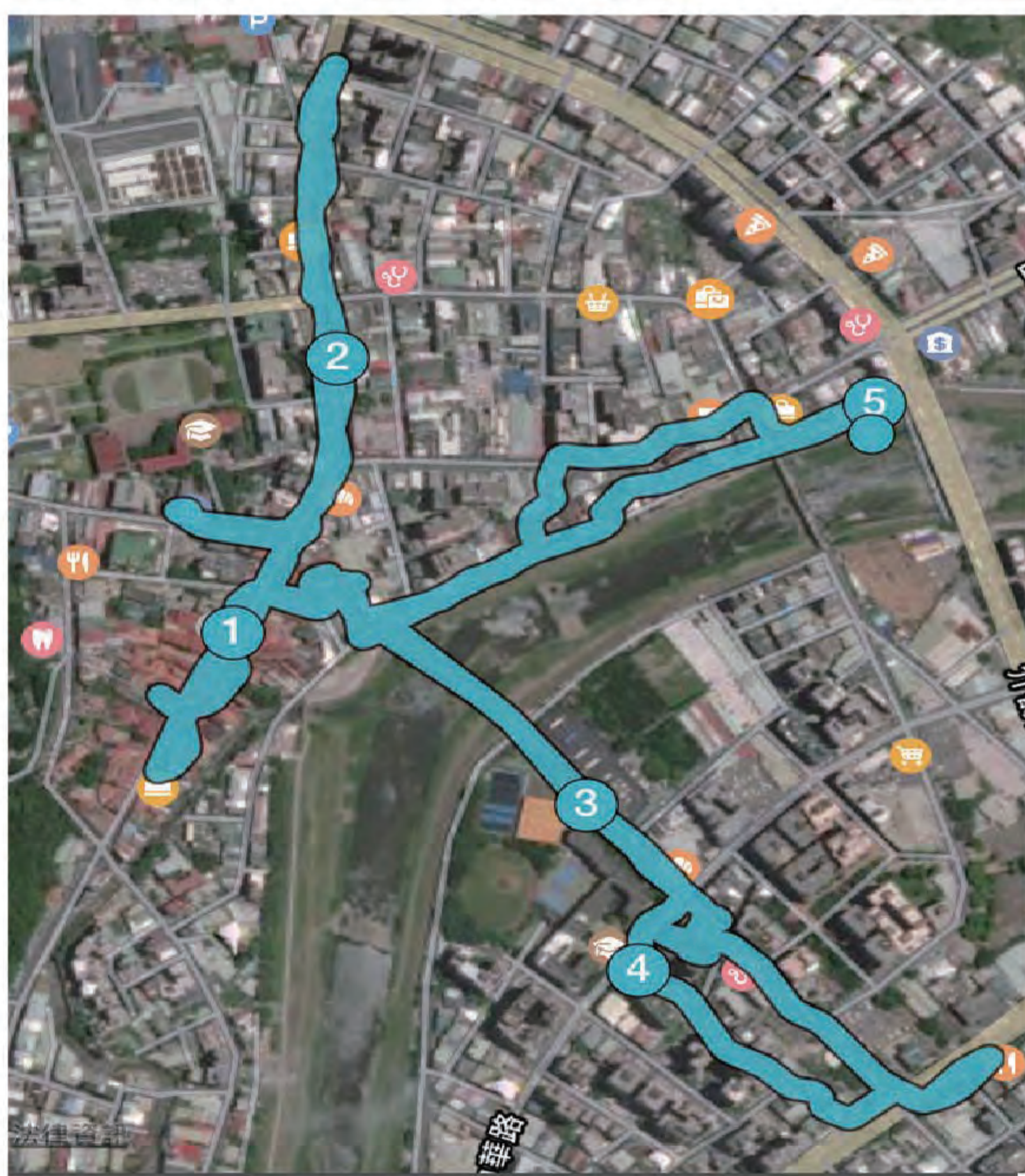
文字 / 蕭雅文 老師

小草們在寒假課程中有幸邀請到 Amy、惠文、凱特三位馬場上的健兒來幫忙規劃體能活動，平常草兒們練跑不到一公里隊伍就七零八落的四散到當天竟然可以在不知不覺中跑了 5 公里，這真是不可能的任務！說明了活動內容設計真的真的很重要！當天老師們一早就到三峽各個角落先行場勘進行備課的動作，也籌措一筆經費融入在課程當中使用，順道刺激一下在地經濟，煞費苦心呀！

老師們這次帶我們玩徒步定向，「定向運動起源於瑞典，是種仰賴地圖、指北針與導航技巧，由某個地點引導到下一個特定地點的運動，通常是在參與者不熟悉的地區舉行。定向運動通常設在森林、郊外和城市公園裡進行，也可在校園裡進行」。小草和志工老師們都第一次聽到定向這種活動，每一位在聽體能老師說明遊戲規則時都興奮不已，人手一張圖裡包含 18 張三峽城市古蹟定向照，限時 3 小時要在 18 個定點前和該組全部組員自拍才算完成，先回書屋者獲得勝利。

活動開始分成八組同時出發，猶如萬頭攢動跑向該組設定的最佳路徑前進，有的在路不分彼此互相照應，有的會指引別隊錯誤的訊息以欺敵戰術往前邁進，還有的組別會偷偷跟蹤別組輕鬆達陣，途中有路過手搖店忍不住去買拖延了同組時間的、整路不找也不問人的組別也有、氣喘吁吁還是走很大步的孩子也有、還有同組大哥哥不跑，小一弟弟對著大家說：我們要堅持到底，一群人才拼了命的跑起來，還聽說有跑到摔倒痛到哭的孩子為了榮譽擦乾眼淚繼續前進，情況百百種。

活動時間預定三小時，第一組在兩小時左右就完成所有任務回到書屋，老師們都相當意外孩子們的表現，其他組別陸續回來，最後只有一組沒有完成所有的地點拍攝但也都盡力了，整體表現老師們都給 100 分！活動不只讓孩子跑步也考驗團隊合作、導航技巧和專注力，是體力、智力並重的運動，是一項健康又智慧型的運動項目，謝謝體能老師們把這項活動帶給我們，往後小草們的人生道路也希望能像定向活動一樣，不斷努力找出自己人生中的最佳路徑。🌱



我們的主場

小草攀岩體驗

文字 / 江婉瑄 老師

說到「攀爬」這件事，我想書屋的孩子們絕對是數一數二的拿手，拿手到如果世界上有「世界攀爬大賽」，他們絕對是優勝的強力候選人，書屋的裝潢設計與他們過人的精力是他們平時最佳的攀爬訓練。

既然他們如此的擅長，何不讓他們嘗試專業的訓練？

於是在暑假的某一個星期五，書屋出發前往位在士林的知名攀岩場「紅石攀岩」。

走進攀岩場，孩子們像是來到屬於他們的世界，沒有教室課桌椅、書本的拘束，有的是一大片的攀岩牆與各式各樣的體操、運動設施，孩子們就像是脫韁的野馬看到草原般的瘋狂，盡情的穿梭在其中，志工們也戲稱孩子們為「猴子」，孩子們卻也以猴子 1 號、猴子 2 號自居。同時，也看到某些孩子過人的體能天賦，透過教練的悉心指導，孩子們學會攀岩的技巧，肢體協調度也大幅提升。

回程的路上，有別於去程的嘻笑與調皮，每個人都在公車上呼呼大睡，想必攀岩這激烈的活動也是消耗他們不少的精力呢！

每個人都有自己的價值，而價值的評斷並不在於你我、更不在於教室裡的課堂表現。在攀岩場裡，看到每個孩子無限的潛能與創意，而，每雙炯炯有神的眼睛，都是獨特的存在。🌱



蒲公英

認識情緒

文字 / 王素麗 老師



聽到蒲公英第一堂課「認識情緒」開始，內心就覺得：「哇！這應該很適合孩子們的需求。」之後的幾堂課是希望能透過遊戲或故事或手作的方式讓小草們多瞭解及認識原來情緒是有正面情緒、負面情緒及中性情緒的差異。但由於混齡上課，加上蒲公英老師對小草們並不熟識，所以很難在每次短短的 60 分鐘給予太完整的授課內容，但從每一次的活動內容是可以感受到蒲公英老師很用心的設計課程，應該也很希望能帶給孩子們些什麼改變吧！

課程次數雖然不多，上課秩序也偶有混亂，小草情緒也偶有失控，但每次還是能在老師高度的包容及帶領下進行，尤其高年級多數的小草都已練就不受環境人事物的干擾而投入自己的學習中。課程的多元性難免會有個人或團隊模式的競賽活動，每個人都勇於爭取表現，不想輸及要求公平的心很強烈，熱心助人、充滿正義及創意也是小草們最常展現的行為。

我想課程除了認識情緒外，相信孩子們應能從中得到信心、關心及鼓勵，學習到遵守遊戲規則及團隊合作的重要，以及如何面對每次的輸跟贏，人的改變是漫長且不易的，相信蒲公英希望的種子已植入小草心中，只要我們繼續灌溉，必會在書屋的某一處發芽，也相信必會看見改變的。🌱



人小志氣高

小巨人陳彥廷 生命故事分享

文字 / 魏心琪 老師



當我們今天的主角出現時，書屋的孩子們都露出好奇的眼神，有些孩子甚至問我：「他怎麼這麼小？」我回：「等等認真聽不就知道了！」在短短的一個多小時裡，可以看到孩子們認真地聆聽，結束之後還問一些啼笑皆非的問題。不過從這些問題也可以發現孩子們是很想要去了解彥廷的。

看到陳彥廷，就讓我想到一句歌詞：「我小小的心靈，負載著那大大的夢想」。彥廷罹患先天性成骨不全症，也就是我們俗稱的「玻璃娃娃」，因此對我們而言很簡單的一件事，對他來說，步步艱辛。曾被醫生斷定無法長命百歲的彥廷，了解到「生命」和「時間」的短暫；然而，他卻沒有為此自暴自棄，反而更努力活出屬於自己的色彩，不僅獨立完成環島，還因為發明了警示系統而在烏克蘭發明展奪金。試問，有多少人能如此迅速的站起來？能如此堅強？

彥廷靠著自己的堅持，與熱心朋友們的幫助，持續完成他所想要完成的夢想；至於我們呢？常常因為一些不順心就抱怨、不合自己意就放棄，但其實我們比彥廷更沒有抱怨、放棄的資格。希望書屋的孩子們能永遠記得這天所聽到的震撼分享，知道在這世界上，有許多人儘管生活辛苦或者身體本身有些不足，但他們卻仍然屹立不搖，堅持往前走！

彥廷「人小卻志氣高」的生活態度是我們大家都值得學習的！🌱



小人小學

書屋交流日

文字 / 陳思雅 老師

在炎熱的夏日課程裡，小人小學帶著好多新朋友來到小草，早上的課程是大家動手煮自己的午餐，首先就是要準備好材料，有的在挑菜，切貢丸，有的在切水果，每組各司其職的準備好自己那道菜的材料後，就到了輪流烹調的時間。他們每個人都躍躍欲試的想要自己來，我想多做幾次，他們應該都能成為很好的小廚師了！

在等待別組煮菜的過程中，有些小孩們已經在讀書區放起歌來，大家唱歌跳舞，小草的孩子每個都非常的開心，唱了好多首，而小人小學的孩子則因為比較內向，所以只有靜靜的坐著，不過我相信他們都很享受在這個氛圍中。

吃完自己煮的午餐後，就要開始下午的課程了，今天下午的課是安導的文史課，今天的文史課是到三峽老街進行，為的就是讓他們更了解三峽老街中的建築，每組都有學習單要完成，而大家也都非常積極的在尋找答案，安導講了很多關於建築的事情，我也都是第一次聽到，原來有那麼多學問，我想這是自己逛老街時無法了解的，讓我對三峽老街有更深一層的認識，小草跟小人小學的孩子也學到了很多。今天的遊戲有計算分數，回到小草後有個小小的頒獎，大家都選了杯子，下午就在這歡樂的氛圍中度過了。

雖然整天的天氣陰晴不定，還有點飄雨，而且在下午的課程中有些小小的插曲，但大家還是很享受在整個活動中，也都積極的參與，能有這個機會讓小草的孩子跟小人小學的孩子們一起進行活動真的是個特別的體驗。🌱





/ 小草生活 /

團圓飯

文字 / 廖彩茹 老師



農曆春節一直是我們重要的傳統慶典，一整年家人在各地奔波，在冷冷冬夜一家聚首，團團坐著吃飯與彼此關懷問候的日子，小草們在寒假結束時，邀請了理事長、理監事與志工們，由孩子們自己下廚，從討論菜色、市場採購、清洗食材到上火烹調全部包辦，準備辦一桌好吃的招待所有照顧我們的「家人」。

一開始我們從冰箱的食材盤點，把有的食材物盡其用，去組合當天的菜色，列出有的食材，決定菜色時經過一番唇槍舌戰，討論出四菜一湯一飲品的內容，大家便分組前往採購，記帳是重要的一環，採購的孩子拿著小筆記本將採購內容一項項紀錄，並且索取收據或發票作為憑證，這個就是日後報帳流程的一環，學習完整的過程，培養孩子未來工作的能力。

完成採購後孩子們開始七手八腳地烹調，有人清洗、有人切菜、有人拿起鍋鏟準備讓食材下鍋煮好，因為先前寒暑假都有排定一週一次的廚藝課，平時也會跑到廚房當煮菜阿嬤的二手，對廚房的活是熟悉的，所以孩子平穩地在中午完成。

家人們陸續進到書屋圍爐，坐定後大夥舉起本日新鮮特調的飲品「水果氣泡飲」，甜甜蜜蜜地熱熱鬧鬧地享用小草總鋪師們的手路菜，大家邊吃邊聊著剛才準備的過程與互相寒暄問候，小草團圓飯一大成功！🌱



/ 小草生活 /

小草書屋孝親日活動：你都怎麼說我愛你

文字 / 原承君 老師



孝親節的發想來自於正職老師們的一門教育訓練課程，在課程的最後老師輕聲提醒：「記得把握每一個節日，孩子們很需要，母親節快到了喔！」當天一回到書屋之後，三位老師馬上開了一個臨時會議討論起母親節該如何慶祝，老師們認為母親節太過侷限了，書屋的孩子有些甚至沒有父母呢！為了能將這份溫馨的氣氛分享給小草書屋的每個孩子，我們開始了「孝親節」的發想。

孝順是愛的其中一種表現，但太刻意談愛對孩子們來說愛不進心裡，「你都怎麼說我愛你呀？」我問問自己，其實平常也不刻意說或做些什麼，也許一家人分享生活點滴，或偶爾展現自己厲害的一面讓家人驕傲一下就是愛吧！於是這次的孝親節活動就慢慢長出它的形狀啦！我們讓孩子們分別負責了晚餐、展覽、表演三大項目，在預算有限的情況下我們帶著孩子運用書屋現有的材料分頭規劃與執行，年紀小的孩子興致勃勃地參與細節的討論，年紀大的孩子則根據他們的經驗提出可行的建議，要穿什麼衣服，照片要掛在哪裡，甚至是哪些菜色比較符合家長們的口味，孩子們都很有自己的想法。到了孝親節當天，一群孩子在下午時就來幫忙佈置，他們跟著三位老師將廚房裡的桌椅做更舒適的排列，將印出的生活照片垂掛在書屋的角落也幫忙規劃樓上展區的動線。

「孩子到底幫了多少忙？」說真的，以他們精力充沛、活潑好動的程度，要他們靜下來專注籌辦整個孝親節實在是非常困難，但至少這次我們決定要慢下來，不追求那個最有效率的方法——全部讓老師籌辦，而是慢慢地領著他們明白孝親背後的原因，再慢慢地釋放空間讓孩子實踐自己的想法，也許結果會更好，也許更差，但經過這次活動，孩子們肯定能夠發現：「原來我有能力為家人做這麼多。」而孩子們的家人們也會為這樣的他們感到驕傲。

活動當天來了超過五成的家人，我們和孩子們同樣興奮，因為連學校開家長會都沒有這麼高的出席率！原本要上班的哥哥決定請假，上夜班的姊姊也犧牲休息的時間來到書屋參與孝親節活動。一位孩子拉著他的姊姊走到我的面前說：「君君，這是我姊姊，你們認識一下。」當時一股暖流流進心裡，原來默默陪在孩子身邊的我也變成一個重要的人，孩子正在介紹他生命中重要的兩個人認識呢！🌱



/ 小草生活 /

小草大鬧天南寺

文字 / 吳韋儀 老師



炎熱的2017年暑假，小草們來到法鼓山天南寺進行兩天一夜的修行，體驗「寺廟生活」！出發前，老師講述自己曾有「十天不講話」的修行體驗，孩子立刻萬分不能接受地驚叫：「十天！」後來又說到這兩天不能使用手機，小草們更是頓時群起哀號著露出不情願的苦臉……，看來孩子對充滿禪修、佛法的寺廟生活似乎不太期待。

大殿上，法師介紹許多佛法小故事，耐心招架著孩子們「為什麼佛像裡沒有佛還要拜祂？」「為什麼要叫法器不叫樂器？」等問題。與平時生活較不同的是，孩子學到新的打招呼方式「問訊」、書屋的餐前禱詞也換成了「供養偈」；餐點成了素食，但面前卻是擺了一桌有薯條、披薩、芋頭西米露等孩子的最愛，既豐盛又讓小草們對「吃素」改觀，直呼：「還以為素食很難吃，可是這裡煮得好好吃！」法師前一秒才說食物在佛教稱為「藥食」，視食物為藥才不會貪多，小草們後一秒卻是一碗接一碗地盛，生怕被別人搶光！除了學習誦經、製作御守等靜態課程，法師也帶著大家到戶外「出坡」一拔草。小草們來到自己的主場，比誰拔的草最長、誰的草環最美、還幫法師製作小草假髮！除了拔草外還有訓練大家專注、放慢的「托水鉢」活動，孩子們仔細端著一碗滿滿的水通過一道道關卡的樣子是多麼認真。而脫下鞋襪親腳接觸後山的土地，對大家來說更是截然不同的體驗。

這兩天寺廟靜謐生活中，孩子的橫衝直撞收斂不少，法師帶領他們放鬆、闔上小嘴打開五感去感受生活，專注和自己相處，我想這是小草們在天南寺中最難得的學習。🌱





/ 小草生活 /

五感體驗小草營

文字 / 林莉家 老師



第一天早上，大家在前往露營地的小巴上，打算要從山腳一路嗨上去，不過在路況越來越曲折的情況下，第一車，在司機一個拐彎之後，第一個未爆彈就這樣引爆了。車上瀰漫著「特製八寶粥」的味道，也有幾位小草戰士因此也加入了調製八寶粥的行列。當時我也不知道自己為何如此不排斥那股濃厚的氣味，手上拿著塑膠袋，隨口向還在恢復中的八寶粥創始者問了一句：「欸！你早上是吃你媽做的煎餃嗎？」試圖想要分散一下他的注意力，我很怕他一直想著自己剛剛的那一袋產物，等等又產出一袋。沒想到這句話讓坐我後面的志工老師們一愣，納悶我到底如何天外飛來這一筆？車子也在大家一片混亂下，不知不覺間抵達目的地—農山塾。

我們首先以競爭激烈的大地遊戲拉開序幕，孩子們都忘了方才車上的不愉快，全力以赴在闖關！來到農山塾這個如此親近大自然的地方，我們準備了各種小遊戲來喚醒孩子們的五種感官。讓小草們身上的每個細胞都準備好迎接這個充滿自然的環境。遠離市區，少了些許繁雜的干擾，小草們在這裡接觸到更加純粹、自然！除了開啟五感，大家還一起享用親手摘的香甜玉米，第一次知道生的玉米也可以如此美味！夜晚來臨時，我們一起迎接火神的到來、歌頌大自然的美好，隨著營火的點燃，大家一起迎來晚會的高潮！不論是互相踢來踢去的營火舞，不到最後一刻真的不知道兔子王是誰的兔子舞，還是小草們私底下很認真練習的各種表演，這個夜晚，我們一起享受熱情滿點的營火晚會！營火逐漸熄滅，每個人的思緒在峻哥的引導下，更是隨著裊裊升起的煙飄向繁星點點的星空，一起把我們心底滿滿的思念，請星星幫我們傳達給各自想念的一方。

第二天的活動，多數都是讓孩子們在這廣大的地方可以盡情的追趕跑跳蹦。動態活動以外的特別體驗是做竹筒飯！從砍竹子開始，都是當場直接由農場主人直接帶領進行。孩子們也四處去找尋不同植物的葉子來為自己的竹筒飯增添不同的香氣！幫自己的竹筒塞飯、封口到剖開享用通通自己動手來，小草們玩的不亦樂乎呢！

在農山塾的兩天，不同的農事體驗、與各種生物們的朝夕相處、不曾中斷過的蟲鳴樂章、夜晚的滿天星星，我相信這些大自然的禮讚定會留在小草的心中，待他們去發現更多大自然的美妙。🌱



/ 小草生活 /

福田窯：校外教學趣

文字 / 廖彩茹 老師



巧遇四天連假，小草書屋收到來自福田窯的邀請，到陶瓷工廠實地體驗陶杯製作，這可是一個新鮮經驗，在搭公車前往的路上，小草們你一言我一語地問著有關實作的內容，好奇心整個爆發。下車後，從大馬路轉彎後進入一個蜿蜒小巷，終於到了目的地，穿著福田窯工作服的職人阿信老師在工廠前等待，喝了杯水稍作休息，環顧眼前乾淨質樸的廠房讓人感到安心，在老師簡介灌漿陶瓷的流程時，孩子期待後續的實際體驗，躍躍欲試的心情讓他們都坐不住了！

潔白的石膏模具像是小士兵般排排站好，灌漿機運轉的節奏就是他們的進行曲，小草們小心翼翼地移動大拇指將泥漿灌入模具，石膏吸水的性質讓模具成形，需要等待才能看到成品，我們轉往彩繪區幫素胚上釉彩，有兩個款式－美麗的臺灣盤與創意捏凹的鋁罐杯可挑選，果不其然，捏凹鋁罐杯有趣的造型擄獲孩子們的心，大夥興沖沖拿素胚上色，粉餅般的釉彩顏料沾水塗上立體的杯身需要點耐心，孩子腦中的想像力全開，想到畫完的成品就是自己獨一無二的水杯，他們卯足全力。終於等到脫模的時刻，親手灌漿再脫模具，泥漿就變身為杯子的形狀，孩子們在過程中驚訝的眼神恰恰說明了新的體驗刺激他們心的感受，而學習就在其中。

孩子們都要忘了杯子在福田窯等待排程燒製的午後，感謝阿信老師把成品用精美包裝親自送來，打開盒子後，每個小草臉上都掛著大大的笑容，一個小草說：「這是我畫的，其他地方都找不到的杯子耶！」🌱





/ 小草生活 /

聖誕晚會

文字 / 楊筑雅 老師

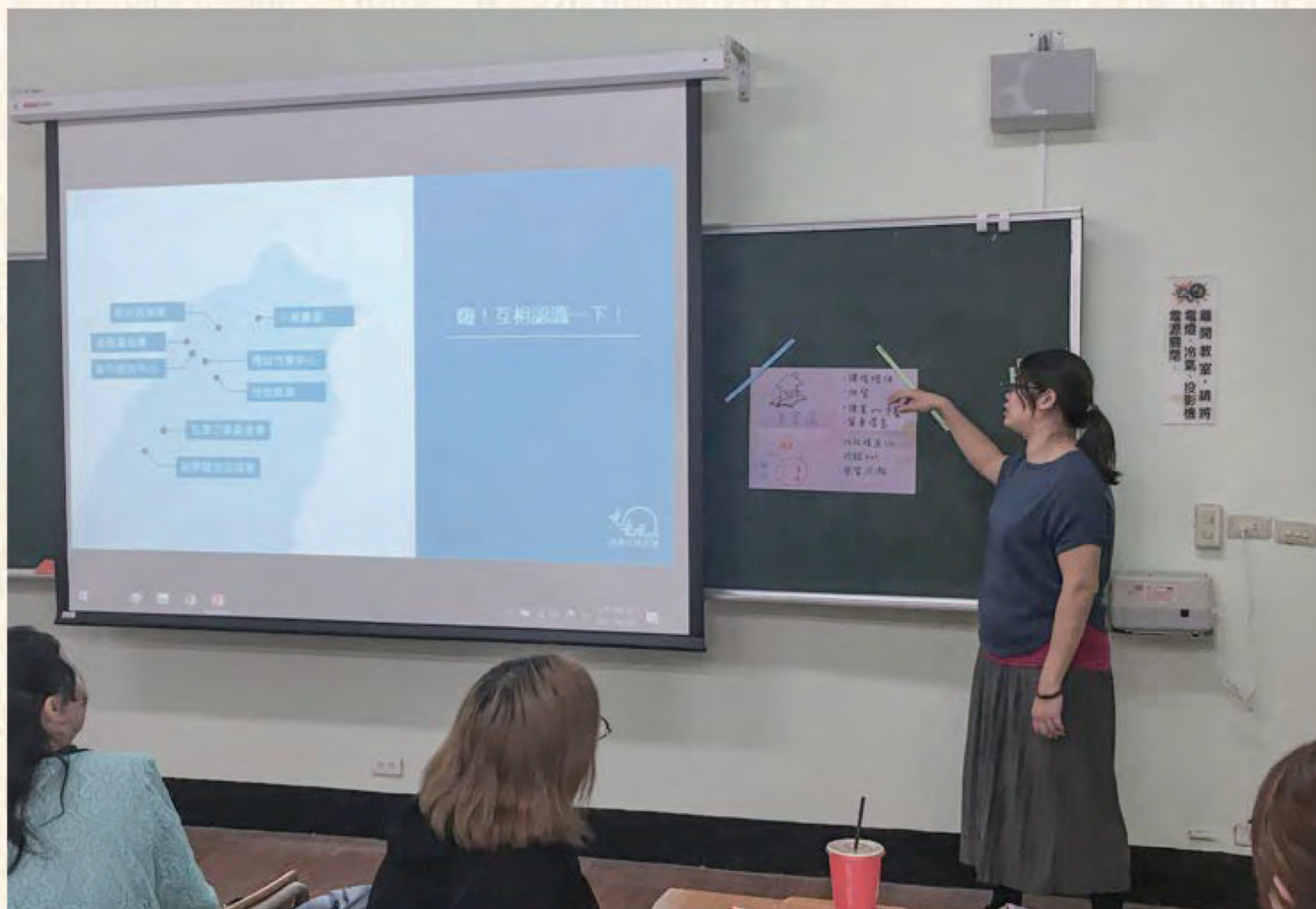


因為北大社工系社區工作課程的緣故，我和其他社工系的同學會利用課餘時間來書屋擔任志工，陪伴並協助課輔的工作。在學期將末時，我們決定和書屋合作替孩子們辦一場聖誕晚會，希望能將溫馨團圓的氣氛帶給書屋的孩子們，而他們也都非常期待著這一天的到來。當天下午來到小草進行事前準備時，就有孩子興奮的問我，今天晚上要玩什麼？吃什麼？做什麼？我笑笑地對他們說了聲：「秘密！」看得出來孩子們的迫不及待聖誕晚會的到來。

晚會開始前一小段時間，孩子們參與了我們安排的小遊戲闖關，同時可以一邊到飯廳享用點心。孩子們大部分都主動積極參與，各個都因為遊戲笑得燦爛；少數還在寫功課的孩子也盡量卯足全力趕工，希望能來的及參與遊戲。

晚會開始後，孩子們輪流上台才藝表演，唱歌、演奏、跳舞……等，孩子們除了學習在舞台上大方表現之外，也學習如何欣賞他人的演出。孩子們盡興的表演，台下的掌聲也沒停過，最後就在孩子們歡樂合唱著班歌「小精靈」為今日的活動做了美好結尾，我們最後也擔任聖誕老公公的角色發禮物給孩子們，看著他們臉上堆滿的笑容，在冷冷的天裡，每個人的心也都暖暖的。🌱





當老師，就是要一直 Learn How To Teach! 林業生基金會師訓

文字 / 廖彩茹 老師

老師，是個極度需要隨著時代進步的職業，除了基本的知識底蘊，要教的是要能夠因應未來的能力，其實這一點對老師本身就是很大的衝擊，過去我們所學偏重於知識性的累積，在準備面對未來需要的多元能力如何學習與培養是沒有人教過我們的，這點是在教育現場不得不重視的現實，老師本身要有不斷進修與學習的熱忱，而林業生基金會每年開辦兩次師資培訓 **Learn How To Teach**，主要針對 NPO 機構「課輔教師師資培訓」的工作坊，每次參加都是一種對自己在教學現場的反思與帶來新的元素刺激。

心智圖讓個人思考提升－曾荃鈺老師

參加林業生的第一堂課程就是教我們如何畫心智圖，對於一份資料如何整理，利用文章的關鍵字抓取，讓大量文字能夠簡化，藉由分類的功夫，由中心到分支依照輕重排放，並可自由選擇放置文字或圖，我個人喜歡用圖記錄，圖像能激發更多創意，刺激思考，有時較文字更直觀，這是很實用的技巧，不管在整理思緒或是報告的呈現，有很大的幫助。

科技帶入教學－均一教育平台學數學

在我們這樣的課輔單位就是個大混齡的教學現場，孩子們的學習狀態千百種，老師很難針對孩子的狀況，給予個別化的教導，除了提升師生比之外，有沒有什麼方式能讓學習歷程變得可追蹤，能夠針對孩子的狀態給予適當協助，能有效率的讓孩子進步，均一教育平台上的數學科在這點上做得很完整，利用出任務可以讓孩子在同一個教室內練習不同進度，答題狀況可利用教學後台看到，老師就可針對孩子們處於掙扎的題型，對症下藥，解決一個課堂上有多個教學進度的窘境，而不斷更新功能的均一，讓學生或老師使用更貼近需求與更快上手，是很推薦使用的線上學習軟體，重點是完全免費唷！！



數學的思考－林宜誠校長與魏麗枝老師

教學現場有很多老師的經驗談，都是他們智慧結晶的珍貴寶藏，在宜誠校長的校長室會客時間是校長個別輔導孩子數學，這情形是很少見的，強調要真的透徹理解數的量化呈現才能接續抽象數字概念，而且讓孩子勇敢地發表答題過程，藉由發表討論的過程，學生自己在不斷演練複習並且澄清概念，還利用攝影記錄孩子學習歷程一一分析，這些分享超級可貴。而麗枝老師在輔導團的經驗，對於題型分析十分透澈，從孩子答題結果，說明孩子們學習能力與答題的關係，而且利用色紙設計許多的數學教學活動，比如動手折出七巧板或是讓大家發想利用色紙摺出二分之一的可能等，都刺激了我看待數學教學的過程不只是講授，活動是更重要的思考發展與觀念澄清。

闖進巫婆老師的說故事時間－巫邕儀老師

巫婆老師課程開場為大家所念的繪本「超級完美的潘百麗老師」，讓人心頭超暖，接著提到母親就是一個很棒的說書人，讓她的童年充滿豐富的色彩，在語文學習中，多講、多聽、多刺激，進步就會很快，但是學語言不只是學會認字或寫文章，更是藉由閱讀的世界去學感受，各式各樣的故事文本，討論著快樂、憤怒、悲傷、難過、失落、幸福等感受，徜徉故事裡讓孩子探索一種情緒有著各種不同的面貌，如何感受、整理、釐清到接受，也就是品格的形塑。再到巫老師父親撿了一隻在馬路邊一動也不動的南蛇，讓巫婆老師藉機帶著小二班上討論恐懼的議題，孩子們的童言童語十分動人，全班一起在校園一角做了小蛇老師的墓，到把這段經驗全班分工一起完成獨一無二的班級繪本，會是這班孩子一輩子的珍貴回憶，超級羨慕他們一同經歷過的，巫老師真是「超級厲害的巫婆老師」！🌱



當個海綿不斷學習

文字 / 蕭雅文 老師

平日長時間深陷在書屋的結界內，裡頭有與驚奇博物館一樣稀奇古怪的事情一件件上映中，一開始發生一件事，只要稍微用點心就能解決，但事情變成二件、三件、四五六件同時出現並主角重覆交叉演出時，你的心就得擴大成無限放大版去應對，常常處理下來一天就過去了，連碰到鍵盤喝口水的時間都沒有，還好呼吸是人類的生存本能。

回想書屋剛開始的狀態，孩子從學校下課後到書屋報到的習慣改變，與大人間的關係從朋友轉變成做些太自由的事都必須被限制，不斷的磨合不斷的衝突產生，對於一個本科背景出身的大人來說都不容易了更何況是一個門外漢，在書屋草創階段常常下班回家的路上都會覺得整顆心幾乎快被掏空，還有次疲憊到連摩托車都扶不住應聲倒地，眼前的景象連自己都不敢相信，這真的是我嗎？

每一次爭執出現、動作片上演，什麼方法最能**立即**見效，當然是大叫吸引全場的目光，但這絕對不是最好的處理方式，因為在生活日常你會看到孩子用一樣的方式去對待其他的孩子，當整間書屋的分貝超出正常人能忍受的範圍，這怎麼會是個理想的學習場域更遑論是孩子的第二個家，有次準備要大聲制止時，在深呼吸準備喊出來的當下，看見有個孩子坐在我面前摀著耳朵，見到這樣的畫面我把動作停了下來，換了其他方式制止眼前可能會出現的危險狀況，「吾日三省」是每晚的課題，今天發生的事情，這樣處理真的是最理想的方式嗎，還有別種可能性嗎，床頭櫃前疊了好幾落關於孩子的書，但孩子發生事情的速度遠不及我看書的速度。



好在有天使般存在的眾多單位都有辦理相關師訓課程，學習不分年紀，成長不論場域，只要是看到能再更進步的課程不管距離我們都會報名，有時候當你深陷其中就算看書看文章也不見得能得到更好的答案，反而需要局外人(旁觀者清的角度)點醒你，看清事情的癥結點在哪，新竹愛鄰協會辦理許多課程，我們有幸參與其中，包含如何閱讀、影片製作、怒氣管理、藝術治療、桌遊帶入課程、如何面對衝突、團隊如何合作、關懷孩子的技巧、親師溝通技巧，每一堂課皆是業界數一數二的專家，把畢生的經驗不藏私的分享並傳承，我們有著共同的目標，讓這片土地的孩子都能夠好好的被對待。

綜合各堂課的精華就是利用不同的方式、工具來觀察孩子，外加時間的佐料，最重要的是你也得打開心，學習等待讓事情長成它該長成的模樣，不用強加肥料，只需陪伴及等待…。

當然這些學習不單單只對孩子有所助益，我們常常說資源要用在刀口上，但一把刀沒有刀背該如何施力，沒有這些願意捨棄陪伴家人朋友時間、盡情燃燒自己來成就孩子的廣大志工群們，我們會是在哪裡，我們又會變的如何呢，還有書屋成立至今把工作完完全全變成生活的三頭六臂正職老師們，套一句台東夥伴的名言，**我們以自己的未來換取孩子的未來**，最後不能忘記介紹最重要的一位，創立書屋的老大一峻哥，沒有他這樣的初衷我們不會聚集在這，讓我們為三峽的明天臺灣的未來一起努力吧🌱



妳們

文字 / 大熊 老師

【瘋女人】

還記得第一次接觸書屋，是被峻丞找來協助孩子們的環島夢想。而我當時的工作，是帶著孩子們，一同協助執行募款餐會。還記得最後一場晚會，有幾個青面獠牙女人，穿著件顯目衣服，上面用浮誇的電工膠帶貼著斗大四個字：我是奧客。當時心想，到底哪來的冤親債主來亂場的，後面一問，竟然是書屋的老師與長期投入的志工。

恩，然後我也變志工了。

【妳】

說也有趣，進到小草書屋後發現，清一色的正職老師、長期志工都是女生。這群女人個性不同，所學背景也不是社工或特教，但她們都用著自己的方式，無私的愛著每一株不同的小草們。今天我想來說說，其他人看不到的，妳們。

珊 / 人稱三峽才女之首，我第一次看到她的時候，她正在帶著孩子上靜心的課程。想當然爾，要這群孩子靜心一個下午，光想我都心浮氣躁了。果然前兩次的打坐與瑜珈課程，怎麼可能鎮服的了這叢長滿了蟲的小草們。我看到珊每上完一次課程就會檢討自己，並且很快速的改變下堂課的方式，無論是手作、烹飪、繪畫，最後都可以引導孩子坐在座位上，慢慢的完成手上的作品，並讓孩子們得到成就感。每次問她如何快速調整課程與挫敗心態時，她都會回我：身為三峽才女之首，姐靠的是資質與天賦。但我知道，珊為了小草，有時候還會拿自己同齡孩子測試上課內容是否合適，真是辛苦了珊的兒們。

鴨 / 可稱是小草之王，從書屋草創之時，就致力投入孩子們的安頓，在小草們生活中，鴨老師可是他們不可或缺良師與益友，而在我的眼中，她就是孩子王。除了生動活潑的日語教學令人喜愛，我發現孩子更是信任鴨老師，並且十分願意將生活瑣事與喜怒哀樂分享給她，而鴨會完全站在孩子的立場去同理小草們感覺，並且給予他們最溫柔的建議。我問她，為何妳對書屋的孩子如此疼愛，她笑說，之前算命仙道她會有一大堆孩子，現在她懂了。然後反問我，你難道不會無條件地愛自己的孩子嗎？

茹 / 補教業數學女王，在還沒進入書屋當老師前，她已經在補習班小有名氣。可能是補習班秩序井然的學習與教學方式，剛進書屋當正職老師的茹，面對這群總是狀況百出的孩子，可是讓他吃足了苦頭。在不斷貼近孩子的過程中，慢慢同理每個孩子的狀況，茹更加因材施教在每根小草身上，完



全看不到補習班常出現教學內容千篇一律的詬病；但同時她也開始建立書屋的教學架構，帶入傳統教育好的優點，讓孩子的學習更有效率。如果要說書屋有個女人總做著吃力不討好的硬工作，但默默用著自己的方式愛著孩子，茹，絕對是不二人選。

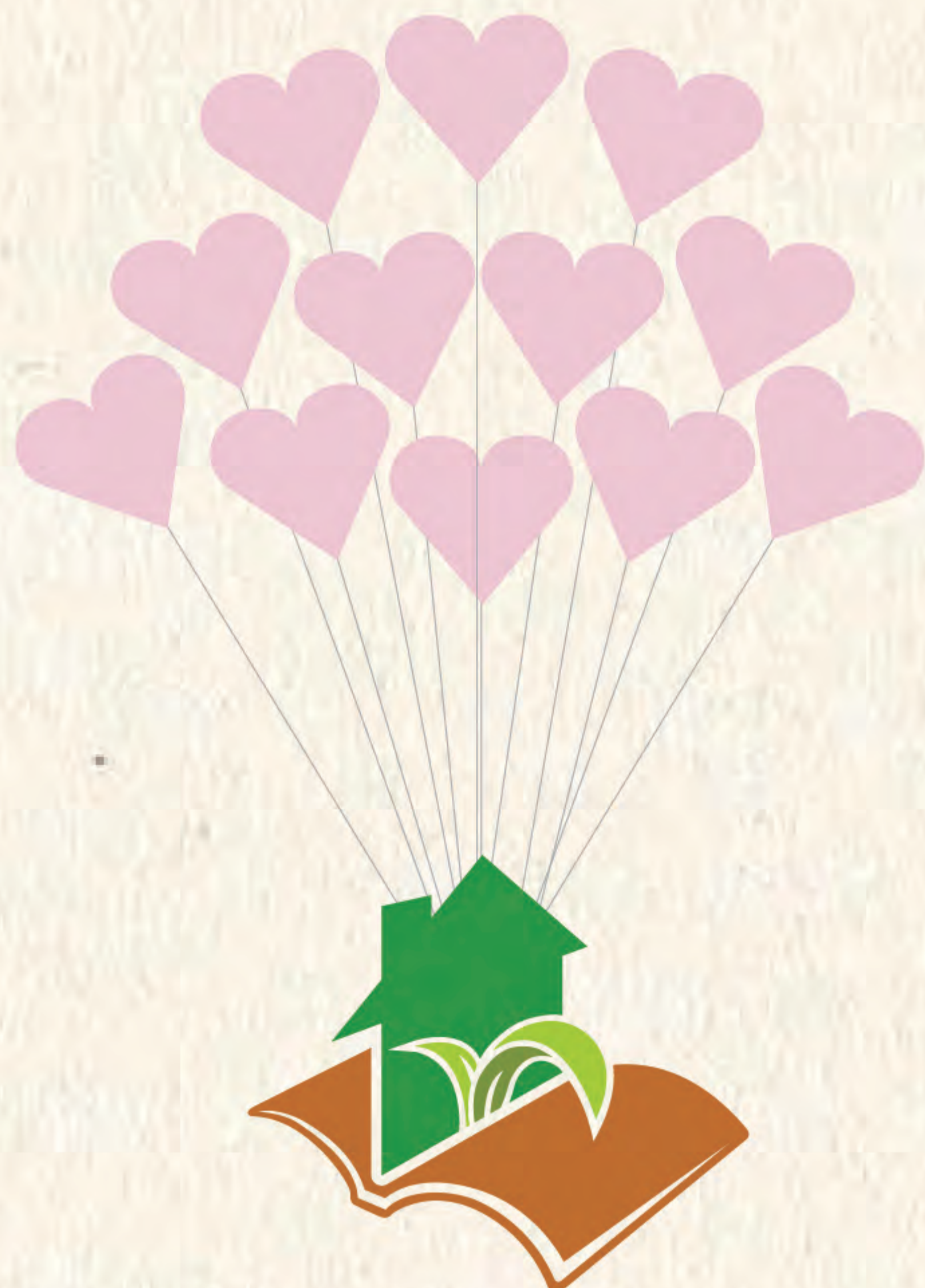
君 / 算是與三峽結緣最深的正職老師了。當時北大就讀的她，就已經是投入書屋草創時的志工了，剛結束學業年經的君，在峻丞連哄帶…鼓勵之下，第一份工作就是從事與所學不同的教育志業上。剛進書屋帶著高度熱忱的她，帶了小草幾堂英文課後就發現，天啊！當志工跟當正職老師所承擔的責任與壓力完全不同等級啊。還記得工作沒多久就常看到她，因為自己沒有辦法有效的處理孩子各種狀況，以及上手書屋繁雜運作而大哭。但看似柔弱的這女孩，卻總是可以快速重新建立自己的狀態，用更適合書屋的方式，在每株小草面前展現自己最真誠的喜怒哀樂，並且看的出來她內心是越來越強大的，最後甚至是嘲解自己是這群孩子的「君君媽媽」。現在我眼前的這女孩，不，這女人，已經是這群孩子最堅強的後盾了。

蕭 / 我第一次看到她時，她正在大馬路跟孩子們追逐，被她抓的孩子，我看只差沒有過肩摔吧。心想，這女人的教學方式也太逗了！後面才知道，蕭老師正是當時草創書屋第一年，一個人扛下每株小草所有大小情緒的那女子。看似瘋瘋癲癲不照牌理出牌的她，卻時而幫孩子剪剪頭髮、檢查指甲、洗洗頭，最常看到她就是用迅雷不及掩耳的速度，拿出相機把孩子的每個樣貌記錄下後傻笑，有如變態偷拍後的滿足，阿！我是指有如慈母般的閃耀光芒。其實蕭老師在書屋創立早期，曾經因為每個孩子的原生環境狀況，讓她產生低落甚至是憂鬱情形，直到有次社會新聞，有個孩子因為走不出家庭壓力而結束自己生命，然後她告訴自己，發誓絕對不讓這種憾事在她手上發生。就這樣，她用著瘋狂又完全的愛，灌溉著每株獨一無二的希望，成為了孩子最信任的避風港。前兩個禮拜，我冷不防問她：妳有想過離開這份工作嗎？這位女子堅定地說，我帶著初衷走到現在，一路不曾改變，以後也不會。

【養分】

在書屋，無論是社會的關注或是資源的投入，很自然地都會放在孩子身上，而小草書屋努力至今，也建立起社區陪伴弱勢與高風險家庭孩子的標竿。但也因如此，我眼中默默付出的妳們，更是這樣地三頭六臂；也很開心書屋因為這份無私，同時吸引到更多新的志工、能量與愛。如果說，小草長大需要養分，妳們絕對是這片碧綠的陽光、空氣和水。

嘿，小草們請好好長大，可別辜負了這群女人阿！🌱



夥伴的話



文／張淳菱

中園國小專輔教師 / 諮商心理師

與小草書屋的合作和溝通，已經邁入第三個學期。每每與他們互動和交流，除了是滿滿的感謝，亦擁有著滿滿的敬佩。

學校教育的角度來看，是大方向的帶領一般的學生，學習預定地、已安排好的知識。國小學校當中，有用心帶領、陪伴的導師和科任老師，教導課表上的課程主題，另還有為學生處理相關行政事務的處室老師，像是辦活動、學雜用品書籍訂購等等。有些孩子或許在學習上較為不容易，因此有了特教老師的協助，有些孩子在學校適應上或是心情調適行為反應上需要多一些的引導，因此有了輔導老師的存在，於學校當中的八個小時，每一位在校的老師，都很努力的、讓孩子快樂學習、自在的融入群體中。但畢竟每個孩子的家庭狀態不同、能力不同，可照顧孩子的時間與能夠回應孩子需求的差異性頗大，多次協助輔導學生歷程當中，學校老師們無法觸及、常很讓人掛心的，便是學生於在校後的放學時段，直到他們就寢迎接黎明的那段期間。有些孩子自由奔放，一放學就跑不見蹤影，讓爸媽心急如焚；有些孩子因為爸媽忙於工作無法陪伴，常感覺孤單，因此放學後結交了許多不適合的朋友，總總因素與狀態，讓教育在實際操作上，有了許多的隱憂和困難。

一個孩子要能夠學得好長得快，無法只靠單一的人事物來處理，學校、導師、家長等都需要多方面的合作，當遇到學生有課後額外陪伴和協助的需求時，我都萬分慶幸我有小草這個資源，幸好有他們在，為這些孩子帶來了更多的機會和可能性。

阿德勒學派認為，每一個人在這個社會上，除基本的生理需求外，都有三項最重要也是最需要被建立和關注心理需求，分別是安全感、歸屬感與價值感。安全感為：無論我是什麼樣子、做什



麼事情都能夠被了解、被尊重；而歸屬感為：感覺到被喜歡、被欣賞、被需要和被在乎；最後，所謂的價值感是：我被看見、被肯定，我是好的，你覺得我很棒，以我為榮。當一個學生在學校或是家庭當中，他的三個心理需求沒有被滿足，將會用一些不適當或錯誤的行為方式來尋求關注，例如故意唱反調、打同學、甚至於出現大大小小的偏差行為。雖說現在的社會因為有了網路，許多人際的互動上顯得更快速和便利，而也有許多的孩子沉迷於網路和手機遊戲，但都更顯現出這些孩子在心理上的孤單和期望被理解、被關注的心情。

小草書屋，給予了身為一個孩子在成長路上，尚未被照顧到的這三項心理需求：老師們不辭辛勞、從不放棄的循循善誘和陪伴，讓孩子們感覺到被包容、被了解、被尊重，在小草書屋當中，每個孩子都有需要做的事情和任務，例如幫助其他孩子，或是幫助廚房的阿嬤準備晚餐的食物，學習煮飯，或是參與一些晚上的課程如學習國數或樂器等有趣的課程，這是他們共享的小天地，每個人都需要在這裡付出，他們得到了歸屬感；而在小草的規劃和安排之下，許多孩子他們做到了許多大人所做不到的事情，像是在成果展上展現並介紹自己的作品和表演，更令人興奮的是，幾個大孩子還達成了騎腳踏車環島的大任務，過程當中，雖然辛苦，卻也讓孩子知道了他們擁有的、能夠做到的，比自己想得還要更多，他們深愛這樣的自己，也得到了成就感！

然而，這些孩子的成長並非一蹴可幾，依舊需要學校和家長與小草多方的聯繫和配合。為了確認學生在校或是在小草的出席和學習狀況，與小草的老師們頻繁的互動，是必要的歷程，而小草的老師們總是如此的熱心回應，與我細心的商討可行的方法和策略，共同合作，從來不曾因為孩子重複出現的狀況而感覺到無力和灰心，我想，這就是對孩子很真誠、很炙熱的「愛」吧！

每次當我到小草拜訪時，總看見孩子熱情的、開心的微笑著、活動著，這樣子溫暖且愉快的氣氛也感染著我，感謝能在輔導的路上有小草這樣美好而用心的夥伴陪伴著，也期待每一株小草都能在肥沃的土壤裡、充足的陽光和水源下，長大、茁壯！🌱

小草公佈欄

只要有夢想的灌溉，有一天小草也會開出繽紛的花朵，成為城市裡的美景。我們需要您的力量，陪伴孩子成長，讓他們擁有力量改變未來。

志工招募中!

★行政志工：

活動企劃、美工文編、行政文書、網路(頁)維護、書籍整理、影像記錄剪輯、物資整理等

★課後陪讀志工：

<國小、國中課程，科目：數學、英文、國文>

星期一~星期五，下午 16:00~18:00(每週至少固定一天)

★課程師資：

國小、國中基本科目及各類才藝課程師資

學期間：週一~五，晚上 18:30-20:00

寒暑假：週一~五，全天 08:00-16:30

您抽空為孩子留下的一小時，

很有可能改變他的一輩子。





信用卡授權

捐款人	身分證字號
電話 ()	行動電話
通訊地址 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> - <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
捐款方式 <input type="checkbox"/> 單次捐款 <input type="checkbox"/> 每月定期定額捐款	
捐款金額 <input type="checkbox"/> 10,000元 <input type="checkbox"/> 5,000元 <input type="checkbox"/> 3,000元 <input type="checkbox"/> 2,000元 <input type="checkbox"/> 1,000元 <input type="checkbox"/> 600元 <input type="checkbox"/> 300元	
發卡銀行	
卡別 <input type="checkbox"/> VISA <input type="checkbox"/> MASTER CARD <input type="checkbox"/> 聯合信用卡 <input type="checkbox"/> JCB	
信用卡卡號 - - -	
有效期限 月 年	簽署日期 年 月 日
持卡人簽名 (需與卡片上簽名相同)	
收據抬頭	
收據地址 <input type="checkbox"/> 同通訊地址	
收據寄發 <input type="checkbox"/> 無需寄發 <input type="checkbox"/> 按月寄 <input type="checkbox"/> 年寄 (每年1/31寄出)	

註：上表填寫後請以下列方式傳至本會

A. 傳真至 02-2671-0767

B. 郵寄至 237-41 新北市三峽區清水街291號

C. 掃描後E-mail至 twlove2015520@gmail.com



本會每月公布捐款徵信資料於「小草書屋」臉書粉絲專頁，
網址：www.facebook.com/twlove520/

愛心捐款贊助

讓您的每一塊錢都發揮最大的力量



匯款、ATM轉帳捐款

新光銀行 三峽分行 (銀行代碼103)

帳號：0727-10-1004797

戶名：社團法人台灣城鄉永續關懷協會



電子發票愛心捐

發票捐贈請寄送至本會
或於全台開立電子發票店家
消費結帳時告知愛心碼 **5880520**
(我幫幫您我愛您) 捐贈電子發票



銀行帳戶單次 /定期定額捐款

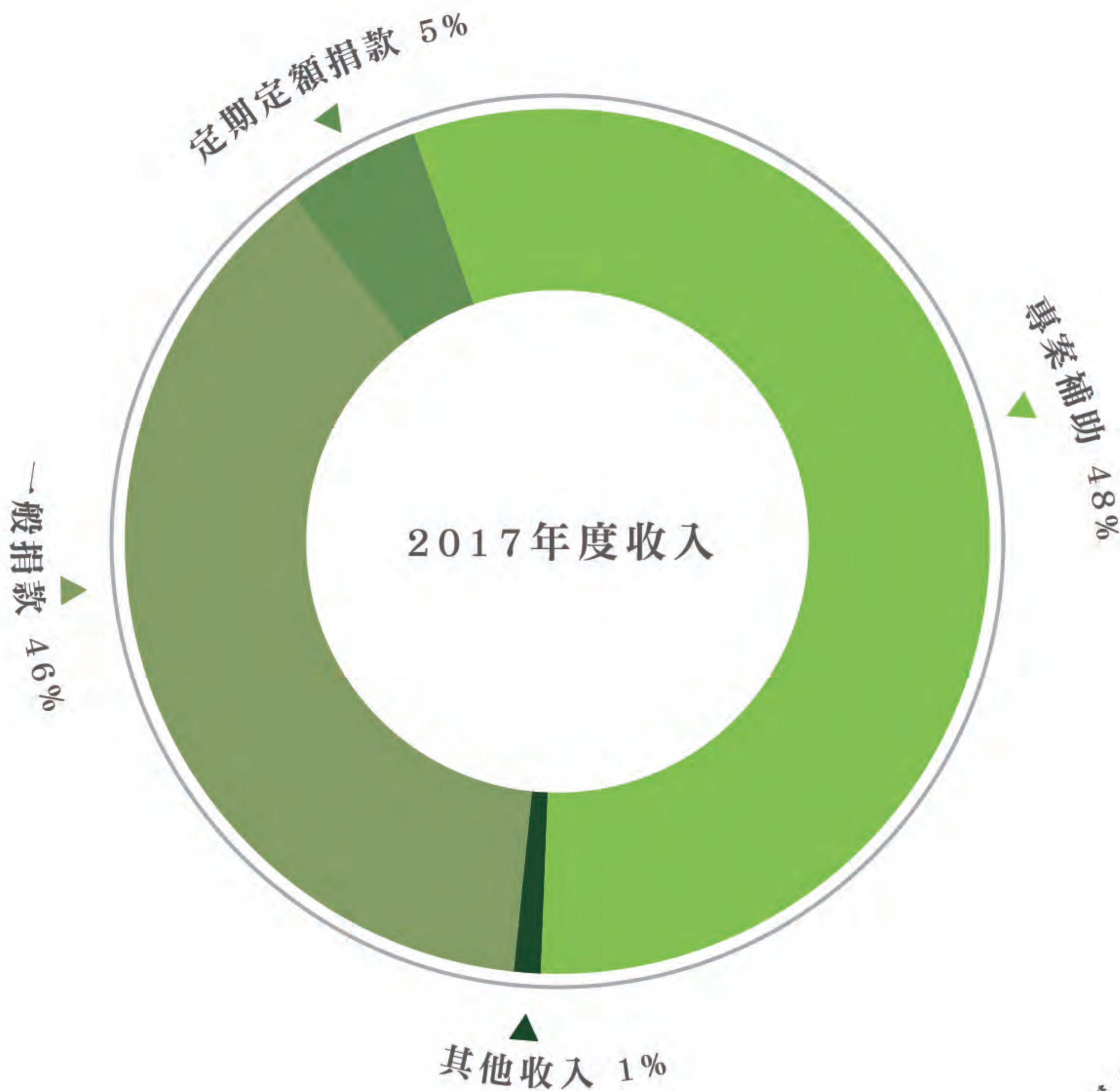
授權書下載



下載填妥後，
請將「授權書正本」一式三份，

並檢附存摺封面影本寄回：
23741 新北市三峽區清水街291號

▲ 社團法人台灣城鄉永續關懷協會 2017年度財務報告 ▲

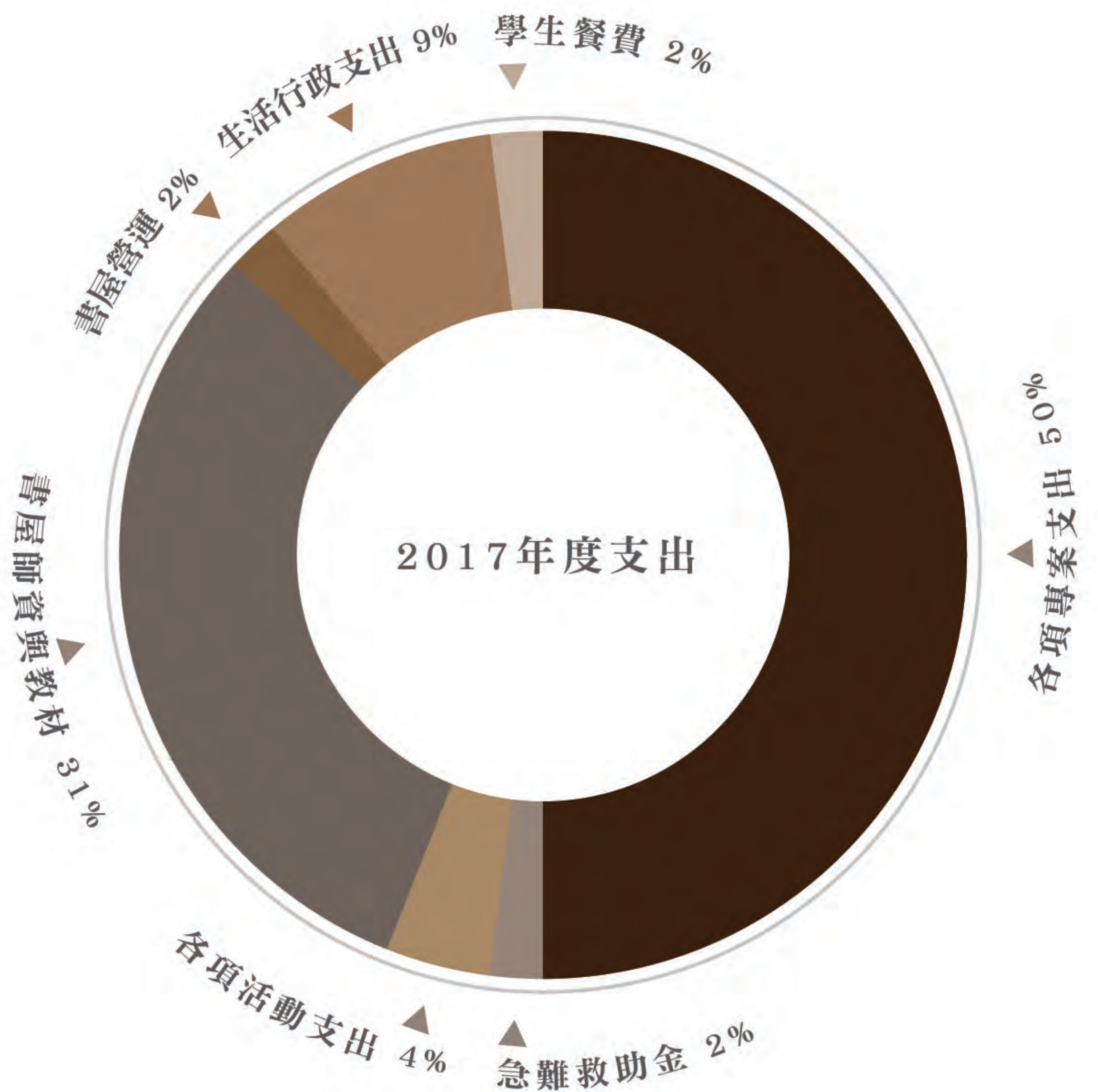


▲ 專案補助	\$ 3,483,635
▲ 一般捐款	\$ 3,344,115
▲ 定期定額捐款	\$ 340,200
▲ 其他收入	\$ 8,239

年度總收入 \$ 7,176,189

▲ 各項專案支出	\$ 3,483,635
▲ 書屋師資與教材	\$ 2,215,062
▲ 生活行政支出	\$ 656,367
▲ 各項活動支出	\$ 305,993
▲ 學生餐費	\$ 147,928
▲ 書屋營運	\$ 144,000
▲ 急難救助金	\$ 115,009

年度總支出 \$ 7,103,102



青草職能學苑籌建計劃 2017年度收支報告 (專款專用)

▲ 專案捐款 \$ 7,489,510

2017籌建總募資金額
\$ 7,489,510



▲ 裝潢設備	\$ 3,481,358
▲ 工程整修	\$ 2,514,327
▲ 學苑建置	\$ 1,045,244

2017籌建總支出金額
\$ 7,040,929



社團法人台灣城鄉永續關懷協會

協會立案字號：內政部台內團字第1040040800號

法人登記字號：新北地院104年證社字第38號

公益勸募字號：衛部救字第1061364794號

統一編號：42062415

地址：新北市三峽區清水街291號

電話：02-26711121

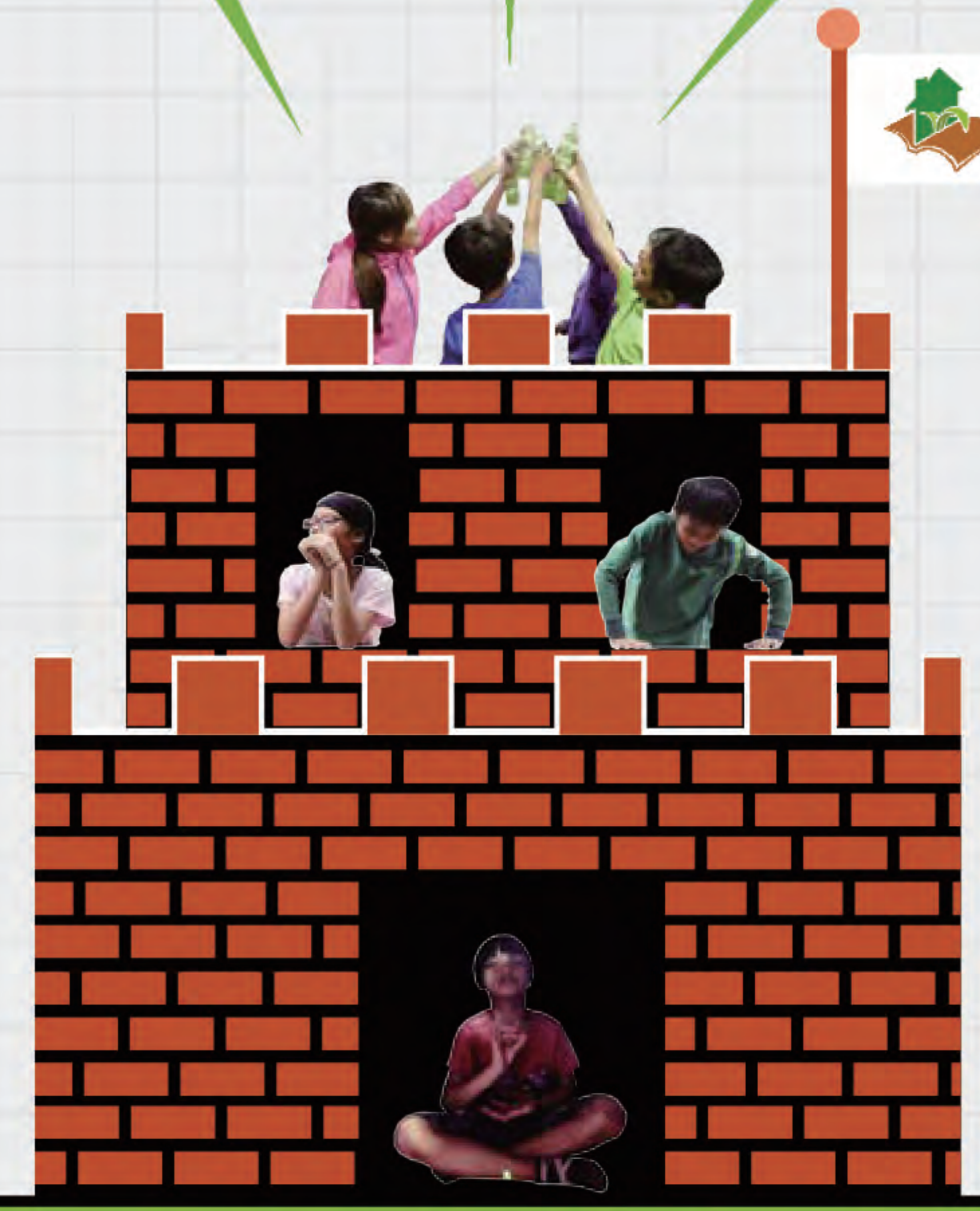
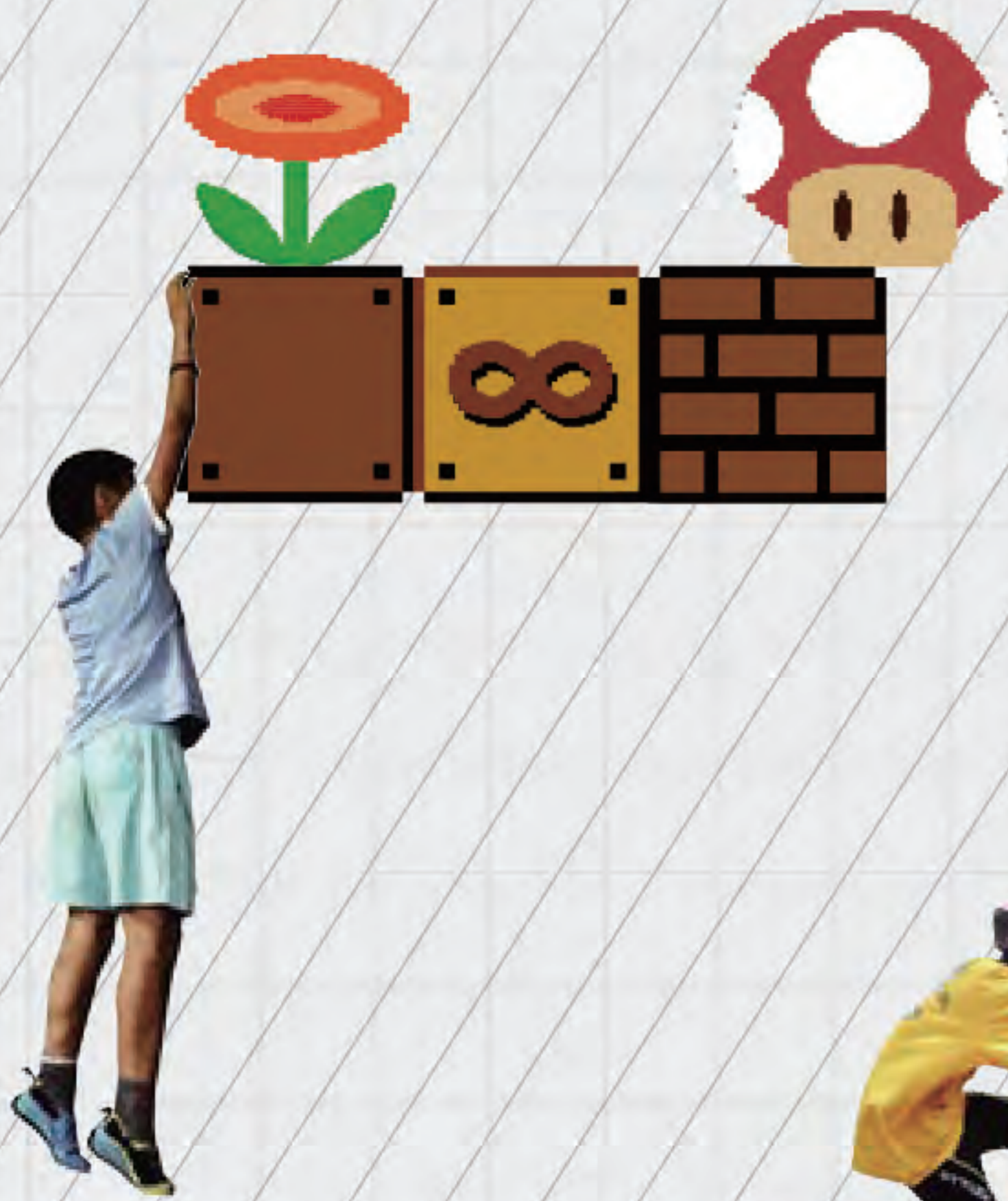
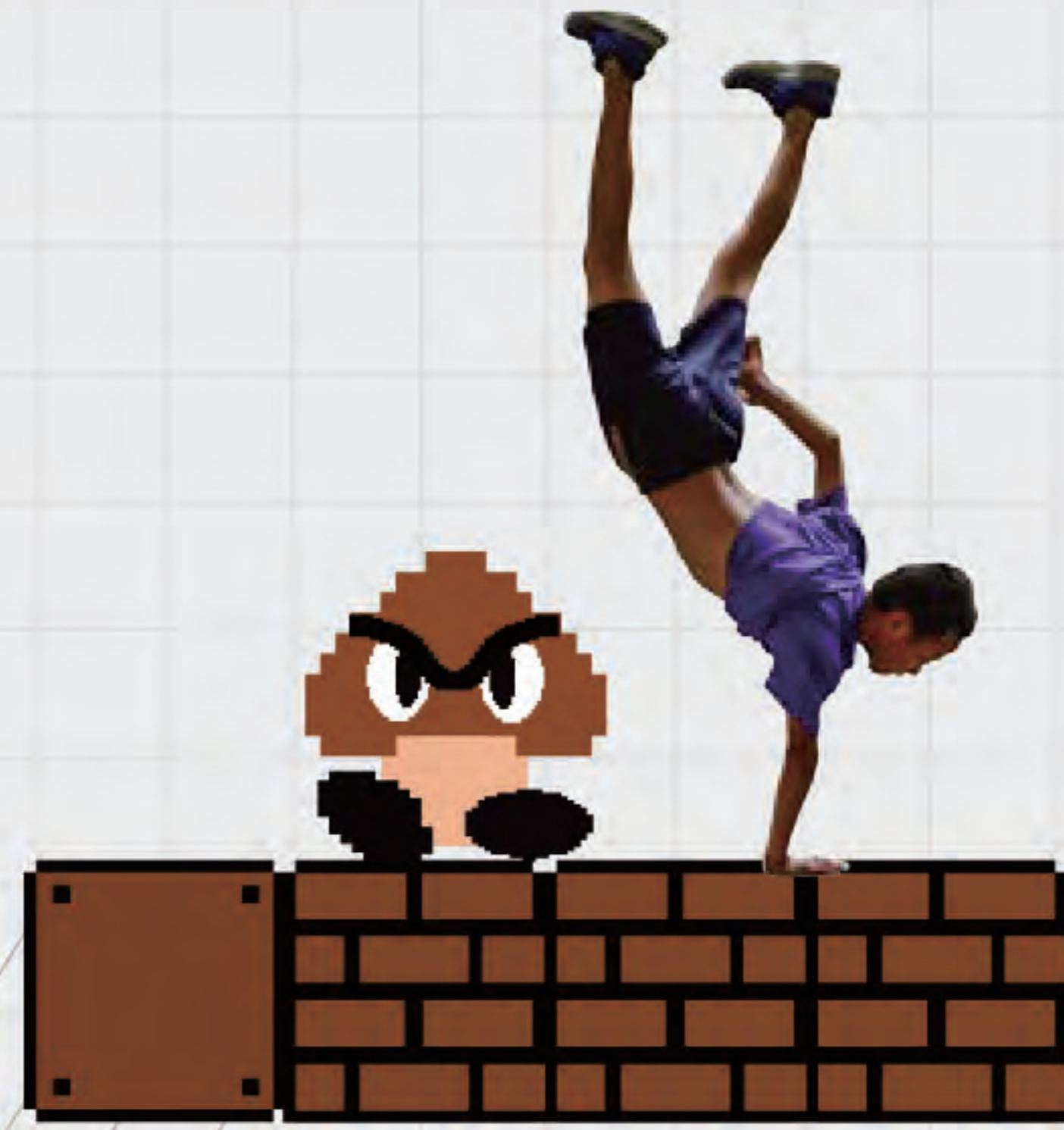
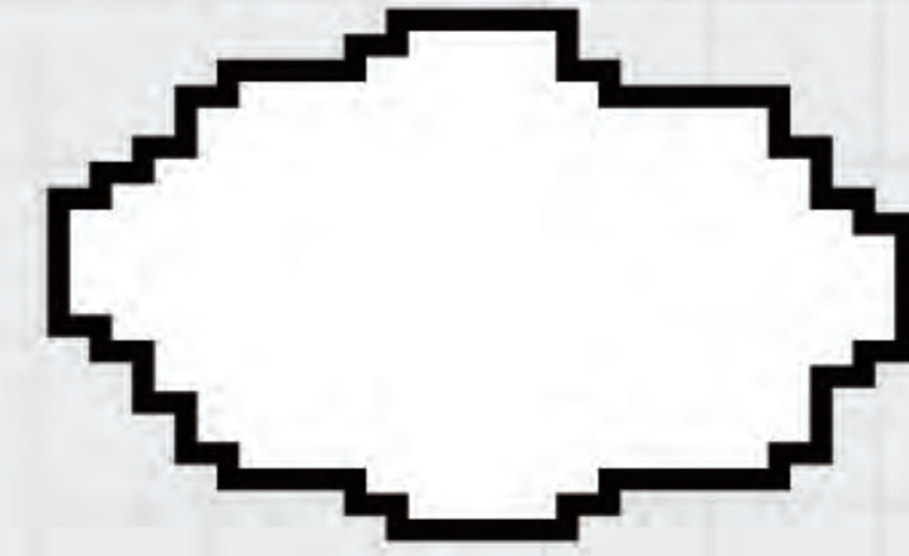
傳真：02-26710767

E-mail:twlove2015520@gmail.com

小草誌

Grass Zine

TIME
2017



社團法人
台灣城鄉永續關懷協會
Taiwan Corp. Sustainable Urban
And Rural Care Association



青草職能學苑
GRASS
Life Skills
Academy.

